

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآلها وصحبه

مقدمة

بين يديك أيها القارئ،الجزء الخامس عشر من سلسلة «رجال عرفتهم» وقد تعرضت فيه للحديث عن خمسة عشر شخصية، ربما كان الرابط بينها، هو إخلاصها لوطنهما، وعملها لصالحه، حسب موقعها الذي كانت فيه.

لقد كان الدافع لي للتعریف بالشخصيات التي عرفت بها - وإن كان التعريف غير كامل - هو أنني لاحظت أن الكثيرين من الذين قدموا لبلادهم خدمة من الخدمات في مجالات مختلفة، تنسى خدماتهم، ولربما عندما يموتون لا يبقى لهم ذكر لدى الأجيال التي تأتي بعدهم، مع أن الخدمات التي خدموها، تستحق التسجيل، وتبقى شاهداً واقعاً على أعمالهم خلال التاريخ، يشهد لهم بالوفاء لبلادهم ووطنهم ولقيمهم وحضارتهم.

إن الأحداث التي وقعت في التاريخ المغربي، يجب التعريف بها، سواء أكانت إيجابية أو سلبية، لتأخذ الأجيال العبرة منها، فتستمر في الصالح، وتبتعد عن الطالح.

إن المطالبة بالاستقلال في حادي عشر يناير 1944، حدث هام في تاريخ المغرب، ويعتبر من الحطات التاريخية التي خلقت وضعاً جديداً في المغرب، وذكرت الشعب المغربي بأن آفة الاستعمار التي حلّت به، وحاولت أن تنسيه حقيقته التاريخية، وذاتيته التي عاشها القرون الماضية، منذ عهد المولى إدريس الأول، إلى عهد السلطان عبد الحفيظ، والتي رغم ما كانت تمر به من نكسات وتقلبات، كانت تمثل العزة، والكرامة، وعدم التبعية للغير، ورفض كل استعمار أجنبي.

إن وثيقة المطالبة بالاستقلال، ستبقى دائماً حجة ناطقة على أن طائفة من الشعب المغربي، صممت على أن تمحو مذلة الاستعمار، وتحوّل عار الاحتلال، وأن الظروف التي كان يعيشها العالم إذ ذاك، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وتحرك كثير من الشعوب للمطالبة بحرريتها، وإقرار الحلفاء في مؤتمر الحلف الأطلسي المشهور، بأن عهد الاستعمار قد ولّ، وأن الوقت حان للتعامل مع الشعوب الضعيفة، لا يمكن أن يبقي تعامل الغالب للمغلوب.

إن الظروف تبدلت، وأنه إذا ما بقيت بعض الدول الاستعمارية مصممة على فرض سيطرتها على الشعوب التي استعمرتها ومنها فرنسا، فإن المغرب لابد أن يقاوم هذه النزعة الاستعمارية، ولا بد أن يعمل على تحريره من قبضة الاستعمار الأجنبي، وهكذا تقدمت فئة من المخلصين لبلادهم، بالمطالبة بالاستقلال، رغم ما يتعرضون له من محن، وعذاب، وسجن،

وإبعاد، وموت، واستشهاد، مؤمنين بأن الحرية تنتزع ولا تعطى، وأن لا حياة مع الاستعمار، ولا كرامة مع فضاء الاحتلال.

هذه الطائفة التي رفضت الوجود الاستعماري، لابد أن تسجل في التاريخ، ولابد أن تعرف عليها الأجيال التي أتت بعدها، لعيش عيشة الحرية والاستقلال، ومن جهة أخرى، فإن كثيرا من الشخصيات برزت في المجتمع، كان لها تأثير إيقاظ الوعي الوطني، والنهوض الفكري، والتغيير المجتمعي.

ومن جهة أخرى، لقد برزت طائفة من الشباب، ارتوت بأفكار نهضوية، وتعرفت على نهضات الشعوب المتقدمة، فصارت تدعو إلى تغيير الأفكار، والسير في التطور الذي صارت فيه الشعوب المتحضرة، عن طريق الكتابة في الصحف، وتنظيم اجتماعات، وإلقاء محاضرات ثقافية وعلمية، كان لها تأثير في إيقاظ الأفكار، والسير في طريق النهوض.

ويضاف إلى ما ذكر، أن الأحداث التي وقعت إثر صدور الظهير البربرى سنة 1930، الذى كان يرمى أساسا إلى تفريغ الشعب المغربي، وخلق تطاحن بين عربه وأمازيغه، والسير به في طريق التبعية لفرنسا، عن طريق التحاكم للمحاكم الفرنسية، وإبدال القوانين الإسلامية التي كان يتحاكم إليها، بالقوانين الفرنسية، أو العرفية التي تخالف الشرع الإسلامي في الصميم.

كان صدور ذلك الظهير، منبها إلى ما يريده الاستعمار، من قطع لأوصال المغرب، وخلق تطاحن بين طبقات شعبه، فقام الشعب المغرب قومة رجل واحد، يرفض الرفض القاطع

للمخططات الفرنسية، فوّقعت هزة في الضمير الوطني، وبرزت طائفة من الشباب، تزعمت حركة الرفض والاحتجاج. وتعرّضت هي بدورها للسجن والإبعاد، من أجل أن يبقى الشعب المغربي موحداً في إنسانيته، وعقيلته، وانتمائه، وثقافته، وتوجهاته. فحملوا أنفسهم مسؤولية الدفاع عن الوحدة، وعن العقيدة، وعن الارتباط بالماضي المجيد. وهؤلاء الذين حملوا أنفسهم هذه المسؤولية، لابد أن تعرف الأجيال على هؤلاء الغيورين الأشداء، ولا بد أن تعرف بهم، حتى ييقون أمثلة صالحة للدفاع عن وحدتنا، وعقيدتنا، وحضارتنا. ولا بد أن نثني عليهم، وندعو لهم.

هذا الهاجس، هو الذي دفعني للتعرّيف بهؤلاء الصادقين، الذين رفعوا المشعل في وقت الظلمة، ورفعوا رأية الحرية، وقت جبروت الاستعمار.

ست وستون شخصية وطنية، ليست متساوية في سنّيها، ولا في ثقافتها، وليس منحدرة من مدينة واحدة، ولا من قبيلة واحدة، ولا من قرية واحدة، ولكن جمعها وربط بعضها ببعض، إيمان صادق بوطنها، ومحبة كامنة في قلبهَا، وتعلق وافر بكرامتها، لم تستسع الذلة والحمایة الأجنبية لوطنهَا، ولم ترض أن تبقى الرأية الأجنبية هي التي ترفف فوق إدارتها وفي طرقها، ولم تقبل أن يكون الأجانب هم المتحكمين فيها، فقررت رفض الحماية والاستعمار، وطالبت جهراً وعلناً بالاستقلال، متحدية القوى الاستعمارية، رغم جبروتها وطغيانها، رافعة صوتها شعبها، الذي ما رأها ترفع الصوت الحق، وتنشد العزة والكرامة

والحرية، حتى أيدها، ووقف بجانبها، مؤكداً أن زمان الحجر والاستبداد قديم، وأن التبعية والاندماج في المستعمر غير مقبولة، وأن المطلب الوحيد هو تحقيق الاستقلال.

ويضاف إلى هؤلاء الستة والستين الذي وقعوا على وثيقة المطالبة بالاستقلال، ست وخمسون شخصية ترجمت لهم وعرفت بهم في سلسلة (رجال عرفتهم) ويزداد عليهم ما ترجمت لهم في هذا الجزء الخامس عشر، وهم خمسة عشر شخصية، فيكون مجموع من ترجمت لهم وعرفت بهم مائة وثمانين وثلاثين شخصية.

لقد رأيت من واجبي وقد تعرفت إلى هؤلاء الإخوة الذين عرفت بهم، ولو كان تعريفاً غير كامل، إذا لم يعرف بهم، ولم يكتب عنهم، سينسون وهم يستحقون الثناء والذكر الجميل، والدعاء لهم بالرحمة، جزاء ما قدموه لبلادهم من معروف، وما بذلوا من تضحيات، في سبيل الدفاع عن وحدة بلادهم، ووقفهم ضد سياسة (فرق تسد).

لقد كتب الأجانب عن تاريخنا كتابات متعددة، فيها المنصف، وفيها المغرض، ولقد كان في تاريخنا رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، فتنبهوا لما أصاب بلادهم من نكبات، جراء تامر الاستعمار قبل الحماية وبعدها، ولم يتعرف بهم، ولم تذكر أسماؤهم إلا قليلاً، ولدى القليلين من الباحثين، فهل سنسير نحو السابقين في نسيان ذاكرتنا، وعدم الوفاء لرجالنا المخلصين؟ ذلك ما يجب علينا أن لا ننساه.

وبعد، فهذا هو الجزء الخامس عشر من رجال عرفتهم،
تعرضت فيه للتعریف بخمسة عشر شخصية، كانت تربطني
بعضهم روابط وثيقة، وتعاون في مجال خدمة وطننا العزيز،
ووجعني مع بعضهم التقدير لتضحيتهم وإخلاصهم، والعمل
لصالح أمتهم وعقيدتهم، والله سبحانه يثبت أقدامنا على الحق
واليقين، ويهدينا إلى سواء السبيل وهو سبحانه نعم المولى ونعم
الوكيل.

شاطئ تمارة في 24 جمادى الثانية 1427
الموافق لـ 18 يوليو 2006

أبو بكر القادرى

محمد الخامس، حبيب الله

تعددت الكتابات عن الملك الصالح، المصلح، سيدي محمد الخامس، نور الله ضريحه، وتنوعت، فكل واحد جذبه شخصية هذا الملك، في جانب من جوانبها، فتحدث عنها. وكل واحد تطلع إلى أن يرز للعموم، ملامح هذه الشخصية التي تعددت ملامحها، وتنوعت عطاءاتها، وأعطت الدليل على علو شأنها، وصدق إخلاصها، وصوفية جهادها.

لقد تعددت الكتابات عن الملوك في مختلف الأعصار، وتحدث المؤرخون عن أعمالهم وأخلاقهم ومواهبهم، ولكن الأحاديث عن شخصية محمد الخامس، كانت من التنوع والتجدد، ما تختلف عما كتب عن السابقين.

فلننظر إلى ما كتبه بيير جولي، وزير الشؤون المغربية والتونسية في الحكومة الفرنسية، وهو يحلل شخصية محمد الخامس، قال (في البداية تسلى بالملكية، كما لو كان لايزال طفلاً، سعيداً باكتشاف أبهتها، لكن سرعان ما سئم من المفاجآت والمظاهر، وبدأ ينزعج منها، إنه يتطلع لشيء آخر، لماذا؟ - إنه يبحث في الصباح عندما تطلع الشمس، يخرج من قصره، ويتوجه في الأحياء الفقيرة، ومدن الصفيح، فيكتشف مظاهر البؤس، ومن

ثم يفقد بالمرة راحة البال، ويصير كثيراً، شديد الإنفعال، ينفجر غضباً لأدنى سبب، لذا كان المقيمون العامون، حذرين جداً منه، ويلقبونه بالزاجي الذي يصعب توقع رد فعله).

تعابير من لدن بيير جولي توّكّد بوضوح وبيان، أنّ ممدوأ الخامس رحمة الله، لم ينظر إلى الملك الذي تولاه، والعرش الذي جلس عليه، لم ينظر إليه نظرة الأبهة والفاخر، والغرور والاستكبار، ولكنه ينظر إليه نظرة المسؤول الأمين، الذي تحمل الأمانة الكبرى لقيادة شعبه، والنظر في مصالحه، والصعود به في مجال السعادة والهناء، ولعله أدرك وهو لا زال لم يتخط العشرين من عمره، أن المسؤلية التي تحمل، تنوء بحملها الجبال، وأن ما يعانيه شعبه من متاعب الفقر والبؤس والهوان، لابد له من العمل على القضاء عليها، رغم المتاعب والصعوبات التي ستعرض طريقه، خصوصاً مع فقدان الأعون الصادقين، والمساعدين الأوفياء المتفقين.

لقد تولى مسؤولية الملك، وهو لا زال في سن الثمانية عشرة من عمره، وهو عمر التشوف والاندفاع إلى الخير إن وفق الله، ولعله تساءل مع نفسه، لماذا اختاروه وقدموه على أخيه الأكبرين منه، ولعله ألهم منذ ذلك الحين، أن مسؤوليته فخمة، وأن عليه أداءها بإخلاص وصدق ويقين، فكان أول خطاب يلقيه غداة مبايعته يقول فيه : «إن الشعب المغربي يتضرر منا من بين ما ينتظر، مجھوداً مستمراً، لا من أجل تنمية سعادته المادية وحدها، ولكن لتکفل له أيضاً، الارتفاع من تطور فكري،



الملك محمد الخامس في أول عهده بالملك

يكون ملائماً مع إحترام عقيدته، ويستمد منه الوسائل التي تجعله يرتقي درجة عليا في الحضارة، بأكثر ما يكون من السرعة).

لقد خطط في هذه الجمل القليلة، ما يهدف إليه، وما يريده لشعبه من رقي مادي ومعنوي، وفكري وروحي وعقيدي، فهو يريد التطور الحضاري بكل ما يمكن من السرعة، وهو يريد أن يكون هذا التطور في دائرة الحفاظ على العقيدة التي تثبت بها شعبه خلال العصور، وهو أولا وأخيراً، يريد أن يُسعد شعبه، ويزيل عنه هوان الفقر والاستعباد.

وهكذا دخل رحمه الله في ممعنة الكفاح والنضال والبناء، في مختلف الجوانب، هذا الكفاح الطويل المريض الذي قام به محمد الخامس، ابتداء من سنة 1927 وهي السنة التي بويع فيها بالملك، إلى السنة التي توفي الله فيها راضيا مرضيا يوم 26 فبراير 1961، عاشر رمضان عام 1380هـ، وهو الذي أضناه وأنبه، ليؤدي الأمانة التي تحمل. هذا الكفاح الطويل المريض، هو الذي تصدى له الأستاذ الشريف الأجل، السيد علي منير العلمي، المكلف بمهمة في الديوان الملكي، في كتابه الذي جعل عنوانه :

محمد الخامس، ملك من أهل الله

والكتاب مقسم إلى ثلاثة أجزاء، الجزء الأول، جعل عنوانه : محمد الخامس بطل الأمة، وتحدث فيه بإسهاب عن محمد الخامس في معاركه الطويلة والصعبة، لتحرير شعبه من ربقة الإستعمار، وتحقيق الاستقلال، ابتداء من سنة 1930، التي كانت

البداية العلنية السياسية، لمواجهة المخططات الاستعمارية، الهدافـة إلى تقسيم الشعب المغربي، والقضاء على ذاتيه، وشخصيـته، ووحدـته، وعقـيدته، وهـويـته، المـتمـثـلة (في التـشـبـتـ بالـديـنـ والـوطـنـيـةـ والـمـلـكـيـةـ) مـسـتـحـضـرـاـ دـائـمـاـ وأـبـدـاـ مـهـمـتـهـ كـأـمـيرـ لـلـمـوـمـنـيـنـ، فـيـ حـمـاـيـةـ إـلـاسـلـامـ مـنـ الدـخـلـاءـ وـالـجـاهـلـيـنـ، وـالـتـشـبـتـ بـالـدـفـاعـ عـنـ سـيـادـةـ الـأـمـةـ وـتـوـحـيـدـهـ وـصـيـانـتـهـ مـنـ كـلـ فـرـقـةـ.

وبالإطلاع على ما جاء في كتاب الأستاذ العلوـيـ، نـتـعـرـفـ إلىـ كـثـيرـ منـ الـحـقـائـقـ وـالـمـلـاقـاتـ الـتيـ وـقـفـهاـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ، وـهـوـ يـجـاهـدـ فيـ مـخـتـلـفـ الـواـجـهـاتـ، سـوـاءـ لـدـىـ مـقاـومـتـهـ لـلـمـخـطـطـاتـ الـاسـتـعـمـارـيـةـ، الـتـيـ أـتـىـ بـهـاـ الـمـقـيـمـونـ الـعـامـوـنـ الـفـرـنـسـيـوـنـ، اـبـتـادـهـ مـنـ لـيـوـطـيـ، وـسـتـيـغـ، وـلـوـسـيـانـ سـانـ، وـانتـهـاءـ بـجـوـانـ، وـكـيـوـمـ، وـدـوـلـاتـورـ، وـمـنـ بـعـدـهـمـ، أـوـ لـدـىـ كـفـاحـهـ فـيـ الـمـحـالـ الـتـرـبـوـيـ، وـالـتـعـلـيمـيـ، وـالـثـقـافـيـ، وـالـسـيـاسـيـ، وـالـنـهـضـوـيـ.

أماـ الجـزـءـ الثـانـيـ، فـيمـكـنـ أـنـ أـقـولـ :ـ إـنـهـ اـخـتـصـ بـجـانـبـ لـمـ يـتـعـرـضـ لـهـ كـلـ الـذـينـ كـتـبـواـ عـنـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ، وـأـعـنـيـ بـهـ الـجـانـبـ الـدـينـيـ وـالـصـوـفـيـ، فـلـقـدـ جـعـلـ عـنـوانـ هـذـاـ الجـزـءـ :ـ (ـمـحـمـدـ الـخـامـسـ، رـجـلـ اللـهــ).

ولـقـدـ تـحـدـثـ فـيـ هـذـاـ الجـزـءـ الـذـيـ فـصـلـهـ إـلـىـ فـصـلـيـنـ، الـفـصـلـ الـأـوـلـ :ـ فـيـ أـوـلـيـاءـ اللـهـ، وـتـحـدـثـ فـيـهـ عـنـ مـفـهـومـ كـلـمـةـ وـلـيـ بـتـطـوـيلـ، كـمـاـ تـحـدـثـ عـنـ مـنـ هـمـ أـوـلـيـاءـ اللـهـ، وـعـنـ الـطـرـيقـ إـلـىـ الـوـلـاـيـةـ، وـعـنـ كـرـامـاتـ الـأـوـلـيـاءـ، وـخـتـمـ هـذـاـ الفـصـلـ بـقـوـلـهـ :ـ (ـوـالـسـمـةـ الـأـوـلـيـ وـالـأـسـاسـيـةـ الـتـيـ اـمـتـازـ بـهـاـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ، هـيـ

انحرافه من بداية عهده، في لجة الحياة الوطنية، بالسلوك الفاعل والإيجابي، والحرص على أن تكون أعماله وتصرفاته، موافقة لمنطق القرآن والسنة، ولذلك يحق له أن يطمع في محبة الله، كما يحق لغيره من «الذين آمنوا واتقوا».

في الفصل الثاني، الذي جعل عنوانه : (حب في الله والله) قال فيه :

إن من أهم الجوانب المشرقة لجلالة المغفور له محمد الخامس، بل وأهمها على الإطلاق، هو ذلك الإشعاع الروحي، الذي كان يتجلّى من شخصيته الفذة، والصادر من إيمانه بربه، وبوطنه، وبيقينه أن له رسالة يؤديها لتحرير هذه الأمة، وإعلاء شأنها، ويتحدث في هذا الفصل عن البعد السلفي في الإصلاحات الدينية، ثم يتحدث تحت عنوان : تحليلات ربانية في محطات مسيرة محمد الخامس النضالية. عن تسميته (محمدًا) ولم كان هذا الإسم بالذات، وعن اختياره للملك، لماذا وقع؟ رغم أن إخوته أكبر منه سنًا، أما التجلية الثالثة حسبما قال : هي الدموع التي انهمرت من عينيه عندما استقبل وفد علماء فاس، عام الظهير البربرى، إلى غير ذلك من التحليلات.

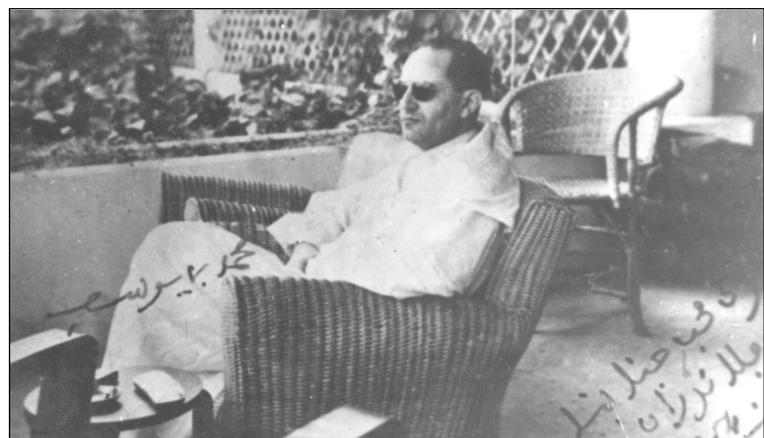
أما الجزء الثالث من الكتاب، فلقد أتى فيه بشهادات، وإشادات بـ محمد الخامس، من طرف شخصيات سياسية وثقافية وأدبية.

وبعد فلقد بذل الأستاذ الجليل سيدى علي منير العلوى حفظه الله، جهدًا كبيراً لإخراج هذا الكتاب عن محمد الخامس

رحمه الله، معرفاً بكثير من جوانب عظمته وعمله لخير بلاده، وعقيدته، حتى تحقق في عهده وبتضحيته المثالية، ووفائه لدینه وعقيدته ووطنه، ما كان يطمح إليه طوال حياته، من حرية وانتقام واستقلال لبلده، فرجع إلى بلاده من منفاه مردداً قول خالقه : ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحُزْنَ إِنَّ رَبّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ فحزى الله الأستاذ علي منير العلوى على ما قدم من معروف لأبناء وطنه، بتأليفه لهذا الكتاب، وتعريفه بالملك الصالح المصلح محمد الخامس رضوان الله عليه.



محمد الخامس

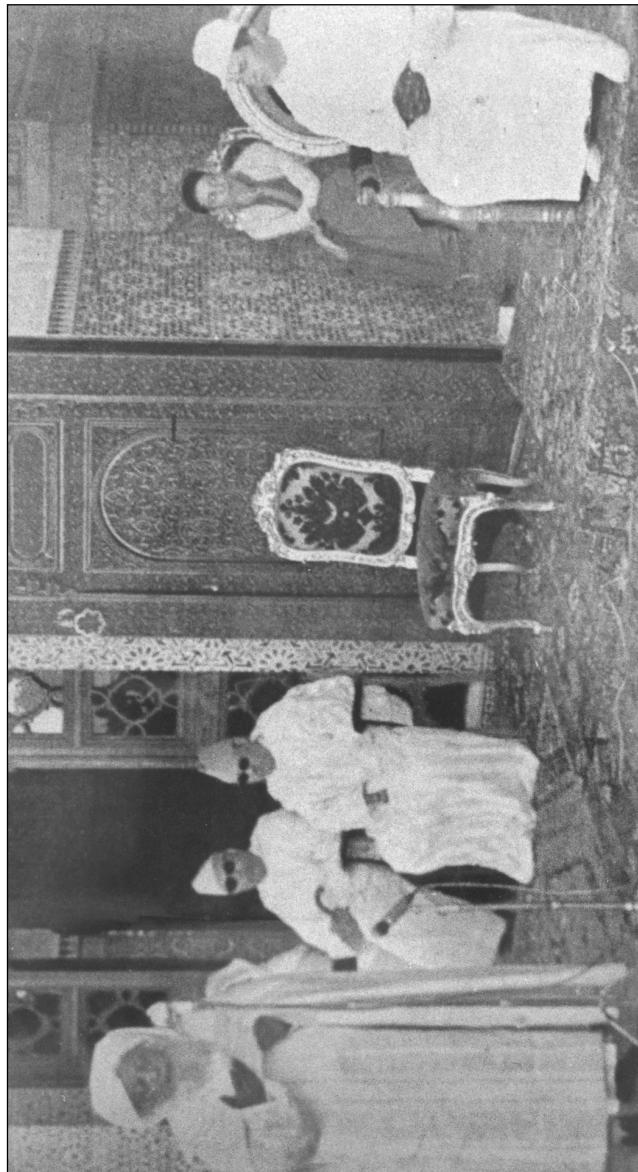


الملك محمد بن يوسف



محمد الخامس، يستمع لخطاب ولی عهده المولى الحسن،
لدى توليه ولاية العهد

ويظهر في الصورة الأميران الجليلان : المولى إدريس، والمولى الحسن، أخو محمد الخامس



كلمة ألقاها في الحفل التأبيني⁽¹⁾
لسعيد حجي سنة 1942

مع سعيد في ميدان العمل

ترجع معرفتي لسعيد حجي، إلى سنة 1929، وقد كان مسافراً إلى لندن، قصد تعاطي الدروس هناك، ولكن اتصاله الوثيق به ومشاركته الجدية له في العمل الوطني⁽²⁾ يتاخران إلى سنة 1932. حيث كان بالشرق العربي، يتمم دروسه بمختلف الجامعات هناك⁽²⁾.

ومنذ ذلك الحين، وصداقتنا لا تزيد إلا توثقا⁽³⁾، فعملنا جنباً لجنب، ولم يزدنا تعاقب الأيام، إلا تفانياً في مبدئنا، وتوسعاً في دائرة العمل⁽⁴⁾.

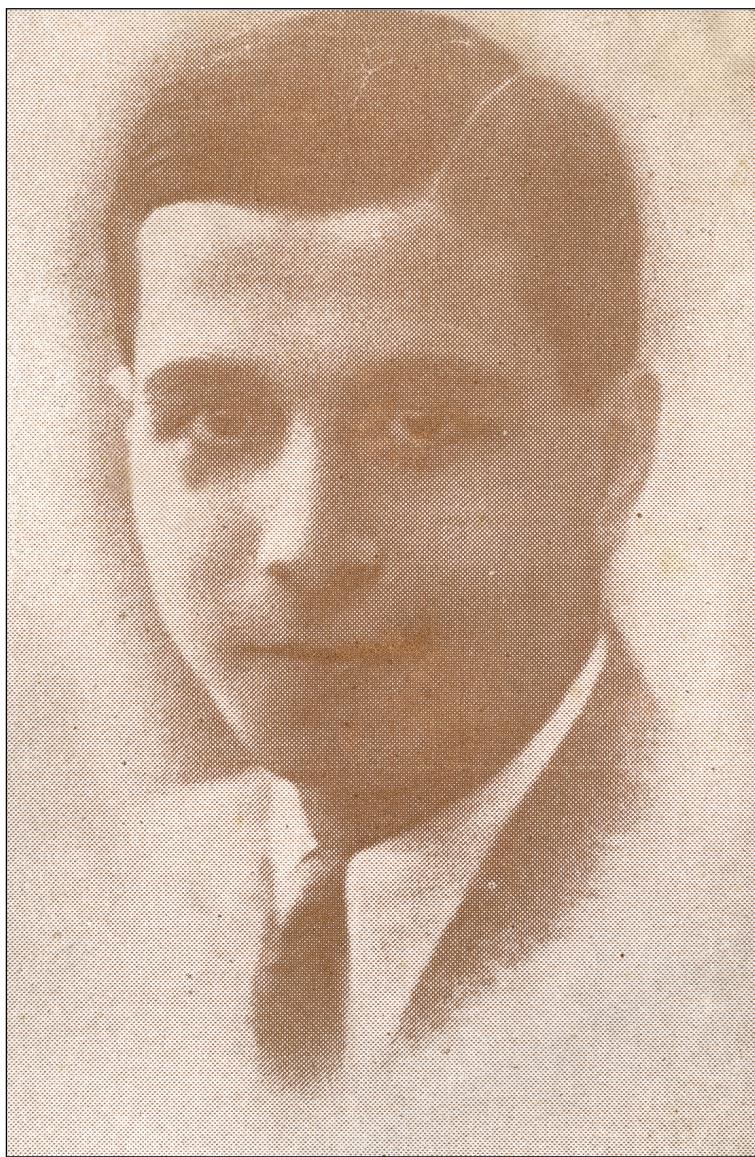
ولئن كان يتعين على أخ من إخوان الفقيد الاخفاء، أن يتحدث عنه بمناسبة ذكراه الأربعينية، فإنه يتعين علي وقد

(1) أُنشر هذا الخطاب، رغم مرور أزيد من ستين سنة على إلقائه، لأوضح أن المراقبة الاستعمارية، كانت قاسية وشديدة على كل ما يكتب أو يلقى من خطب، وكانت لا تقبل حتى التعريف بكلمة (وطني).

(2) الكلمات أو الجمل الموضوع تحتها خط، حذفها الرقيب الفرنسي، الذي كان يطلع على الكلمات والخطب قبل إلقائهما.

(3) حذف الرقيب عدة جمل تتعلق بالرابطة الوطنية التي تربطنا الخ.

(4) حذف الرقيب ثلاثة جمل كما هو مسطر عليه في الأصل.



فقيد المغرب والشباب، المأسوف عليه سعيد حجي
م 1942-1912 / هـ 1361 - 1330

شاركته العمل السنوات العديدة، أن أقول كلمة مختصرة، أتعرض فيها لبعض ما عرفته عن سعيد، وما خبرته فيه من أول يوم تصادقنا فيه، إلى أن لقي ربه.

يبدئ عملي الثقافي والوطني مع سعيد، في إحدى العطل الصيفية، حيث رأيت فيه نعم الشاب الحي، المتقد حماساً وغيره، والمهتم جد الاهتمام بمستقبل هذه البلاد.

فكنت أزوره المرة تلو الأخرى، لأتحدث معه في مختلف المسائل والأعمال، و كنت ألاحظ فيه ذلك الحين، أنه يود أن يضع الأسس الثابتة لتفكيره، ليبني عليها ما يأتي بالخير للشبيبة والبلاد.

وكان ينير لي السبيل، ويأخذ بيدي للمحاجة، كي أتعاون وإياه على ما تصبو إليه نفوس المخلصين.

ومهما اجتمعت به قصد درس إحدى المسائل، إلا وأرى فيه الرجل الجاد الحازم، الذي يضع الأشياء مواضعها، والذي يهمه عقباها ونجاحها. فتراه يرشدك لبعض النقط التي ربما تغفل عنها، إذا ما سرت في الطريق، وتراه يحذرك من أن تقع في الفشل الذي يفلّ من عزيتك، فترجع خاسراً مندحراً. وتراه فوق كل ذلك يخلاص لك الإخلاص كله، وفيه بما يتعهد لك به، ويستمع كل الاستماع لما تلاحظه عليه، دون أدنى قلق أو امتعاض.

ولعل أهم ما كنت ألاحظ فيه رحمه الله، ترويه في الأمور، ونظره البعيد إلى المسائل المطروحة على المذاكرة، وقتلها درساً وتمحيصاً قبل الإقدام عليها. وإنني لازلت أذكر أن من جملة ما كنا

نشتغل به في أول عهمنا بالصداقة، دراستنا للشخصيات الوطنية الموجودة في ذلك الحين، وكتابتنا عنها، وتعريفنا لنواحي الضعف والقوة فيها، لتكون الفائدة في الاتصال بها مجدية، ولتجنب كل العوارض التي ربما تكون سبباً في قطع العلاقة معها.

وهنا يجب علي وقد واريت السعيد التراب، أن أعترف بأنني استفدت كثيراً من ملاحظاته القيمة، إذ كان معي ذلك الحين، كالأستاذ، وكنت معه كالתלמיד ؟ نظراً لأنّه تعرف على الكثيرين من العاملين من قبله.

قضى سعيد أربع سنوات بالشرق العربي، كنت متصلة معه خلالها على الدوام، فكان يكتب إلي بكل ما يروج في خلده، وما يود أن يقوم به من الأعمال، وكانت أزوده بما لدى من المعلومات، وما نود أن نقوم به من المهام.

ولقد كنت ألمح بين سطور رسائله العديدة، إخلاصاً تاماً، وطموحاً زائداً، وذكاء متقدماً، ونظراً صائباً. فكنت أزيد فيه محبة، وفي الاتصال به رغبة.

وليس المجال واسعاً لأتحدث بتفصيل، عن المشاريع التي كنا نضع تصميماتها ذلك الحين، والتي كنا نعمل كي نصل إليها، مختلف الوسائل، ومتعدد الأشكال. ولكنه من المفيد أن أعرفكم بأن سعيداً منذ ذلك الحين، بل وقبل ذلك الحين، كان يفكر في أن يصبح صحافياً، يصدر النشرات المتعددة، ويفتح باباً بقى مغلقاً سنين وأعواماً.

ولعلكم لا تدرؤن أنه تدرب على الصحافة منذ صغره، فكان يصدر جريدة خطية، لا تزال مجموعتها موجودة إلى اليوم، ثم كان يحرر بإحدى الجرائد الكبرى بالشرق العربي، عندما كان طالباً هناك. وكان همه أن ينشئ داراً مثل دار الهلال بمصر، تصدر جملة من الكتب، والمجلات، والجرائد والنشرات. وتحل محل فكرة صالحة تثير لهذا الشعب الطريق، وتدربه على أن يفتح عينيه ليرى ما عند الغير، فيدرك ما أدركوا.

على أن همه الأول، كان ينحصر في أن يصدر جريدة أو مجلة أدبية، تقوم بشورة اجتماعية منظمة، وتعمل لفكرة حية صالحة، فتخطط الطريق، وتمحي ما عليه القوم من عوائد وأوهام؛ ولطالما كان يحدثني بهذا في البعيد القريب، وكثيراً ما يكرر الحديث عنه في آخر حياته.

ولا زلت أذكر أننا كنا اتفقنا على إصدار نشرة مغربية عربية بالقاهرة، يتولى هو وجملة من الإخوان معه تحريرها هناك، وأن تولى أنا تزويده بكل ما يحتاج إليه، وكانت النشرة على وشك الإصدار، لولا موانع حدثت ذلك الحين، فصرفتنا عملاً نريد.

رجع سعيد من مصر سنة 1935، وكله نشاط وآمال، فكان يتحين الفرص، ليبرز إلى الميدان، وكان يستعد تماماً الاستعداد، ليضع على كاهله كثيراً من المهام.

وما أتت سنة 1936، حتى صمم على إصدار جريدة يومية، كانت الأولى من نوعها؛ فاستغرب الناس، وظنوا أنه ليس في استطاعة هذا الهيكل الصغير، أن يقوم بهذا العمل الكبير. وكان

سعيد إذ ذاك مومنا بأنه سينجح، ومتأنها للإخفاق، إن حاربه الإخفاق، فوضع الخطط والبرامج على عادته في كل أعماله ومشاريعه، وسار بسم الله مجراه ومرساه.

أقبل الشعب على (المغرب)⁽⁵⁾ وكثير قراوه ومرىدوه، وأصبح وجوده ضرورياً وأكيداً، ثم أتى دور الثقافة والأدب، فصار يهبي للأمر تارة بملحق، وأخرى بعدد ممتاز، إلى أن كون أسرة، جعل على كاهلها، خدمة الثقافة المغربية، ورفع شأن المغرب الثقافي والحضاري.

إن الأدوار التي مر عليها طول مدة عمله، والصعوبات التي لقيها في طريقه، وتغلبه القوي على الشدائيد المحيطة به، لتعطينا صورة مصغررة ودقيقة على عزيمته، وخصاله، ومميزاته؛ وتجعلنا نؤمن بأن الله سبحانه وتعالى منحه موهب وخصائص، لم يهبها إلا للقليلين.

فرحمك الله يا سعيد، لقد كنت مثالاً حياً للنشاط الدائم، والعمل المستمر، والتضحية الكاملة. ولقد فقدنا فيك عنوان الرجولة، والجد في الأعمال، والخضوع للمصلحة، والتفكير الواسع، والصدق في المعاملة، والثبات في كل الأحيان.

رحمك الله وأسكنك فراديس الجنان آمين⁽⁶⁾.

(5) اسم الجريدة اليومية التي كان يُصدر، ابتدأت ثلاثة أيام في الأسبوع، ثم صارت يومية، إلى أن توفاه الله.

(6) لقد أصدرت كتابين خاصين عن سعيد حجي، تحدثت فيما عن حياته ونشاطاته المتعددة، في المجال الوطني والثقافي، ونشرت في الجزء الثاني نماذج من إنتاجه الثقافي.

المرحوم العادلة، بن الشيخ محمد، ابن الشيخ الأغظف، بن الشيخ ماء العينين، كما عرفت عنه

أود في البداية أن أتوجه بالشكر إلى السيد المندوب السامي للمقاومة وأعضاء جيش التحرير، على اهتمامه بالقضايا الوطنية ورجالاتها الصادقين، وبالمقاومة وأبطالها الأبرار، والتعريف بنضالهم في سبيل عزة هذه البلاد، والحفاظ على وحدتها، والذوذ عن كرامتها، تحت ظلال الجالس على عرশها، المؤمن على استقلالها وعقيدتها.



ماء العينين العادلة

وإن الندوة التي تعقد اليوم، لإحياء ذكرى المرحوم العادلة ابن الشيخ محمد الأغظف، بن الشيخ ماء العينين، تعتبر بحق، من المبادرات المشكورة التي تعبّر بصدق، على أن شعار الوحدة الوطنية الذي كان يرمّل له الشيخ ماء العينين، بكفاحه، ونضاله المستميت، سيبقى دائماً شعار الكل وطني صادق في وطنته، معترٍ كاملاً للاعتراض بوحدته، منافع عنها، بكل ما يملّكه من قوة وإيمان، وصدق في الوطنية. عامل جهده، وباذل كل ما يستطيعه، لتخليص ما بقي من تراب مغربي، تحت وطأة الأجنبي.

لقد كان الشيخ ماء العينين العادلة، أحد الرجال الصادقين في مغربتهم، المدافعين عن وحدة بلادهم، في المناطق الجنوبية من بلادنا، وكان من المعروفين بغيرتهم الوطنية والدينية، واحلاصهم للقيم النبيلة التي عاشوا حياتهم كلها من أجلها، لا بأقوالهم فحسب، ولكن بنضالهم لمكافحة المؤامرات الاستعمارية الأجنبية، والتصدي لكل ما تدبره لتمزيق وحدتنا الترابية والوطنية، ولا غرور في ذلك، فالآن ماء العينين، توارثوا عن أجدادهم روح الجهاد والتضحية في سبيل الكرامة والوحدة، وكافحوا المستعمر الغاشم، منذ البدايات الأولى لمؤامراته، أوائل القرن العشرين، سواء أكانت هذه المؤامرات من طرف الانجليزيين، أو الفرنسيين، أو غيرهم.

ولقد قرأتنا في سجل تاريخ آل ماء العينين، أن البعثة العزيزية التي زارت الشيخ ماء العينين، بعد تحرير مرسى طرفاية من قبضة الانجليز، قوبلت من طرف الشيخ ماء العينين وصحبه الكرام، بالترحاب الكبير، وحياتها الشعراء السنجيتيون الذين كان من جملتهم الشاعر إبراهيم البواري، الذي قال في قصيدة طويلة، يحيي أعضاء البعثة، وكانوا خمسة أفراد يرأسهم خليفة السلطان وابن عمّه، مولاي ادريس، ما يلي :

أهلا بهم من خمسة أعلام
رسل الأمير بن الأمير إمامنا
من خصه المولى بأعلى رتبة
لازال مخصوصا بكل فضيلة

بل خمسة كقواعد الإسلام
عبد العزيز بن العزيز الإمام
تلك الخلافة رحمة الأنام
إذ خصنا بأئمة الأقوام

إلى أن يقوم :

ولأنتم من عند شيخ فاضل
ماء العيون المصطفى بمقام
ساقى الورى ساقية الحمراء من
عز الورى إسقاء ضيف ظام

وبعد تحقيق استقلال بلادنا في الخمسينيات، كان في مقدمة الوفود الصحراوية القادمة من أقاليم الساقية الحمراء، ووادي الذهب، وفد ترأسه الشيخ ماء العينين، أتى لتجديد العهد على التمسك بأوامر البيعة، التي توارثوها للعرش العلوي المجيد، موطدين العزم على مواصلة الكفاح، لاستكمال تحرير أراضيها التي كانت مازالت آنذاك ترژح تحت نير الاحتلال الأجنبي، ظل الفقيد المرحوم الشيخ ماء العينين العادلة، وفيا لذلك العهد، وللقيم الوطنية الإسلامية التي عرفت عائلة الشيخ ماء العينين بالدفاع عنها، وتوسيع دائرة المؤمنين بها، سواء داخل الوطن أو خارجه، بفضل التوجه الوحدوي الذي حرص الشيخ ماء العينين الأكبر، على انتهائه لجعل حد للصراعات التي كان يعاني منها المجتمع.

والشيخ ماء العينين رحمه الله، لم يكن يعمل ويصارع للوحدة في دائرة وحدة التراب الوطني فحسب، ولكنه كان يعمل لتحقيق الوحدة في الجانب العقدي والديني، والمذهبي والصوفي أيضا، لقد لاحظ أن أتباع ومريدي الطرق الصوفية، يتنافسون فيما بينهم، تنافسا قد يؤدي إلى بعثرة الجهود، والقضاء على الوحدة الإسلامية التي دعا إليها الإسلام، فنادى داعيا إلى مؤاخاة الطرق وتعاونها وتكاثفها، نظراً للوحدة

مصدرها، وهو القرآن الكريم، والسنّة النبوية الطاهرة، الأمر الذي جعل الزعيم المرحوم علال الفاسي يشيد بدعوته الوحدوية، ويقول فيما حرره في كتابه : الحركة الاستقلالية في المغرب العربي، عن الصراعات التي كانت موجودة : (ويبرز في الميدان الشيخ ماء العينين، فكرة شبيهة بمنهاج الشيخ السنوسي، لتوحيد الطرق وأتباعها. وينجح في دعوته، وتسود البلاد روح صافية في الدين والقومية) انتهى كلام علال الفاسي.

إن ما دعا إليه الشيخ ماء العينين من حفاظ على الوحدة الإسلامية السمحاء، التي تعتبر الضامن الأساسي والفعال لكل نجاح، تعتبر كذلك تفعيلاً للخط الذي سارت عليه الطريقة القادرية، التي كان من مريديها والمنتسبين إليها : فالطريقة القادرية. في حقيقتها، كانت تقوم على قاعدتين أساسيتين : التربية العملية، الدينية الصحيحة، والإعداد لإعلاء كلمة الله بالجهاد، ومقاومة البدع التي ما أنزل الله بها من سلطان.

إن قيام الشيخ محمد فاضل، والد الشيخ ماء العينين باتباع الطريقة القادرية التي سماها الطريقة الفضلىة، جعل هذه الطريقة الفضلىة، تقوم بدورين أساسيين في إفريقيا السوداء : دور الدعوة الإسلامية التربوية، ودور مكافحة ومقاومة الوجود الأجنبي، والمد الاستعماري، منذ أواخر القرن التاسع عشر، وبداية القرن العشرين، وجعل القبائل الصحراوية تلتئف حول الشيخ ماء العينين، للقيام بواجب الدفاع عن التراب، وإعلاء شأن العقيدة الإسلامية، يقول الزعيم علال الفاسي أيضاً :

"ويرجع الفضل في توحيد قبائل الجنوب، إلى الشيخ ماء العينين، وولده الهيبة، الذي كون من حوله حركة وطنية بالمعنى الدقيق للكلمة، وكافح الفرنسيين، مطاردا هؤلاء القواد الكبار، حتى احتل مدينة مراكش" انتهى كلام علال.

لم تخُبْ جذوة تلك الروح الوطنية الإسلامية، رغم الاحتلال الذي استعمل شتى أنواع الترهيب والترغيب، للقضاء عليها، بل بقي الراحل رحمة الله، أحد الوجوه البارزة التي واصلت حمل الرسالة بالتوعية، للانحراف في صفوف المقاومة السياسية، مؤمنا بأن في مقدمة ما ينبغي التركيز عليه هو التعليم، باعتباره المقوم الحيوي للتحرير في كل أبعاده، وكانت له مبادرات رائدة في إنقاذ العديد من أبناء أقاليمنا الجنوبيّة من الحرمان من التعليم، وظل رحمة الله وفيا للقيم الوطنية السامية التي نشا في محيطها، عمل على صيانتها، وإعطاء النموذج في تمثيلها، إلى أن لقي ربه راضيا مرضيا، مخلفاً حسن الأحدوثة والتقدير من كل عارفٍ فضله.

تعمده الله برحمته، وحشره في جملة الصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقا.

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

أبو بكر القادري

16 محرم الحرام 1424، 20 مارس 2003

رسالة إلى الشاعر المبدع الأستاذ محمد الجزوبي⁽¹⁾

حضره الأخ الودود، الشاعر الموهوب، الأستاذ السيد محمد الجزوبي.

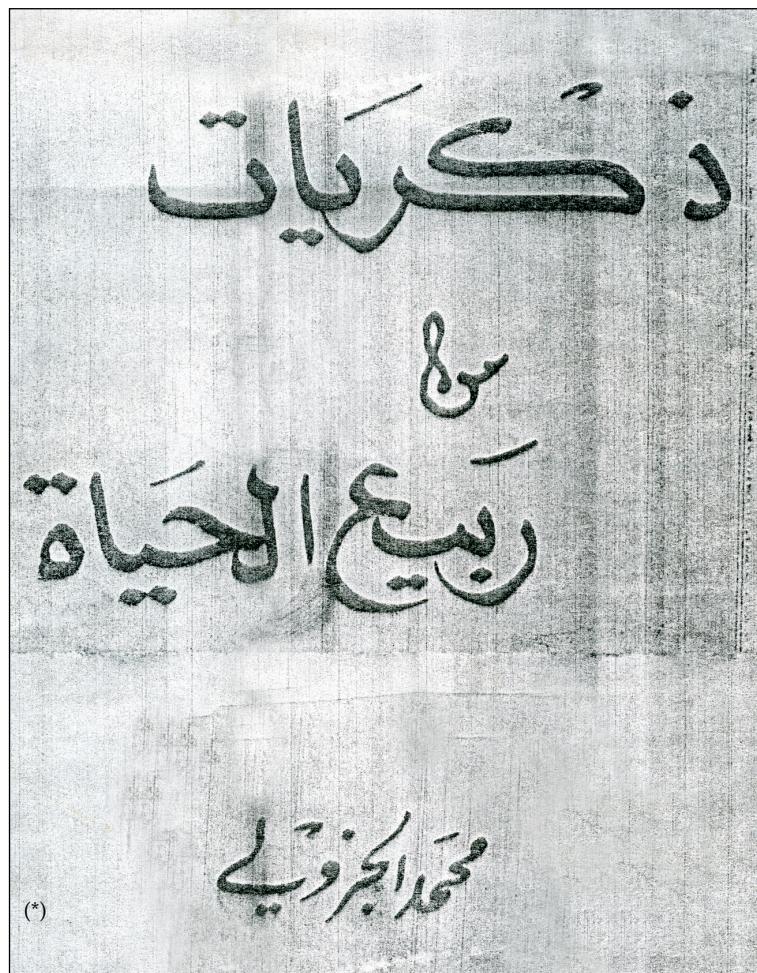
حياك الله وبياك، وسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

وبعد، فلقد تقبلت بيد الشكر والامتنان، هديتك الريبيعة الممتعة، فسعدت بذكرياتها، وعشت لحظات، بل سويعات



أسبح في غررها وبدائعها. والحقيقة أنها ذكريات شيقة، فيها أنس ومتعة، وفيها ذكرى واعتبار، وهي مع ذلك تعbir صادق عن روح وثابة، وشاعرية فياضة، وقلب نقى طاهر، وإخلاص متناه للمثال العليا. لقد تجولت إليها الأخ الكريم في ربىع روضك اليانع، ومنتعب عيني محمد الجزوبي

(1) أنظر ترجمة حياته في الجزء الحادي عشر من (رجال عرفتهم). وهو من شعراء العشرينات، ومن الموقعين على وثيقة المطالبة بالاستقلال عام 1944.



إلى حامل راية التشقيف والتعليم، المخاهد في سبيل الوطن بصدر رحب وقلب
سليم، الكريم الأخلاق، الرطب الأصول والأعراق، السيد بوبكر القادري
رعاه الله، من محمد الجزوبي.

1 جمادى 1391 / 22 - 6 - 1971

(*) إهداء بخط الشاعر الجزوبي، إلى أبي بكر القادري.

تبلى شاعريته، وتمر السنون ولا تتضاءل موهبته، إن ذكرياتك أيها الشاعر الموهوب، تعبير صادق، عن روح متاجحة، وتخليد داعم لنفس تواقة إلى المعالي، وتصوير لحياة، كلها وفاء وطهارة ونقاء : وفاء للقيم السامية، ووفاء للصدقة المخلصة، ووفاء للمجتمع الذي تعتبر نفسك منه وإليه.

لقد بعثت ذكرياتك في نفسي بدورها ذكريات، يوم كنا شباباً نتغنى من جملة ما نتغنى به، بقصيدتك الممتعة، أو نشيدك القوي : (زمان المجد هل لكَ أن تعودا) فتقوئ همممنا، وتشتد عزائمنا، ونزيد ثقة بنفسنا، وبالوصول إلى تحقيق أهدافنا.

لست أيها الأخ الكريم أعتبر نفسي من الأدباء، ولا من المتأدبين، ولم يسعدني الحظ بحافظة تعي كثيراً من الأشعار، ولا كثيراً من القصائد، ولكنني أستطيع أن أدعى أن قصيدتك المشار إليها، بقيت دائماً في ذاكرتي، حتى إذا ما استعدت قراءتها في ذكرياتك، وجدتني وكأنني حفظتها بالأمس لا غير.

وبعد فكأني بشبابنا الحي، يطلع على هذه الذكريات، فيدرك أن هذه النهضة التي تشق طريقها، وهذه الحرية النسبية التي نتمتع بمكاسبها، قد وضع أساسها رواد أولون، ومهد لها جيل من المخلصين، لا يعرف عنه إلا القليل اليسير.

فعسى أن يكون نشرك لذكرياتك الريعية، حافزاً للهمم، ودافعاً لنشر ما احتفظت به بعض الخزائن من الغرر.

ودعائي في الأخير، أن يحفظك الله وبرعاك، ويقييك ذاكراً لإخوتك، الذين يباهون بشاعريتك، وإخلاصك، ووفائك، والسلام عليك ورحمة الله.

لَلَّارِقِيَّةُ الْأَمْرَانِيَّةُ، كَمَا عَرَفْتُهَا

جماعة من النساء الوطنيات الملتزمات، تعرفت عليهنّ منذ الأربعينيات، كن في متهى الالتزام الوطني السليم.

كانت في طليعة هؤلاء النساء، الأخت لَلَّارِقِيَّةُ الْأَمْرَانِيَّةُ، والأخت الحاجة خدوج مَسَطْسَةُ، والأخت الصالحة المتواضعة، الحاجة فاطمة زنيبرية.

ازدادت لَلَّارِقِيَّةُ الْأَمْرَانِيَّةُ بمدينة مكناس سنة 1915 ولم تكدر تبلغ السابعة من عمرها، حتى انتقلت مع أسرتها الشريفة إلى مدينة "سلا"، حيث قضت أغلب فترات حياتها، ولم تستقر في "الرباط" إلا في آخريات حياتها. لم أتعرف عليها قبل الأربعينيات، ولم أعلم عنها أنها التحقت بالكتاب القرآني، أو ما يسمى عندنا بدار المعلمات، حيث كانت البنات يلتحقن بها، ليتعلمن مبادئ القراءة والكتابة، أو حفظ بعض سور القرآن، مع تعلم مبادئ الطرز وما شابهه.

ولما بدأت الحركة الوطنية تنمو ويتزايد عدد المنخرطين، في حزب الاستقلال، الذي كان يسمى قبل ذلك بالحزب الوطني، كانت لَلَّارِقِيَّةُ الْأَمْرَانِيَّةُ، من جملة المنخرطات في الحزب، وكانت من النشطات المتحمسات الداعيات،



ال الحاجة للارقية المرانية

وكلّ من تعرف عليها، يلاحظ فيها حيوية وقبولاً وتأثيراً على من تخاطبهم، أو تشاركهم في العمل الوطني، أو الخيري، أو الاجتماعي بصفة عامة.

شاركت مشاركة فعالة في الخلايا الوطنية السياسية الحزبية، وشاركت في النشاط الاجتماعي والخيري، خصوصاً لدى مرافقتها للأخت فاطمة حصار، التي بمجرد ما التحقت بسلا في الأربعينيات، حتى أبانت عن نشاطها، ووطنيتها الصادقة، سواء في المجال السياسي، أو التعليمي، أو الإسعافي، حيث تطوعت بإلقاء دروس فرنسية، وفي التدبير المنزلي بمدرسة النهضة، التي كانت المدرسة الوحيدة الثانوية بمدينة سلا، وكانت فتيات الأقسام العليا بالمدرسة، يستفدن الاستفادة الكبيرة من تلك الدروس، وكانت الجماعة الوطنية النسوية الأولى التي منها للاقرية الأمريكية، يشجعن كل التشجيع هؤلاء التلميدات، ليستفدن من كل الدروس النظرية والتطبيقية، حتى صرن أمثلة تحتذى بها كثير من المدارس.

لقد كانت مدرسة النهضة إذ ذاك، مثال المدرسة الوطنية الصميمة، سواء في مناهجها التعليمية، أو في مجالها التربوي، الأمر الذي جعل الإقبال عليها يتزايد، لا من سلا وحدها، ولكن حتى من مدن أخرى قريبة أو بعيدة، وشاءت الأقدار أن يلتتحق بالأقسام الثانوية بالمدرسة جماعة من تلامذة مدينة "فجيج"⁽¹⁾ لم يكن لهم ملجاً للسكنى، ولا حتى ما يستطيعون ما يقتاتون به،

(1) راجع القصائد الثلاث التي نظمها أحد قدماء تلامذة (فجيج) الأستاذ الجامعي، السيد عبد الرحمن عبد الوافي الفكيكي، حول مدرسة النهضة وحول مدينة (سلا).

وكان للمدرسة دار اكترتها، جعلتها مقر السكنى التلاميذ الواردين عليها من الخارج، وكانت إدارة المدرسة متكلفة بالنفقة عليهم مجاناً. ولما صاق المكان باللاميذ الواردين من بعض الجهات، ومنهم تلاميذ فكك المذكورون، بادرت جمعية النساء الاستقلاليات، وفي طليعتهن للا رقية الأمرانية، فاكترت منزلاً كبيراً في أحد أحياط المدينة، وجعلته داراً للطلبة الواردين، وتعهدت بالنفقة عليهم والقيام بشأنهم، وبلغت درجة الاعتناء بهم الغاية القصوى، عندما كان هؤلاء الأخوات، يتعاهدن التلاميذ بمناسبة الأعياد، ومن جملتها عيد الأضحى، فيذهبون الكبش والكبشين، داخل دار الطلبة، ويستقرن معهم يوم العيد، ليشعر الطلبة كأنهم وسط عائلاتهم وأسرهم.

والواقع أن للا رقية الأمرانية، كانت بالإضافة إلا ما ذكر، تقوم بدور المنشطة والمفرجة، حيث أعطاها الله حلاوة اللسان، وبشاشة الوجه، ما يجعل التلاميذ يشعرون أنهم مع أمهاتهم، يعيدون ويمرحون بمناسبة العيد. وهكذا أعطت هذه الجماعة النسوية الدليل على أن دور المرأة الوطنية في التكوين الوطني والثقافي، دور له أهمية كبيرة، لم يسبق أن كانت تقوم به في الماضي.

و جانب آخر من جوانب الاهتمامات التي كانت تقوم بها الجماعة النسوية المذكورة، وفي طليعتها دائمًا للا رقية الأمرانية، جانب الإسعافات للمرضى والمصابين بالعاهات، وتجلّى ذلك في جمعية الهلال السلاوي، وجمعية التعاون العائلي، حيث كانت الجمعية تحضن مجموعة من الأطفال المعوزين، وتمدهم بما يحتاجون إليه من معونات، ويتعلق الأمر كذلك بمساعدة بعض العجزة الكبار، الذين كانوا يحتاجون إلى المساعدة.

وفي هذا المجال التعاوني، لابد أن أسجل أن تلميذات وتلميذ مدرسة (النهضة) كانت تنظم لهم ولهن مخيمات، بمناسبة العطلة الصيفية، وكان الذي يقوم بدور الإشراف والمراقبة، والتوجيه، بعض الأساتذة، ولكن دور الجماعة النسوية في هذا المجال أيضاً، كانت له أهمية، حيث كانت للا رقية وأخواتها يقمن بدورهن في مساعدة هذه المخيمات ومراقبتها، حتى تؤدي رسالتها التربوية على أحسن الوجوه.

وهكذا أعطت المرأة الوطنية الدليل القاطع، على أن دورها بالنہوض بالمجتمع، ليس دورا ثانويا هامشيا، ولكنه دور أساسي، لا غنى عنه، وقد يفوق في بعض النواحي دور الرجل، ودور للا رقية الأمرانية وأخواتها، لم يكن مقتصرًا على النواحي الاجتماعية، والخيرية، ولكنه بالأساس وبالأولوية، كان دورا سياسيا وطنيا، وتجلى هذا في عملهن على تأسيس كثير من الخلايا النسوية، التي كانت تجتمع أسبوعيا لتتلقي التوجيهات الوطنية السياسية، سواء عن طريق النشرة الحزبية، أو عن طريق المسيرات اللائي يعهد إليهن بهذا، من طرف مسؤولي الحزب في المدينة، وهكذا كانت مشاركة المرأة في كل المراحل التي قطعتها الحركة الوطنية الاستقلالية، خصوصا في الأربعينيات والخمسينيات، وخلال نفي وإبعاد محمد الخامس، رحمة الله عن عرشه، مشاركة فعالة.

وإن أنس فلا أنسى يوم 29 يناير 1944 يوم إلقاء القبض على بعض زعماء الحزب، وقيام المظاهرات العظيمة في الرباط

وسلا. لا أنسى والمسجد الأعظم غاص بالمتظاهرين المختلفةي الطبقات، لا أنسى والأجنحة الخلفية من المسجد خاصة النساء، وهن يتباون مع الرجال في قراءة اسم الله اللطيف، فإذا أوقف الرجال أصواتهم للاستراحة، تعالت أصوات النساء بدورها، تعلن كلمة اسم الله (اللطيف بأصوات مؤثرة ومشجية، وكانت المرحومة البطلة الصبيحية، أخت الزعيم عبد اللطيف الصبيحي، من المتزعمات الوطنية في تلك الفترة، وكانت لlarقية الأمريكية وأخواتها من المناضلات المشاركات في المظاهرات، ومن جملة المشاركات في المظاهرات التي كانت في ذلك اليوم، المرحومة الشهيدة خنادة الروندة، التي أصبيةت برصاص الجيش الاستعماري في ساقيها، اللذين أصبحا عبارة عن قطع من الدم الجامد، أثناء المظاهرة، وبقيت تعاني منهما، حتى التحقت بعفو الله، رحمة الله عليها، بعد أيام من المظاهرة، ولقد كنت مع زمرة من رفافي في الحزب، زرتها في منزلها مساء يوم المظاهرة، فوجدت هارحمها الله، في منتهى ما يكون صبر المؤمنات الصادقات، فخاطبته بكلمات، تبرهن على صبرها، ورضتها، وتحملها بما لاقته في سبيل الله، وفي سبيل وطنها.

لما جاءت أحداث غشت 1953 التي وقعت بعد الاعتداء على العرش المغربي، بإبعاد محمد الخامس عن عرشه، وتنصيب الدمية الاستعمارية (ابن عرفة)، قامت قيامة الشعب المغربي، وكانت لlarقية الأمريكية، ضمن أخواتها من الناهضات المحتجات والمتظاهرات، فكان للمرأة المغربية

في ذلك الظرف بالذات، وجود قوي، وتحرك مستمر، برهنت للعادي والبادي، على أن المغرب بنسائه ورجاله، متثبت بعرش محمد الخامس، مثل تشبثه بالمطالبه بالاستقلال، وكانت للا رقية الأمريكية، تقوم بتحريض التجار على إغفال متاجرهم، للتعبير عن احتجاجهم ضد تصرفات السلطات الاستعمارية، بنفيها لمحمد الخامس وإبعاده عن عرشه.

إن النشاط الوطني، للا رقية الأمريكية، لم يكن محصورا في مدينة سلا، ولكنه تعدى سلا إلى الرباط وغيرها من بعض المدن المغربية، الأمر الذي جعلها تأخذ مركزها في المجلس الوطني لحزب الاستقلال، الذي يعتبر السلطة العليا في الحزب، ومن خلال المجلس الوطني، تعرف عليها، ممثلات فروع الحزب في المجلس الوطني، فأشاروا بدورها، وقدروا وطنيتها.

لم يكن نشاط للا رقية الأمريكية، خاصا بالميادين السياسية والاجتماعية، وإنما تعداه إلى بعض النشاطات الدينية، فلقد كانت تغتنم فرصة مواسم الحج إلى بيت الله الحرام، لتنظم صحبة رفيقتها، الحاجة فاطمة بنت خدة، استقبال بعض الحاجات الالائى يقصدن مكة والمدينة، لأداء فريضة الحج، وتهيء لهن السكن في كل من مكة والمدينة، وكان المقام في الأمكنة المهيأة لذلك ، متوفرا على كل شروط الراحة والتغذية، وكانت تقام أحيانا في تلك الأمكنة، بعض حلقات الذكر، ومدح الرسول المصطفى عليه الصلاة والسلام، وكانت تستدعي أحيانا بعض الطلبة المغاربة الذي كانوا يدرسون

بعض الجامعات السعودية، بإكرامهم والاعتناء بهم، وسمعت من أخيها الدكتور الاسماعيلي، الذي كان يوجد بالسعودية كطالب ملتحق بالجامعة، أن للا رقية الأمريكية، كانت في أحد أيام رمضان في المسجد النبوى، تنصت لدرس كان يلقىءه العالمة التونسي الشيخ الفاضل ابن عاشور، على بعض طلبة المغرب، قرب باب جبريل، وبعد انتهاء الدرس، قامت للا رقية طالبة من الأستاذ ابن عاشور وطلبه، أن يشرفوا بيتها بالمدينة المنورة، لتناول طعام إفطار رمضان فيه، فلبوا الدعوة، شاكرين لها كرمها، وحسن ضيافتها.

من خلال ما ذكرناه يتبيّن أن للا رقية الأمريكية لم تكن امرأة عادية، ولكنها كانت امرأة عصامية، وطنية، متحركة، نشيطة، متعددة جوانب النشاط، وأنها امرأة اجتماعية تعرف ما تقصد إليه من نشاط، وتعرف كيف تجمع حولها الكثيرات من النساء، ليشاركنها ويساهمن معها في نشاطها الوطني، والاجتماعي، والخيري، وحتى الأسري والعائلي، وأنها تكون حاضرة حضوراً فعلياً، عندما تقع أحداث في المغرب، مثل أحداث المطالبة بالاستقلال، وأحداث غشت 1953، عندما اعتدى على العرش المغرب، وأحداث المسيرة الخضراء، وأنها لدى تكوين حركة المقاومة، كانت من المجنحات العاملات في الميدان، وإن لم تتعرّف عليها إذ ذاك عيون السلطات الاستعمارية، وأنها برهنت أثناء فترات المقاومة والداء، مثل الحاجة فاطمة المالقية، التي أعطت المثال الوطني الصادق على أن المرأة لم تخل عن أداء واجباتها الوطنية، في الظروف الصعبة التي كان

الشعب المغربي يناضل جاهدا في معركة الاستقلال، لم تكن للا رقية الأمريكية من النساء المثقفات، ولا المتخرجات من الجامعات، ولكنها كانت تخترق صفوف النساء، لتجذبهن إليها بأخلاقها، وتواضعها، ووطنيتها، وحتى بمزحها الذي كان يكسبها محبة من جميع الذين أتيح لهم أن تعرفوا عليها، كانت فريدة من نوعها وسط النساء الوطنيات أخواتها، سواء من حزبها المنتسبة إليه، وحتى من أوساط حزبية أخرى، وتيارات سياسية مختلفة، كانت مثقفة متفتحة جماعة، وكانت ثقافتها شعبية، أدركت بها معرفة مخاطبة الطبقات الشعبية، بطريقة مبسطة مقنعة، جعلت النساء يتشومن إلى الجلوس معها، والحديث إليها، والإنصات لما تتحدث به إليهن.

كانت امرأة متطرفة حديثة، أدركت معنى التطور الضروري للمجتمع المغربي، الذي لابد منه إن أراد أن يلتحق بالركب الحضاري المتقدم، وأدركت بعقيدتها المؤمنة، أن التطور الضروري للمغرب، لابد أن يحافظ على الشوائب، ومنها الالتزام بالتعليم الإسلامية، والسير بالتطور دون ابتذال وإباحية، ودون تقليد أعمى لكل ما يأتي من الغرب والغربيين. بل لابد من الحفاظ على الأصول الحضارية المغربية التي منبعها الإسلام، والتي ترمي إلى النمو الثقافي، والاجتماعي، والحضاري.

رحم الله للا رقية الأمريكية، وأحسن إليها وعفا عنها، وجازاها خيرا على ما قامت به من الأعمال.

في ذكرى العلامة الأستاذ عبد الله كنون

أيها الإخوة الأفاضل.

حضرات السادة والسيدات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

إنها لمناسبة سعيدة تجتمعني معكم في هذه المدينة الجميلة،
بمناسبة الذكرى السنوية، لوفاة أخينا العلامة سيدي عبد الله
كنون، وبمناسبة حفل توزيع جائزة عبد الله كنون، للدراسات
الإسلامية، والأدب المغربي لعام 1423 هـ.

وإني أغتنم هذه الفرصة، لأشيد بالساهرين على مؤسسة
عبد الله كنون، والعاملين على إحياء هذه الذكرى كل سنة،
سائلًا الباري عزت قدرته، أن يكافئهم ويجازيهم أحسن
الجزاء، وأن يتغمد فقيتنا العزيز بوافر الرحمات.

لقد عاش العلامة عبد الله كنون رحمة الله، حياته كلها
باحثًا في العلم، والأدب، والعلوم الإسلامية، ومقاصد
الشريعة. ولقد أعطى العطاء الجليل في كل ما اهتم به من علوم
وآداب، وأصبحت مؤلفاته، وأبحاثه، وكتاباته المتنوعة

والمتعددة، مراجع أساسية، لكل من يتعاطى للدراسات الأدبية والإسلامية، يستفيد منها، ويرجع إليها الطالب، والأستاذ، والباحث، في المغرب وغيره من البلدان العربية، ولقد اشتهر كتابه *النبوغ المغربي في الأدب العربي*، شهرة طبقت كل الأقطار العربية، وأصبح مرجعاً لا غنى عنه لكل من يبحث في الأدب العربي، ويطلع عليه، حتى قال فيه أمير البيان، شكيب أرسلان : (أنه خلاصة منخولة، وزبدة ممحوضة، استخلصها صاحبها من مآت الكتب المصنفة، وألوف من الأحاديث التي تلقاها من أفواه العلماء الذين أخذ عنهم، وقلما رأيت متلقياً من أفواه العلماء الذين أخذ عنهم، وقلما رأيت مؤلفاً جمع المعنى الكبير في اللفظ القليل، في درجة هذا التأليف، الذي هو ثمرة تحقيق وتدقيق، ودرس عميق، لم يخرج إلى قراء العربية أحسن منه في بابه).

شهادة من أمير البيان شكيب أرسلان، تغني عن كل الشهادات، وتعطي الدليل على أن أستاذنا عبد الله كنون، كان يبذل من وقته، ومن مطالعاته ودراسته، ما استطاع به أن يizer أفرانه من الباحثين المطلعين، والدارسين الألمعين.

لقد وهب الأستاذ عبد الله كنون حياته كلها للعلم والبحث. فكنت لا تراه إلا قارئاً، أو كاتباً، في حضر أو سفر، بل حتى في حالة المرض، كان لا يفتر عن المطالعة والدرس، وهكذا كان عطاوه غزيراً في كثير من الدراسات المختلفة، والممتعدة الأشكال والمواضيع. كان عبد الله كنون من رجالات المغرب الأفذاذ، ومن علماء المغرب المتنورين، ومن المشاركيين



الأستاذ عبد الله كنون

القلائل في مختلف العلوم، ومن الشخصيات التي يشار إليها بالبنان في السلوك والأخلاق، والترفع عن الدنيا. أدرك كل الإدراك معنى رسالة العالم، فعكف على أداء هذه الرسالة، وأعطها ما تستحقه من عزة، وكرامة، وترفع عن الدنيا.

وكان نشأته الأولى، وهو يدرس العلم ويعلمه، تفرض عليه أن يعيش أوضاع بلاده، وما كانت تقسيمه في عهود الاستعمار، فكان في طليعة الوطنيين الأحرار، والمقاومين الأبرار، منذ مطلع الثلاثينيات، إلى عهود المقاومة والعمل لتحقيق الاستقلال.

لقد أدرك الأستاذ عبد الله كنون المعنى العميق لرسالة العلماء، فكان عالماً عملاً، وكان قدوة حسنة للعلماء في عصره، وكان إلى جانب ذلك، يمثل بعلمه وفكره وقلمه، شخص العالم المؤمن على رسالة التبليغ، الجامع حوله نخبة من العلماء، كانوا يرون فيه الرائد الصادق، والعالم المؤمن.

إن هذه الصفات والأخلاق التي اتصف بها رحمة الله، هي التي جعلته ملء السمع والبصر، ليس في المغرب فحسب، بل في المشرق العربي الإسلامي، بحيث كان له حضور مشع في المحافل والمجامع اللغوية والإسلامية، وفي المؤتمرات والندوات التي كان يشارك فيها.

لم يكن العلامة عبد الله كنون من العلماء المنغلقين، ولكنه مع محافظته الكبيرة على الثوابت الإسلامية، كان متفتح الفكر على ثقافات العصر، متابعاً للمستجدات، مطلاً على الأفكار والمذاهب الإنسانية السائدة في عصره.

ففكره مفتح للبحث ومستجدات العصر، لا يجاد الحلول لها، طبق مقاصد الشريعة التي تهدف إلى إسعاد بني الإنسان، في كل زمان ومكان. وهو في الوقت نفسه، حريص كل الحرص، متشبث كل التشبث بآراء الشريعة، جاعل أمام عينيه الحديث الشريف القائل : (تركتكم على المحجة البيضاء، ليها كنوارها، لا يزيع عنها إلا هالك).

أيها الإخوة الأفضل

لقد ذكرت في هذا الحديث، أن عطاء الفقيد عبد الله كنون في مجال العلم والمعرفة، كان متواصلا طوال حياته، وهو هو حتى بعد وفاته رحمة الله لازال يعطي، وهذا نحن نجتمع اليوم في هذا المحفل الكبير، لنوزع جوائز على بعض الباحثين الذين نالوا جائزة عبد الله كنون خلال هذه السنة. وهي جائزة تعبر بجلاء عن المكانة التي يتبوأها في الفكر المغربي، وهي إلى ذلك ترمز إلى الاستمرارية وتواصل الأجيال، وإنني لسعيد أن أتقدم إلى الإخوة الفائزين، وأتمنى لهم المزيد من التفوق والتوفيق، والنجاح في أعمالهم الفكرية والأدبية.

و قبل الختام أجدد لإخوة الحاضرين، وأخواتي الحاضرات، الشكر الثناء على حضورهم معنا في هذا الحفل الشريف، سائلا الباري تعالى، أن يوفقنا جميعا لما يحبه ويرضاه. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

السبت فاتح مارس 2003
ذو الحجة 1423

العلامة الأستاذ عبد الله كنون كما عرفته

الإخوة الأفاضل،

حضرات السادة والسيدات،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

يسعدني أن أتحدث إليكم في هذا الحفل. وأود في البداية،
أن أتوجه بالشكر الجزيل، إلى مؤسسة عبد الله كنون للثقافة
والبحث العلمي، رئيسا وأعضاء على اهتمامها، ويسعدني بهذه
المناسبة، أن أنهى القائمين على هذه المؤسسة الوليدة، وأن
أشيد بمبادرتهم، وأتمنى لهم كامل التوفيق، بإذن الله تعالى.

الإخوة الأفاضل،

إن هذه الشخصية الجليلة التي نجتمع اليوم لتوزيع الجائزة
التي تحمل اسمها، على مستحقيها من الباحثين والأدباء
والكتاب، هي من مفاخر المغرب، ومن مشاهير رجالاته في
القرن العشرين ؛ فلقد كان سيدي عبد الله كنون، تغمده الله
بواسع رحمته، وأسكنه فسيح جناته، شخصية عالية المقام،
رفيعة المنزلة، في الخلق والسلوك، وفي العمل والممارسة،

وفي الأداء المتميّز لرسالة العلم، وفي النهوض بمسؤولية الفكر، والقيام بأمانة التبليغ، والدعوة إلى الله بالحكمة البالغة، وبالموعظة الحسنة.

كانت النشأة الأولى لسيدي عبد الله كَنُون وطنية، إذ يُعدُّ في طليعة رجالات الحركة الوطنية المغربية، له فضلُ السبق إلى الانخراط في العمل الوطني منذ مطالع الثلاثينيات، حيث كان عضواً عاملاً في كتلة العمل الوطني، ثم في الحزب الوطني.

والوطنية عند سيدي عبد الله كَنُون، إسلامية المنطلق؛ فقد كان العمل الوطني، كما فهمه وآمن به مع إخوانه من الرعيل الأول، هو العمل من أجل عزة الإسلام ونصرته، وفي سبيل تحرير الوطن من المستعمرين، واستقلاله في دائرة مبادئ السيادة الكاملة، تحت راية الإسلام الحق، الخالص من الشوائب التي تراكمت، وعظم خطرها عبر الأحقاب، ومن أجل توفير الشروط الالازمة لبناء دولة الحرية والاستقلال، في إطار الملكية الدستورية.

لقد أدرك سيدي عبد الله كَنُون المعنى العميق لرسالة العلماء، فكان عالماً عاملاً، وكان قدوة حسنة للعلماء في عصره، وفي هذا العصر، وكان إلى جانب ذلك، يمثّل بعلمه وفكره وقلمه، شخصية العالم المؤمن على رسالة التبليغ عن رسول الله ﷺ.

وهذا الفهم العميق والمستنيرُ بنور الهدى القرآني، لرسالة العلماء، هو الذي جعل من سيدي عبد الله كَنُون مثالاً للعالم المجاهد بعلمه، وفكره، وقلمه، وبعمله وممارسته وسلوكيه؛ فقد كان رحمة الله ملء السمع والبصر، ليس في المغرب فحسب، بل

في المشرق العربي الإسلامي، بحيث كان له حضورٌ مشع في المحافل والمجامع اللغوية والإسلامية، وفي المؤتمرات والندوات التي يشارك فيها، وبذلك تخطى التأثيرُ الذي أحدثه سيدِي عبد الله كنون، في الفكر، والأدب، واللغة، والثقافة العربية الإسلامية، المحيطَ المغربي، إلى الدائرة العربية الإسلامية الأوسع.

وكان سيدِي عبد الله كنون مفكراً مستنير العقل، متفتح الفكر على ثقافات العصر، محاطاً بالمستجدات، واسع المعرفة بالأفكار والمذاهب الإنسانية التي سادت في عصره، فلم يجده عند مرحلة معينة، وإنما واكب التطور الفكري والثقافي والعلمي والأدبي، من دون مساس بالشوابت الراسخة التي لا سبيل إلى تغييرها، بدعوى مواكبة العصر، ومسايرة متغيراته. فكان بذلك، يرحمه الله، من العلماء الأجلاء الذين خلفوا آثارهم المتميزة في التاريخ الإسلامي.

حضرات السادة والسيدات،

إن جائزة عبد الله كنون، تعبر بجلاء، عن المكانة السامية التي يتبوأها في الفكر المغربي، وهي إلى ذلك، ترمز إلى الإستمرارية وتواصل الأجيال. ولذلك فإنني أهنئ الإخوة الفائزين، وأتمنى لهم المزيد من التفوق والتوفيق؛ والنجاح في أعمالهم الفكرية والأدبية.

ويسعدني أن أجدد لكم الشكر على حضوركم وحسن إصغائكم، وأسأل الله تعالى أن يوفقنا دائماً لما يحبه ويرضاه.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رائد من رواد النهضة الفكرية الثقافية الوطنية الأستاذ عبد الله كنون

حضرات السادة والسيدات،

السلام عليكم رحمة الله تعالى وبركاته،

يسعدني أن أتحدث إليكم في افتتاح هذا الحفل الذي تنظمه لجنة جائزة سيدي عبد الله كنون للدراسات الإسلامية والأدب المغربي، في دورتها السابعة. وأود بادئ الأمر، أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى السادة والسيدات الذين لبوا الدعوة التي وجهتها إليهم مؤسسة عبد الله كنون للثقافة والبحث العلمي، وللجنة جائزة عبد الله كنون، لحضور هذا الحفل.

ويطيب لي بهذه المناسبة، أن أشيد بالجهود التي بذلها الأخوان الفاضلان، الأستاذ سيدي محمد مصطفى الديسوبي، رئيس المؤسسة، والأستاذ عبد الصمد العشاب، محافظ المكتبة، في تنظيم الترتيبات الخاصة بهذا اللقاء الأدبي، الذي نحرص على أن يجمعنا مرة كل سنتين. فالفضل بعد الله سبحانه وتعالى، يعود إليهما، معاونة عضو المؤسسة الدكتور سيدي محمد كنون، جزى الله الجميع كل خير.

الإخوة والأخوات الأفضل،

كلما تقادم بنا العهد عن رحيل أخينا الكبير الأستاذ سيد عبد الله كنون إلى عفو الله، إلا وتكبر في أعيننا صورته المشرقة، وتشمخ المكانة الرفيعة التي يتبوأها بين أقرانه من رواد النهضة العلمية، والثقافية، والأدبية، والحركة الوطنية في بلادنا. فالرسالة التي عاش حياته لها، ما أشد حاجتنا إليها اليوم ؛ لأنها رسالة التنوير الإسلامي الحقيقى، والتوجيه الفكري القويم، والترشيد الثقافي الهدف إلى بناء الإنسان المغربي، على أساس متينة من مبادئ دينه، وخصوصيات ثقافته، ومقومات حضارته. وكأنه، يرحمه الله، يدعونا اليوم إلى موصلة أداء المهام الجليلة التي نهض بها في حياته الخالفة بالعمل، والعطاء بغير حدود، لدينه ولوطنه، ولأمته وللغته، وللثقافة العربية الإسلامية.

لقد دافع أخونا سيد عبد الله كنون، عليه رحمة الله، الداع المستميت عن الهوية الوطنية المغربية، وعن الأصالة العربية الإسلامية، بفكره المستنير، وبقلمه البليغ، وبمواقفه الرصينة، وبما قدمه للعلم، والفكر، والثقافة، والدعوة الإسلامية، من جليل الخدمات، تشهد له بالنبوغ الذي يشرف المغرب، وتشهد له أيضاً بالتفوق والبروز في ميادين كثيرة، عمل فيها بجد وصدق وإخلاص، حتى صار مثلاً ساماً للعالم الذي يعرف واجباته، وللمفكر الذي ينهض بمسؤولياته، ولللوطني الذي يجعل من حماية مقدسات الوطن، أمانة ص في عنقه.

تعود معرفتي بسيدي عبد الله كنون، إلى مطلع الثلاثينيات من القرن الماضي، كنت أقرأ كتاباته في الصحف والمحلات التي كانت تصدر في ذلك العهد، ثم صرت أقرأ مؤلفاته التي ذكر أن أولها كان هو الكتاب القيم (البouغ المغربي في الأدب العربي) الذي ازداد الطلب عليه، بعد أن أصدرت سلطات الحماية الفرنسية قراراً يمنعه في المنطقة الخاضعة لفوذها الإستعماري. ثم اقتربت منه، وتعلّمته عليه، فازدلت له محبة وتقديرًا، لما لمسته فيه من خلال رفيعة، وسجايا حميده، ومن صدق في الأخوة، ومودة دافئة، هي عنوان مروءته، وطابع شخصيته. ولقد جمع بيننا العمل الوطني في مرحلته الأولى، تحت مظلة كتلة العمل الوطني، حيث كان يقوم من موقعه في طنجة، الخاضعة آنئذ للإدارة الإستعمارية الدولية، بنشاط وطني مكثّف، يخدم من خلاله قضايا الوطن، بروحٍ من التفاني، فأسدى لوطنه خدمات جليلة.

وقد جمعنا العمل في رابطة علماء المغرب، لفترة كنت خلالها ألتقي فيها مع سيدي عبد الله كنون بين الحين والآخر، وأمس فيه غيرة العالم على دينه، وثباته على المبدأ، وما أتاهم الله من قوة وقدرة على الحركة والعمل، لرفع شأن العلماء في المجتمع، والإسماع صوتهم في القضايا التي تتطلب بيان الحكم الشرعي فيها، بحكمة وتبصر.

ولما أسسنا الجمعية المغربية لساند كفاح الشعب الفلسطيني، مع مطلع السبعينيات من القرن الماضي، كان

سيدي عبد الله كنون أحد أعضائها النشطين، وكان يحضر جلسات الجمعية، ويدلي برأيه في التعليق على الأحداث، ويساهم في حدود الإمكان، في جمع التبرعات والمساعدات للشعب الفلسطيني، بل كان يتزلم بدفع اشتراكه الشخصي، في الجمعية بصورة منتظمة،

وأحب أن أقول في هذا السياق، إن مشاركة سيدي عبد الله كنون في الجمعية المغربية لساندة كفاح الشعب الفلسطيني، كانت تعبّر عن التزام العالم المسلم بالقضية الفلسطينية، وكانت إلى ذلك مثلاً للمواقف الشريفة التي يتخذها العلماء المسلمين في الدفاع عن القضية الفلسطينية من منطلق إسلامي. وهذا هو المطلوب من العلماء في كل حين، خصوصاً في هذه المرحلة العصيبة، التي يعني فيها الشعب الفلسطيني ألواناً من المعاناة القاسية، من جراء الهجمة الإسرائيليّة العدوانية الإجرامية، التي يواجهها هذا الشعب الشقيق المناضل، في ظلّ صمت العالم العربي الإسلامي، وتخاذل المجتمع الدولي، وتواطؤ القوى العظمى مع إسرائيل.

وأذكر بكثير من التقدير والإكبار، من ذكرياتي عن تلك المرحلة، أن سيدي عبد الله كنون كان صلباً في مواقفه في الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني في الحرية والاستقلال، وفي إقامة دولته بعاصمتها القدس الشريف.

ومن ذكرياتي التي تربطني بسيدي عبد الله كنون أيضاً، رحلتنا الحجازية الأولى، التي كانت في سنة 1957، حيث اختاره

جلالة المغفور له الملك محمد الخامس، قدس الله روحه، رئيساً لبعثة الحج الرسمية، و كنت عضواً في هذه البعثة. وقد أتاحت لي تلك الرحلة، أن أزداد قرباً من سيدي عبد الله ، وأن أعرف من أمره ما شدّني إليه بأوثق الروابط.

حضرات السادة والسيدات،

يقولون إنَّ لكلَّ مقام مقالاً، وإنَّ المناسبة شرط، ولذلك فليس من المتأخر لي في هذه المناسبة، أن أسترسل في ذكرياتي عن العالمة الجليل سيدي عبد الله كنون. وحسبى أن أقول في ختام هذه الكلمة، إنَّ تخصيص جائزة تحمل اسم العالمة سيدي عبد الله كنون، للباحثين في الدراسات الإسلامية والأدب المغربي، هو عمل جدير بكل التقدير، يدل على وفائنا لرسالته، عليه رحمة الله. وقد بلغ عدد البحوث والدراسات الفائزة بهذه الجائزة حتى الآن أربعة وعشرين بحثاً ودراسة، تشكل في مجموعها زاداً معرفياً يغطي المكتبة المغربية، تناولت قضايا إسلامية وأدبية وثقافية وتراثية شتى من جوانب متعددة.

أشكركم على حسن إصغائكم، وأسأل الله تعالى أن يوفقنا دائماً لما يحبه ويرضاه.

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

رسالة إلى الأستاذ غلاب

الأخ الأعز الأستاذ الكريم السيد عبد الكريم غلاب.

بعد السلام والتحية، والتقدير الكبير لما أتحفتي به.

وبعد، فلقد وصلتني الأعمال الكاملة لعبد الكريم غلاب، بأجزائه الخمسة، الواقع أن الأعمال الكاملة لعبد الكريم غلاب، لا تضمها أجزاء خمسة، ولا أجزاء عشرة، ولا أكثر من ذلك من الأجزاء.

فعطاء عبد الكريم غلاب، في نصف قرن، لا تحصره أجزاء عشرة، ولا عشرون جزءاً، لأنه عطاء مستمر و دائم و يومي، الأمر الذي لم يستطع أي كاتب مغربي ملتزم، أن يقوم به، حسب علمي.

إن ما يزيدني تقديرًا لأخي عبد الكريم، هو هذا العطاء المتذبذب، والمتنوع، والمتلزّم، في كتابة عبد الكريم غلاب، ففي أي مكان من مجالات الفكر، والثقافة، وخدمة المبادئ الوطنية المثلثى، تجد عبد الكريم غلاب في الطليعة، وذلك عطاء من الله، لا يظفر به إلا القليلون.



الأستاذ عبد الكريم غلاب

لقد نصبت نفسك منذ يفاعتك وأنت لازلت طالبا، للنضال في سبيل ما تؤمن به، وأعطيت الدروس بقلمك السيال الملزِم والقوى، وأبرزت عمليا، كيف يكون الالتزام بالقلم، وكيف يسخر لنشر المعرفة، والدفاع عن القيم المثلى في الحياة، وكيف ينبغي أن يكون المثقف الغزير الثقافة والمعرفة، وكيف يؤدي رسالته في الحياة.

إنني أيها الأخ الكريم أُغبطك، وأُفخر بعطائك المستميت في مجال القلم، ودؤوبك المستمر، وتوجيهاتك اليومية والمستديمة.

إنني وأقولها بكامل الصدق، لا أستطيع أن أعبر لك عن تقديرِي وإعجابِي، لما يسديه قلمك من معروف، وما يوضّحه من معالم الطريق.

فلتهنا أيها الأخ العزيز بما وهبَ الله من مكرمة قلمية، وروح وطنية، وأخلاق استمرارية، وليرحظك الله من كل مكرورٍ، وليمن عليه بالصحة والعافية والتوفيق، حتى تبقى – إن شاء الله – قدوة صالحة مشرقة لكتاب الملتزمين، والصحفيين المقتدررين، وحملة الأقلام الراشدين، والسلام عليك من أخيك المقدر لنضالك.

أبو بكر القادري

سلا في 19 شعبان الأبرك 1422، 5 نوفمبر 2001

الأستاذ عبد الكريم غلاب كما عرفته

(1)

ترجع معرفتي بأخي الأستاذ عبد الكريم غلاب إلى أوآخر الثلثينيات، عندما ذهب إلى مصر بقصد الدراسة، ففي ذلك الظرف، كنت عندما أزور مدينة فاس، يتحدث إلى بعض أصدقائي الوطنيين، عن ثلاثة شبان هاجروا إلى الديار المصرية قصد الدراسة، وكان في طليعتهم الشاب عبد الكريم غلاب الذي برع بنبوغه وتعلمه إلى المزيد من الثقافة والمعرفة، غير مكتف بما تلقاه من دروس في القرويين على أساتذتها المتعددين، ومن جملتهم الأستاذة : علال الفاسي وعبد العزيز ابن إدريس وبوشتى الجامعي رحمهم الله جميعا.

التحق عبد الكريم غلاب بالجامعة المصرية، وصار يستمع إلى المحاضرات والدروس التي تلقى فيها، على الأساتذة الكبار، أمثال طه حسين وأحمد أمين، وأمين الخولي وغيرهم.

فزادت ثقافته، وتوثقت معارفه، ونمت مداركه، وقوى شعوره بمسؤوليته نحو وطنه، فصار يتبع الأحداث التي تقع في بلاده، وصار يساهم المساهمة العملية في التعريف بقضية بلاده، سواء بالكتابة، أو بالحاضرة، أو بالاتصال.

كانت الظروف، ظروف الحرب العالمية الثانية، فتحركت بعض الشعوب العربية وغيرها للدفاع عن قضاياها، والمطالبة بحريتها وانعتاقها من تحكم مستعمرتها، وحماتها، ومستغليها، وانقطعت الأخبار عن بلاده، فلم يبق له أي اتصال لا بأسرته، ولا بإخوانه وأصدقائه، فصار لا يعلم أي شيء عما يقع في بلاده، ولم يسترح ضميره الوطني، الذي صار يدفعه دفعا هو وبعض إخوانه إلى القيام بعمل من الأعمال، لصالح بلاده في الظروف التي يمر منها العالم، والتي أعلن فيها من طرف الحلفاء عن فكرة تقرير المصير للشعوب المستضعفة، والمغلوبة على أمرها، وهكذا رفعوا هو ورفيقاه : عبد المجيد بن جلون، وعبد الكريم بن ثابت، ومن شاركهم من الذين لم يأْتُوا بهم، وثيقة إلى ممثلي الحلفاء في مصر، يطالبون فيها، برفع الحجز عن بلادهم، وتمتيعها بحريتها وكامل حقوقها.

وشاءت الأقدار الربانية الحكيمة، أن يكون هذا العمل الذي قامت به هذه الزمرة القليلة من الشباب المغربي في القاهرة، متبايناً التجاوب المثالي، مع الحركة التي قام بها الحزب الوطني في ذلك الظرف بالذات، لتقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال، وتمتيع المغرب بالحكم الديمقراطي الدستوري السليم، الذي تتمتع به الشعوب الحرة.

وتطورت الأحداث في المغرب، بعد تقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال، فوَقَعَتْ أحداث أليمة، وتعددت المظاهرات في مختلف المدن المغربية، وامتلأت السجون والمعتقلات

بالأحرار الوطنيين، وصدرت أحكام بالإعدام على الكثيرين من المخلصين، واشتدت الأزمة، وتواترت المحاكمات، وكان لكل ما وقع صداح في مصر، فعلقت على ذلك الصحف، وكثير نشاط إخواننا الشباب المغربي، وفي طليعتهم عبد الكريم غالاب، فتوالت احتجاجاتهم على ما يقع في المغرب، واستنكارهم لتعسفات الاستعماريين، حتى انفعلت السفارة الفرنسية بالقاهرة، وطفقت تخفف من وقع الأحداث، وتتهم الوطنيين بالمباغة والتهويل.

أصبحت القاهرة مركزاً أساسياً للعمل الوطني المغربي، بوجود بعض قادة المغرب العربي، أمثال البطل محمد بن عبد الكريم الخطابي، وعلال الفاسي، والحبيب بورقيبة، وقادة جبهة التحرير الجزائرية في القاهرة، وتأسست رابطة الدفاع على مراكش، ولجنة توحيد المغرب العربي، ومكتب المغرب العربي، وكان عبد الكريم غالاب من العناصر الشابة المتميزة بالنشاط والحيوية في كل من هاتين اللجانتين، بحيث انتخب كاتباً عاماً لمكتب المغرب العربي، الذي كان ذا نشاط كبير، في التعريف بقضايا المغرب العربي على العموم.

ولدى نزول البطل ابن عبد الكريم الخطابي بالقاهرة، أثناء مروره بالسويس، عندما قرر الفرنسيون نقله من جزيرة "لارينيون" إلى باريس، كان عبد الكريم غالاب، من العاملين الأساسيين في ترتيب إزالة، واستقباله، وإقامته بالقاهرة، ضيفاً على حكومة مصر الشقيقة.

إلى غير ذلك من الأعمال والنشاطات التي كان يقوم بها هناك، من كتابات في الصحف، وإلقاء للدروس، واستقبال للمغاربة الذين يحلون بالقاهرة في تلك الفترات الحالكة.

وأخيرا رجع عبد الكريم غلام إلى بلاده المغربية، لا ليستريح ويستكين، ولكن ليخوض المعارك المتتابعة في ميدان الجهاد الوطني، سواء في مجال الثقافة، أو مجال السياسة، أو مجال الصحافة، وهكذا تولى أوائل الخمسينات رئاسة تحرير مجلة "رسالة المغرب" الثقافية، فعرف كيف يطورها لتهدي رسالتها الثقافية. كمجلة مغربية، تذوذ عن حرمات الثقافة المغربية، وتصد كل الحملات المغرضة ضد الحضارة المغربية، وصار يكتب في جريدة "العلم" اليومية التي تولى بعد ذلك رئاسة تحريرها، ثم مديرها المسؤول الأول، ولازال إلى الآن يتولى إدارتها وتحريرها، ولقد تحمل أثناء وجوده مديرًا لجريدة "العلم" كثيرا من المتابع والمصاعب و تعرض بسبب مواقفه الشجاعة للسجون والاستنطاقات، حتى في عهد الاستقلال مع الأسف الشديد.

وفي المجال السياسي، انغمي الانغمار الكلي في الدفاع عن قضايا بلاده، سواء في عهد الحماية البغيض، أو في عهد الاستقلال، فكان نشاطه داخل حزبه : حزب الاستقلال، نشطا عز نظيره، سواء في مجال الكتابة في جريدة "العلم" التي لم يخلُ عدد من أعدادها اليومية، من مقال سياسي، أو

اجتماعي، أو اقتصادي، سواء بتوقيعه العلني، أو توقيع مستعار، أو دون توقيع، وبالإضافة إلى ذلك، لا يفتأً يحرر المقالات والأبحاث الأدبية المتنوعة، ويُصدر الكتب والتأليف المختلفة، ويساهم المساهمة الفعالة في المجال القصصي، المتعدد الأشكال والألوان، فهو لا يرتاح إلا إذا حمل القلم بين أصابعه، وصار يكتب، ويدبّج المقالات والأبحاث، سواء في سفره، أو في حضره، نشاطه في مجال الكتابة، عز نظيره، وأكاد أشهد بأنني لا أجد له نظيراً اليوم، في مجال الكتابة والتحرير، حسب ما وصل إليه علمي.

ونشاطه الصحفي والكتابي، لم يمنعه من المساهمة المستديمة في الاجتماعات السياسية التي يعقدها حزبه : حزب الاستقلال، فهو عضو في اللجنة التنفيذية وفي مجلس الرئاسة، وفي اللجنة المركزية، وفي المجلس الوطني للحزب، وفي غير ذلك من اللجان.

نشاط عبد الكريم غلاب، أعاده الله وقواه، نشاط كبير ومستمر، سواء في المجال الحزبي الخاص، أو في المجال العام، فعندما كان عضواً في البرلمان المغربي، كان المتكلّم بلسان الحزب، وعندما أُسندت له وزارة في بعض الحكومات السابقة كان وجوده فيها متميّزاً، وعندما انتخب رئيساً لاتحاد كتاب المغرب، كان موضع الاعتبار والتقدير، وعند ما عين في أكاديمية المملكة المغربية، كان العضو الناشط المعطي .

لعبد الكريم غلاب عدة مؤلفات، يصعب على أن أعددتها جميعها، ولكنني أذكر منها : (1) تاريخ الحركة الوطنية بالمغرب (2) صراع المذاهب والعقيدة في القرآن (3) الثقافة في مواجهة التحدي (4) في الفكر السياسي (5) من اللغة إلى الفكر (6) الإسلام في مواجهة التحدي (7) مجتمع المؤمنين من هدى القرآن (8) مع الشعب في البرلمان (9) التطور الدستوري والنوابي في المغرب (10) معركتنا العربية في مواجهة الاستعمار والصهيونية (11) الفكر العربي بين الاستيلاب وتأكيد الذات.

وفي ميدان الرواية والقصة : (1) سبعة أبواب (2) دفنا الماضي (3) المعلم على، وأخيراً لم ندفن الماضي، إلى غير ذلك من المؤلفات والروايات التي لم أطلع عليها، أو لم أتذكرة.

أخونا عبد الكريم غلاب، مثال المثقف الوطني الملزם، الكثير العطاء، حفظه الله وأعانه وقواه.

أبو بكر القادرى



الأستاذ عبد الكريم غلاب يتحدث مع أخيه أبي بكر القادرى
ومعهما الأستاذ عبد الحميد الكتاني

شخصية الأخ عبد الكرييم غلاب

(2)

إخواني، أخواتي،
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد،

يسعدني أن أتحدث في هذا الحفل التكريمي الذي تنظمه الجمعية المغربية لخريجي الجامعات والمعاهد المصرية، لأخي ورفيقي في النضال، الأستاذ عبد الكرييم غلاب، وأحبّ أولاً أن أشكر للجمعية مبادرتها هذه، التي تعبّر عن روح الوفاء، والتي هي من طبيعة المغاربة منذ أن كانوا.

إن شخصية أخي الأستاذ عبد الكرييم غلاب متعددة الجوانب، لأن حياته العملية، تميّز بتنوع العطاء، مع غزارته في مختلف المجالات، فهو المناضل الوطني السياسي الصلب، وهو المفكّر صاحب رؤية و موقف في مختلف مجالات المعرفة، وهو الأديب المبدع في القصة والرواية، وهو الصحافي الرائد الملترم بقضايا بلاده، لقد أشرف على تحرير مجلة (رسالة المغرب) في أول عهده بالعودة إلى المغرب من القاهرة، ثم أشرف على تحرير جريدة (العلم) وعلى إدارتها، وفي الوقت نفسه، أشرف على تحرير مجلة

(البيان) الصادرة عن وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الإسلامية، لما كان على رأسها أخونا الزعيم علال الفاسي يرحمه الله، ثم أشرف على مجلة (آفاق) لسان اتحاد كتاب المغرب. وهو إلى ذلك كله، قطبٌ من أقطاب الحركة الوطنية المغربية الاستقلالية، وركنٌ من أركان النهضة الثقافية، والأدبية، والصحفية، في هذه البلاد، حياته كلها تضحيةٌ وبلاءٌ، وإنماجٌ وعطاءً.

لقد اختار الأستاذ عبد الكريم غلاب طريقه منذ شبابه الباكر، فقد تعاطى الكتابة وهو دون السابعة عشرة من عمره، ونشر في مجلة (الرسالة) لصاحبها أحمد حسن الزيات، في سنة 1936، قبل أن يسافر إلى مصر، وكان شاباً مناضلاً مع إخوانه شباب كتلة العمل الوطني، الذين تشربوا روح الوطنية منذ نعومة أظفارهم. حتى إذا انتقل إلى القاهرة للدراسة، انخرط في العمل السياسي الوطني، لمصلحة بلاده. فلم يكن مجرد طالب متفوق في الجامعة، مثل زملائه طلاب الجامعة، ولكنه كان طالباً نابغاً مناضلاً، مارس العمل السياسي في صفوف جبهة الدفاع عن مراكش أولاً، التي تأسست في القاهرة آنذاك، ثم لما تأسس مكتب المغرب العربي في القاهرة أيضاً، في سنة 1947، حيث انتخب بالإجماع من إخوانه مناضلي المغرب والجزائر وتونس، أميناً عاماً له، وظل في هذا الموقع إلى أن غادر مصر عائداً إلى بلاده في عام 1949.

لقد عاش الأستاذ عبد الكريم غلاب، عقداً من الزمن في القاهرة، كان من أخصب فترات حياته النضالية والثقافية، قبل الاستقلال، بروزاً قوياً، وظهرت موهبته، وما حباه الله

به من قدرة على العطاء في شتي الميادين. وكانت تلك المرحلة هي الانطلاق الأولى على درب طويل، سار فيه بعد عودته إلى أرض الوطن، في تلك الفترة الحاسمة من تاريخ المغرب، حيث كانت الحركة الوطنية قد دخلت منعطفاً خطيراً بعد مطالبتها بالاستقلال، وإصلاح البلاد في ظل الملكية الدستورية، وتطور الأحداث في الاتجاه الذي أدى إلى انفجار الأزمة بين جاللة الملك محمد الخامس قدس الله روحه، وحزب الاستقلال من جهة، وبين سلطات الحماية من جهة أخرى.

في تلك الفترة، خاض الأستاذ عبد الكريم غالاب المعركة السياسية، والصحفية، بفكره وقلمه، حيث تحمل كثيراً من المسؤوليات في تسيير حزبه وصحافته، حتى إذا كانت أزمة ديسمبر سنة 1952، كان من أوائل المسؤولين الذين دخلوا السجن، ليتحسن مع من امتحن من إخوانه. وفي كتابه (سبعة أبواب) الذي صدر عن دار المعارف في القاهرة، بمقدمة للأديب المصري الشهير محمد تيمور، صورة واضحة للمعلم عن هذه التجربة النضالية التي عاشها الأستاذ غالاب. وبعد الاعتداء على العرش المغربي بنفي جاللة محمد الخامس إلى كورسيكا، ثم مدغشقر، تحمل مسؤولية تسيير الحزب، ضمن مجموعة من إخوانه، كلجنة تنفيذية متحمّلة مسؤولية تسيير حزب الاستقلال، حيث كان أعضاء اللجنة التنفيذية كلهم في السجون والمعتقلات، وحيث تابعوا المعركة ضد الاستعمار بكل الوسائل التي كانت بين أيديهم، وحيث كانوا متصلين الاتصال السري الوثيق، مع محمد الخامس، رحمه الله.

وبعد الاستقلال، واصل الأستاذ عبد الكريم النضال مع إخوانه في حزب الاستقلال، واختار دائماً أن يكون في ميدان المعركة، فكان من البناء الذين أعلوا صرح الصحافة الاستقلالية. كما كان من الثلة الأولى التي عملت بالقرب من أخيها المرحوم الأستاذ الحاج أحمد بلافريج، الأمين العام للحزب، والذي عينه جلاله الملك محمد الخامس وزيراً للخارجية، حيث وضعوا أساس الدبلوماسية المغربية. ولم يشأ الأستاذ غلاب أن تُبعده الوظيفة الممروقة في وزارة الخارجية، عن ميدان الصحافة، والأدب، والفكر، والثقافة، فاستقال من منصبه السامي، كوزير مفوض في الخارجية، ليترنح بالكامل للصحافة، ولقلمه، وللعمل الوطني السياسي. وعرف خلال مسيرته العملية طيلة هذه الحقبة، السجن والمحاكمات والتابعات القانونية، بسبب الرأي السياسي الوطني، الذي كان يعبر عنه دائماً. ثم جاءت ظروف في السبعينيات، فرضت عليه أن يتولى وزارة الدولة المنتدبة لدى الوزير الأول.

وفي هذه المرحلة الخصبة من حياة الأخ الأستاذ عبد الكريم غلاب، أبدع في الأدب، وتفوق في الصحافة، وبرز في هذين المجالين، بروزاً رفعه إلى ذروة العطاء والإنتاج، فتوالت مؤلفاته التي أصدرها في العديد من فروع الثقافة السياسية، والثقافة الأدبية، والثقافة الإسلامية والأداب القرآنية، وفي الفكر الدستوري، وفي التاريخ الوطني، وفي الفكر بصورة عامة، وفي الرحلات، وفي التراث، وفي غيرها من الموضوعات.

وتربو مؤلفات الأستاذ غلاب على ثلاثين كتاباً تعددت موضوعاتها، وتنوعت قضاياها، وهي جميعها تشكل مكتبة مهمة. وسيطول المجال بنا، إذا استعرضنا هنا عنوانين هذه الكتب، وأشار إلى بعضها لأهميته مثل : تاريخ الحركة الوطنية، صراع المذهب والعقيدة في القرآن، مجتمع المؤمنين في القرآن، في الثقافة الإسلامية والأداب القرآنية، في الفكر السياسي، من اللغة إلى الفكر الثقافي، والفكر في مواجهة التحدّي، قصة المواجهة بين المغرب والغرب، مع الشعب في البرلمان.

إن التنوّع المعرفي التي تمتاز به مؤلفات الأستاذ عبد الكريم غلاب، يُكسبها قيمةً علياً، وأهميةً بالغة. وكما قلت، فإن الوقت المتاح لي في هذا الحفل التكريمي، لا يسمح بالحديث باستفاضة عن هذه المؤلفات. وحسبي أن أقول عنها إنها غزيرة المادة، دسمة الفكر، غنية بالإبداع الفكري والأدبي. فالأستاذ غلاب من الكتاب الكبار، والمفكرين البارزين، الذين يجمعون في مؤلفاتهم بين الإبداع الأدبي، والدراسات الإسلامية، والدراسات السياسية، والمباحث القانونية والدستورية، والتاريخ. وعلى ذكر التاريخ، فإن آخر كتاب صدر للأستاذ غلاب قبل كتاب (نحب الحياة)، يحمل عنوان : "قراءة جديدة في تاريخ المغرب العربي"، نشرته له دار الغرب الإسلامي في بيروت، في ثلاثة مجلدات، والذي لا زلت لم أطلع عليه، ولاشك أنه كتاب قيم ونفيس، يدلّ على أن المؤلف يتوجه في هذه المرحلة إلى التعمّق في دراسة تاريخ المغرب العربي،

ويؤكد ذلك تقديمـه أكثر من عرض، خلال الفترة الأخيرة، أمـام أكـاديمـية المـملـكة المـغـرـبية، حول تـارـيـخ المـغـرـب، حيث أـبـانـ عن رـؤـيـة عـمـيقـة، وفـهـمـ جـدـيدـ لـتـارـيـخ الـوـطـنـ.

إنَّ الأستاذ عبد الكـريم غـلـاب مـفـكـرـ، ذـو رسـالـة يـُودـيهـاـ، وـكـاتـبـ، صـاحـبـ قـضـيـةـ يـلتـزـمـ بـهـاـ وـيـدـافـعـ عـنـهـاـ. وـالـكـتـابـ أـصـحـابـ الرـسـالـةـ قـلـيلـونـ، خـصـوصـاـ فـيـ هـذـاـ العـصـرـ، فـهـوـ نـموـذـجـ نـادـرـ المـثـالـ فـيـ الـانـكـبابـ عـلـىـ الـعـمـلـ وـالـجـدـيـةـ، وـفـيـ الدـأـبـ وـالـسـعـيـ المـتوـاـصـلـ، مـنـ أـجـلـ تـحـقـيقـ الـمـبـادـئـ الـتـيـ آـمـنـ بـهـاـ مـنـذـ صـغـرـهـ، وـالـوـصـولـ إـلـىـ الـأـهـدـافـ الـتـيـ كـافـحـ مـنـ أـجـلـهـاـ، وـهـيـ باـخـتـصـارـ، بـنـاءـ الـمـجـتمـعـ الـمـغـرـبـيـ عـلـىـ أـسـسـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ، وـالـعـدـالـةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ، وـفـيـ إـطـارـ دـوـلـةـ الـحـقـ وـالـقـانـونـ وـالـمـؤـسـسـاتـ.

ولا يمكنـنيـ أنـ أغـفـلـ جـانـبـ آخرـ منـ شـخـصـيـةـ أـخـيـ عبدـ الـكـرـيمـ غـلـابـ، هوـ جـانـبـ أـخـوـتـهـ الصـادـقـةـ، وـتـعاـونـهـ الوـثـيقـ معـ مـحـبـيـ وـعـارـفـيـ فـضـلـهـ، وـالـمـقـدـرـينـ لـوـطـنـيـتـهـ وـأـخـلـاقـهـ وـوـفـائـهـ.

إنـاـ نـحـيـيـ فـيـ الأـسـتـاذـ الـمـحـفـيـ بـهـ، أـداءـ الـمـتـمـيـزـ لـرـسـالـتـهـ الـوـطـنـيـةـ، وـإـنـجـازـهـ الـبـارـعـ وـالـمـبـدـعـ، لـمـشـرـوعـهـ الـفـكـرـيـ وـالـثـقـافـيـ. وـنـنـتـمنـىـ لـهـ مـزـيدـاـ مـنـ الـعـطـاءـ، مـعـ مـوـفـورـ الـصـحـةـ وـتـمـامـ الـعـافـيـةـ.

وـالـسـلامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـبـرـكـاتـهـ.

عبد الله إبراهيم كما عرفته

تعرفت على المرحوم الصديق مولاي عبد الله إبراهيم، حوالي سنة 1935، أو 1936، حيث كنا نحن الجماعة الوطنية في سلا، في بدايات نشاطنا، نسعى جهdenا للتعرف على إخواننا الشبان الوطنيين في مختلف المدن المغربية، لقد كانت اتصالاتنا وتعريفنا على الجماعات الوطنية، ابتدأت بالرباط وفاس. في سنة 1932، وبالنسبة لي بالخصوص، بعد سراح المرحوم محمد اليزيدي من منفاه بالصحراء، بعد حادث الظهير البربرى سنة 1930، ثم كان اتصالي بالأخ الهاشمي الفلايلي في فاس وسلا، ثم من بعدهم الإخوة الآخرون، وفي طليعتهم الزعيم محمد علال الفاسي، والزعيم الحاج أحمد بلافريج رحمهما الله.

وفي سنة 1935 أو 1936 زرت رفقة الصديق الحميم المرحوم سعيد حجي، مدينة مراكش، حيث التقى لأول مرة مع نخبة من الشبان الوطنيين المراكشيين، في طليعتهم : المرحوم محمد الملاخ، والمرحومون : عبد الله إبراهيم، وعبد القادر حسن، ومولاي أحمد المنجرة، وبعض الشبان الآخرين، غابت عني أسماؤهم الآن.

لazلت أذكر أننا حضرنا أنا والسعيد حجي، في اجتماع خارج المدينة، لست أدرى أقاموه من أجلنا، أو كان مقرراً لديهم من قبل، وفي ذلك الاجتماع ونحن نتجول لاحظت شاباً في سني تقربياً، يتتجول معنا، وينطق أشعاراً لست أدرى أكانت من شاعريته، أو هي لغيره، وهي تعبر عما رأه أمامه من ورود، من جملتها شقائق النعمان، ولعل الوقت كان وقت ربيع، وكان من الذين يطوفون معنا الأديب الكبير، والباحث المؤرخ، السيد محمد الروداني، رحمة الله.

يمكنني أن أقول إنني في تلك السويعات التي قضيتها مع شبان وطلبة مراكشيين، لاحظت أن عبد الله إبراهيم، شبه النجم فيما بينهم، فهم يلتلون حوله، ويظهرون أمامه الشيء الكثير من التقدير.

لقد طاف معنا المرحوم عبد الله إبراهيم، بعض معالم المدينة، وزورنا بعض معالمها ورجالاتها التاريخيين، ومن جملتهم، ضريح القاضي عياض، رضي الله عنه وأرضاه.

وفي هذه الأثناء زرت مدرسة حرّة، كان يشرف عليها ويديرها المرحوم العالمة الأديب الشاعر، محمد المختار السوسي، الذي كان أتى من (إلغ) للدراسة، أولاً ثم بعد ذلك ليؤدي واجبه التعليمي والتربوي، من خلال مدرسته المذكورة، أو من خلال دروسه المسجدية.



الأستاذ عبد الله إبراهيم

كان لزيارة مراكش بالنسبة لي، والتعرف على وطنيتها وشبابها، وطلبتها، أثر كبير في نفسي، فمراكش بتاريخها ورجالها، آثارها، وطقوسها، تفتح صدرها لزوارها، وتغريهم بزيارتها في كل الظروف، وفي كل المناسبات، والماراكشيون عموماً، يجذبونك إليهم بصفاء طويتهم، وبشاشة أوجهم، وحلاوة منطقهم ونكتهم، ما يجعلك تشتاق إلى زيارة مراكش، في كل المناسبات.

وتعاقبت الزيارات إلى مراكش، وتعاقب الاتصال بعد الله ابراهيم، سواء في مراكش، أو في الرباط، أو في سلا، في مناسبات وطنية شتى، وتقوت العلاقة مع الأخ عبد الله ابراهيم الذي وجدت فيه النبل، والأخلاق، وطيبة النفس، زيادة على الثقافة المتنية، والأدب الرفيع، والوطنية الصادقة. وبعد فتح المجال شيئاً ما لحرية الصحافة بالمغرب في عهد الجبهة الشعبية الفرنسية، أصدر المرحوم سعيد حجي جريدة (المغرب) اليومية، وبعدها الملحق الثقافي، لنفس الجريدة، فكان عبد الله ابراهيم يحرر مقالات، وأبحاثاً أدبية، وتاريخية، كانت مثال الاهتمام، والإعجاب، والتقدير من المثقفين، والكتاب والمبدعين. ومنذ شبابه المبكر، وهو منقطع إلى القراءة، والمطالعة والدراسات المتنوعة، فريادة على دراسته في جامعة ابن يوسف بمراكش، والتي تعتبر بمثابة جامعة القرويين بفاس، والتي نال منها شهادة العالمية، يترأَّسُ لــي، أنه كان منظماً لمطالعات وقراءات في مواضيع علمية، وتاريخية، وفلسفية، لا تدرس بابن يوسف، وكان متبعاً للنهضة العلمية الحديثة، بكل

ما تتطلبه من دراسات متأنية، وتفكير عميق، وهضم للمعلومات المختلفة، والتي كان الإشعاع الغربي الثقافي يمدّها بكل جديد، كما كان يتبع النهضات في فرنسا وألمانيا بالخصوص، من خلال التطورات التي وقعت فيهما في القرنين السادس عشر، والسابع عشر، الميلاديين، ويعتبر أن الثقافة أمر مشترك، لا جنسية لها، فهو يقول في مقال كتبه في سنة 1938 (والحق أن الاستقلال في الثقافة، أمر غير معقول، إذا قلنا ثقافة مغربية إسلامية، فلست نقصد بذلك المعنى الموضوعي، وإنما نقصد معنى ذاتياً للثقافة، تلونت بلونه، وذلك لأن الثقافة سلسلة غير محدودة، ولا تعرف في معناها الموضوعي، تخوماً جغرافية، أو أوضاعاً يصطلاح الناس عليها، وهذا أبرز فارق بينها وبين الاختصاص، الذي يعني بفروع من المعرفة محدود) والثقافة كما عرفها (تعني المشاركة إلى حد ما، في جميع العلوم، وجميع الفنون، والتعمق في أطوار الحضارات، والأحداث التاريخية الحاسمة في حياة البشر، ولعل أخص صفات "المثقف"، هو هذا الاطلاع العميق، وهذه القدرة على التحليل، وصدق الإنتاج، وسلامة المقارنة، في معالجة المشاكل والشؤون. ويعتقد عبد الله ابراهيم أن الثقافة الحق، لا تكتسب بالطريق النظامي المدرسي، لأنها (لا تكتسب بالشخص في فن، أو فنين، أو ثلاثة، وإنما هي إلى ذلك، مجهدات فردية، في كل ما يعد الإنسان للتقدير الصحيح).

ومن خلال ما أشرت إليه، يتبيّن لنا أن عبد الله ابراهيم، وهو في مراحل شبابه، لم يكن قانعاً بثقافته المحدودة، التي كانت هي

السائدة في محيطه الثقافي، المنبعث أساساً من دراساته في ابن يوسف، والتي لم يكتف بها، ومن دروسه التي كان يتلقاها من الأساتذة البارزين في ذلك الوقت، في جامعة ابن يوسف، ولكنه كان متطلعاً إلى التغيير، وإلى التجديد، وإلى الأفق الثقافي الحديثة، التي لا يختص بها شعب دون شعب، ولا ينبغي أن تبقى محصورة في نطاق الغربين وحدهم، دون أن تمتد أر氧تها إلى بلده، وإلى مدينته، وإلى أبناء جيله، إنه يريد التفتح، يريد الثقافة الحديثة، يريد أن يجمع بين الأصالة والمعاصرة.

ويتوصل تفكيره في موضوع المعاصرة، وضرورة التطور، فيكتب مقالاً تحت عنوان : (ثورة العقل) وفي هذا المقال، يكتب قائلاً : (ونحن أمام تطور خطير، يرطم بحياتنا ارتطاماً، ويكتسحها في طغيان وإسراف، ليقلع جذور هذه التقاليد التي نشقق عليها، ونزعج كلما سمعنا صيحة داوية في سبيل التحرر منها) إلى أن يقول : (ولكن الذي يهمنا من ذلك كله، هو ما إذا كان هذا التطور، مرتكزاً على دعامتين من الفكر ثانية، تستطيع أن تنظم سيره، وتمده بالحرارة الكافية، وبالقوة أم لا؟).

وilyتفت حوله، لينظر ما يدعون بالمثقفين المحيطين به في ابن يوسف وغيرها من المعاهد، حتى الجديدة منها، فيصاب بخيبة كبيرة، لأنه يرى كثيراً من البطء في السير إلى الأمام، وكثيراً من الخوف والتقصير، وعدم الجرأة والإقدام على التغيير، فيكتب معبراً عما يجيش في نفسه، معزراً المثقفين المتحرجين والخائفين، قائلاً (أنا أعتقد أن الكاتب المغربي اليوم، مصاب بمرض قد لا يتهدأ معه إلى أن يكون له رأي

مفهوم في هذه الحياة التي أصبح يحياها اليوم، وهذا المرض هو عدم إخلاصه للحقيقة التي يدركها في نفسه، ولكنه يتحرّج من الظهور بها أمام الناس) إلى أن يقول : (لي أصدقاء كثيرون، كلما حدثتهم وحادثوني، ظهروا لي في صورة كلها طرافة، ونشاط، وجاذبية، ولكنهم لا يظهرون علىَّ، في مجلة أو جريدة، إلا في صورة شاحبة متربّدة، مطبوعة بطبع المألف المعتمد، ولا أعمل هذه الظاهرة، إلا بكونهم يتحرّجون فيما يكتّبون، وتزعّجهم الطرافة، يظهرون بها على الناس، وهذا عيب أقل ما فيه، أنه شوه يقطّتنا الفكرية، ورمى إنتاجنا الأدبي بالتفاهة والجمود، ثم يقول : (الذى ينقص نهضتنا الفكرية إذن، هو الجرأة الالازمة، ليستطيع الإنسان أن يصدع بما يعتقد أنه الحق في الحياة، ينقصنا أن نفتح النافذة قليلاً لنشم من الهواء الطلق، وننصح الناس بما نعتقد صواباً، ونحن مطمئنون مرتاحون. ويختتم مقاله الشائر قائلاً : (وليس المغرب أول ميدان يتجلّى فيه الكفاح بين دعوة الترقى، ودعاة الجمود، وليس المغرب أول أرض تندلع فيها ثورة العقل على التقاليد الفاسدة، وعلى الحياة التي لا تنظر إلى الأشياء، إلا بعينين من وراء).

لقد قفز عبد الله ابراهيم في مقاله هذا، من حيز المثقف الأديب الكاتب، إلى حيز الشائر المصلح، وإلى الوطني الصادق، الذي ينشد الإصلاح المجتمعي، وكشف عن نفسه بأنه يتهيأ ليكون أحد الوطنيين الصادقين، الذين نصبو أنفسهم للإصلاح والتقدم، وهم في معمعة الحياة⁽¹⁾.

(1) ملحق المغرب للثقافة، العدد 6 ماي 1938.

عبد الله ابراهيم في دعوته هذه إلى تغيير الوضع، وثورة العقل، يلتقي مع صديقنا المرحوم سعيد حجي، صاحب ملحق المغرب للثقافة المغربية، فهو يقول في العدد الأول من الملحق في كلمته الأولى : (يتوقف تدعيم مصير بلادنا المغربية على عدة انقلابات، في مختلف ميادين الحياة، لينتّجه جمِيعاً اتجاه العصر، ونماشيَّة تياراته، ونستكِّنه تطويراته، وبذلك وحدُه نحتفظ بوجودنا، ونعمل على استقرار شؤوننا، فهناك الناحية الاجتماعية التي ينقصنا فيها كثير من عناصر القوة والمتانة، وهناك الناحية الاقتصادية التي لا غنى لنا عن تجديد دولتها، وتركيز دعائهما، على أساس صحيحة، وطرق جديدة، وهناك الناحية السياسية، ليث روح جديدة، في جماعات الأمة، لتقدر حقوقها، وتؤدي واجباتها في اطمئنان وسلام، وهناك الناحية الأخلاقية، حيث تحارب هذه الموبقات التي فشت في وسطنا، وهوت به حيث هو الآن.

كل تلك النواحي محتاجة إلى عمل جدي متواصل، ولكن ناحية أخرى، قد تكون أجدل من تلك النواحي بالاهتمام، ولو (على الأقل في المرحلة الأولى، هي ناحية الفكر، ناحية الثقافة، حيث لا نرى في وسطنا، إلا شبه جهود مبعثرة، لا تجمعها فكرة، ولا تربطها رابطة).

ويقول في مقال آخر تحت عنوان : (حاجتنا إلى التلقیح) إن الدواء الوحيد الناجع، ليث روح العمل، وتجديد نشاطنا، هو أن نسعى في تلقیح حياتنا، نختلط بالأمم المتقدمة أیما

اختلاط، لنقتبس منها أسباب الرقي العصري، وننفط عن غبار الجمود الذي أثقل كاهلنا، وأوقف سريان الدم في عروقنا، وهذا الاختلاط المرجو، والتلقيح المنشود، لا يحتاج لجماعات الأمة كلها، فانتقالها عسير، وتلقينها روح العصر أصعب، فهو لا يقع إلا على يد طائفة فتية من الأمة، تستطيع أن تفتح قلبها لمدنية العصر، وتهضم مقوماتها، لتحاكيها أولاً، وتبدع فيها ثانياً.

في هذا الظرف الذي كتب فيه عبد الله إبراهيم، وسعيد حجي، يدعوان إلى التغيير والتلقيح، نجد علال الفاسي في سنة 1936 يدعو إلى التجديد فيقول : (كل ما في المجتمع المغربي، قد أصبح متداعيا للبلوى، وكل ما في المجتمع قد أصبح داعيا للتجدد، هذه الحقيقة التي يجب أن يعرفها الجميع، وإنه لمن سقوط الفكر، وقبح النظر، أن نبقى قانعين بهذه الحياة البالية الراكدة، هذه الحياة التي ترجع بنا إلى بطون التاريخ المظلم، فنجعل بيننا وبين عهد المدنية، فاصلا حديديا من الزمن، ثم لا تدعونا أنفسنا للخروج عليه، واجتيازه إلى أفنية الحياة الجديدة، حيث الدفء، وحيث النور).

فواجب الذين يعملون لصالح أمتهم، أن يجعلوا هذه الحقيقة نصب أعينهم، وأن يدرسوا مجتمعهم المغربي من جميع نواحيه، ثم يحتفظوا بالأسس الصالحة فيه، ويهدموا ما تراكم عليها من أطلال وأنقاض. وبعد ذلك يرمون الأسس، ويبحثون عن المادة الصالحة للبناء، ويتقدموه للعمل،

فيشيدون بناء عصرياً شامخاً على أسسهم الدينية والقومية، التي لا تضعف قواها أبداً، إذا ذاك نستطيع أن نتمتع بالحياة الطيبة المنشودة، راضين بها، مطمئنين إليها، إذ ذاك، ندخل إلى ميدان العمل الصالح الذي كان أسلافنا يقومون به. (بني كما كانت أوائلنا تبني، ونفعل مثل ما فعلوا) هذه نماذج من الكتابات والدعوات التي كانت في الثلاثينيات، ونحن في معمدة بداية معركة التحرير، التحرير من الاستعمار، والتحرر من التخلف، والتحرر من الجمود. وهذه كوكبة من أمثلة الذين كانوا يهينون أنفسهم لقيادة الشعب المغربي، في المعارك المستقبلية، وفي طليعتها معركة المطالبة بالاستقلال والتحرر من الاستعمار، والتي شاء الله أن تجتمع وتتلاقى في حزب وطني، كان يسمى في الأول بكتلة العمل الوطني، ثم سمي بالحزب الوطني، ثم حزب الاستقلال، والتي كان من رجالها الصامدين عبد الله ابراهيم رحمة الله.

ويلاحظ من الأسماء التي ذكرت، أنهم من مدن مختلفة : مراكش، فاس، سلا. وأن الوعي الوطني، والشعور بمسؤولية العمل على تحرير الوطن من الجمود، والركود، والتخلف، والاستعمار، لم يبرز أولاً من مدينة واحدة، ثم انتقل منها إلى المدن الأخرى، ولكنه في الوقت نفسه، كان من ثلاثة مدن وغيرها لم أذكرها، كالرباط، وتطوان، وطنجة، وغيرها.

إن هذا التعدد في الانبعاث والوعي الوطني، يدل على أن المغرب رغم تخلفه المجتمعي، والثقافي، لم يفقد في

مختلف أطوار تاريخه، ومنها أوائل القرن العشرين، رجالاً وشباباً كانوا دائماً حريصين على أن يدعوا، ويعلموا للنهوض به، والحفاظ على هويته، وربط حاضره بحاضره، وهي ميزة لا تتوفر عليها كل الشعوب.

وإذا كنا لا نعثر على معرفة كثيرة من الوعيين المفكرين في مستقبل وطنهم، كما نتساءل مع أنفسنا هل كان أولئك الوعيون في مدينة يبحثون عن أمثالهم في مدن أخرى، فإن الظرف الذي تحدث عنه، وهو ظرف الثلاثين في القرن العشرين، عرّفنا بأن الشباب الوطني في مدينة من المدن، كان يبحث عن زملائه في المدن الأخرى، ويعمل على الاتصال بهم، وتنظيم العمل الوطني، والثقافي، بالتعاون معهم. وكشاهد على ذلك نرى أن جماعتنا الوطنية الصغرى في سلا، والتي كان من جملة أعضائها المرحومون : محمد حصار وسعيد حجي والصديق بن العربي وال حاج أحمد معنبو، وإخوة آخرون، كانوا يت忱دون الفرص المتاحة لهم، لربط علاقات أخوية ووطنية في بعض المدن، ومنها مراكش، ومنها زيارتي رفقة المرحوم سعيد حجي، عام 1935 لمدينة مراكش، وربط علاقات متينة مع شبابها الناهض، وفي طليعته عبد الله ابراهيم، الذي أصبحنا معه منذ ذلك التاريخ، لا متعارفين فحسب، ولكن متعاونين في المجال الوطني والثقافي، ونرى عبد الله ابراهيم، يشد أزر سعيد حجي، لدى إصداره للملحق الثقافي، فيواصل الكتابة فيه في كل المناسبات. كما أن هذه الروابط التي توثقت، والأخوة التي ترسخت، جعلت عبد الله ابراهيم، ينفعاً عميقاً، ويتأثر



المرحوم محمد حصار

تأثراً كبيراً، عندما وصله خبر فقيد الشباب الوطني، السلوى، المرحوم محمد حصار، فيحرر كلمة تأبينية صادقة. تمجده تمجیداً قل نظيره، ويعتبر موته فاجعة كبيرة حلّت بالمغرب، وبالفضيلة، وبالتضحيّة النبيلة، والضمير الحي. وإنني أثبت هنا الكلمة التأبينية للأخ عبد الله ابراهيم، التي حررها حول أخيه وصديقه ورفيقه في النضال : محمد حصار، والتي نشرها في جريدة (المغرب) قال عبد الله ابراهيم في كلمته :

(لقد كانت حياته أطروحة حية، تفيد الشباب، وهكذا موته، أجل، كان حصار قوة ناطقة، كان إيماناً مغامراً، وقد انتهت المغامرة، فنحن نندي في شخص حصار، الموعظة المؤثرة، والأمل الضائع المتحطّم. لم يكن حصار أعلم الشباب، ولم يكن حصار أنفذهم فكراً، ولا أبعدهم بصيرة في عويس المسائل، ومعقد المشكلات، إنما كان يفكّر، فيؤمن، ثم هو وفي للفكرة التي اصطفاهما، ذواداً عنها، مستعداً للتضحيّة في سبيلها، والاستماتة في نصرتها، مهما كلف الأمر، ومهما كانت الظروف.

مرحى، مرحى، يا فقيد الشباب، ذلك هو عنصر الوجود العامل، وتلك مزية الرجل العظيم، وكذلك كان حصار. كان رجلاً وأكبر من رجل، كان مؤمناً، يقابل كل قوة تعترض سبيله، بابتسامة ساخرة، ثم يمضي في غير احتفال.

ليست الفاجعة فيه، فاجعتنا فحسب، إنها فاجعة الفضيلة أيضا، فاجعة التضحية النبيلة، والضمير الحي، فاجعة الأمل الباسم، ونكران الذات في سبيل الفكره.

قليل جداً أولئك الذين يستعدبون التضحية في آراء تحققاً صحتها، وتأكدوا من يقينها، واقتنعوا بها اقتناعاً، ولكن حصار الجريء، كان من هذه الأقلية في الصميم، وكان له من ضميره جيش زخار، ينفع فيه الحياة النشطة، ويشجعه على اقتحام المخاطر والأهوال، وعلى شفتيه ابتسامة النجاح.

وإنني لأُمجِد في الفقيد الشاب، مبدأً من أسمى المبادئ الإنسانية وأنبتها، إني لأبارك حكمـة فلسفـية، ألقـتها الطـبيـعة في شخص حصار، على فاتـري الأعـصـابـ، ومتـهدـجي العـزـائمـ، اختـارـتـ حـصارـ، فـقالـتـهاـ فيـ جـهـادـهـ وـأـعـمـالـهـ، ولـكـنـ كـانـ وـلـابـدـ للـقـوـةـ أـيـضاـ، أـنـ تـعـيدـ نـظـرـهاـ عـلـىـ الـمـلـأـ فـيـ الـحـقـ الثـائـرـ.

حمل حصار رسالته، فأداتها بأمانة، وها هو قد قضى، ولكن ذكراه ستبقى في نفوس الناس، مقترنة بذكرى الإخلاص والغيرة، يمزجها شيء من الأسف عميق، لقد ذوت زهرة شبابه العامل، أنضر ما كانت، وودع أمانيه، بقلب يتفتت ألمـاـ وأـسـى علىـ الـحـيـاةـ الـمـسـلـوـبـةـ، وـعـيـنـ وـاقـفـةـ جـافـةـ، رـابـهاـ أـنـهـ سـتـفـارـقـ هذاـ العـالـمـ إـلـىـ غـيرـ رـجـوعـ، إـنـهـ لـضـربـةـ قـاسـيةـ، لاـ يـقوـىـ عـلـىـ مـكـابـدـتـهاـ فـوـادـ، إـنـهـ لـمـصـابـ فـادـحـ، يـحـلـ بـالـشـبـابـ، يـفـيـضـ أـمـانـياـ وـأـحـلامـاـ، وـيـنـجـسـ بالـحـيـاةـ وـالـنشـاطـ.

لقد تظاهرت عليك الآلام، أيها العظيم، فتجرعت من مرارتها، وأنت في حشرجة الموت، وعمل فيك الوداع

الأبدي عملين، لا أستطيع أن أرجح أيهما أبعد أثرا في وسائل التعذيب والتنكيل، ولكن عزاءك في روح مجيدة، خلفتها في نفوس الناس، ستعمل فيهم عملها، وتثبت فيهم الحماس والقوة (يوليوz 1937).

هكذا رثى عبد الله إبراهيم، رفيقه، وصديقه، محمد حصار، وهي قطعة اقتطعها عبد الله إبراهيم من فواده، ليصور بها لمن يأتي بعده، كيف كان أثر وفاة حصار على قلبه وعقله، وليترك للناشئين قطعة شعرة حزينة، كل من يقرأها يشعر بالألم الممض، والحزن العميق على وفاة حصار، وإن لم يعرفه، ولم يعش في وقته، فرحم الله حصار، ورحم الله عبد الله إبراهيم⁽²⁾، وعلى ذكر وفاة المرحوم محمد حصار، أشير إلى أن وفاته تركت أثراً كبيراً لدى الذين عرفوه، أو سمعوا بنشاطه الوطني الكبير، رغم صغر سنه، فرثاه الكثيرون، وكان في طليعتهم العالمة المرحوم المختار السوسي، الذي رثاه بقصيدة طنانة شجية، تجاوزت أبياتها المائة والخمسين وتعتبر من المراثيات التي لم يظفر بمثلها إلا القليلون، سجل فيها حياته النضالية، ووطنيته الصادقة، وتضحيته المثالية، أثبت هنا بعض أبياتها لأمرتين اثنين : لأنها من القصائد العصياء التي يجب أن يدرسها الدارسون للأدب العربي، والشعر المغربي، وأن الشاب المرثى (حصار) كان مثلاً للشباب الناهض المثالي ، الذي

(2) محمد حصار، شاب وطني من جماعة سلا، ولد في شهر يوليوز سنة 1910 الموافق جمادى الأولى 1328هـ وتوفي في يوم الأحد 6 جمادى الثانية 1355هـ الموافق 26 يوليوز 1936 بعد مرض عانى منه، وكان عمره لدى موته 26 سنة. (انظر ترجمته الواافية في الكتاب الذي خصصته له تحت اسم : (محمد حصار، ترجمته إنتاجه، ما قيل في رثائه) صدر الكتاب في 27 ماي 1971. أ.ق.

يجب أن يتعرف عليه الشباب الوطني، ليحذوا حذوه في الصدق في الوطنية، والتضحية في سبيل العقيدة.

قال المختار السوسي في مطلع قصيده :

وخلدت خلدا باقياً أمد الدهر
بأحدوثة إن لا تزال إلى الحشر
فزاد لها التقطير نشراً إلى نشر
فها أنت فيها الآن في حفرة القبر
فأي فواد لم يضملك في الصدر
فبُؤْتَ مَا بِينَ الترائبِ والنحرِ
تجول كما جال الأثير على القطر
لآلامها المذيع يصدع بالأمر
ذخائرها نهب المقاهي والخمر⁽³⁾
تخذر منهم منبض العز والفخر
تقاذفه الأرياح عبراً إلى عبر
وقال دع الأقدار في سيرها تجري
وأوشك أن يطفو العباب على البر
تلززها الأصفاد بالجنب والظهر
وقيد كل العاملين عن السير
ضوار بأنيا ب أحد من الشفر
وخلوا أن اجتنوا الأصول من الجذر
لديهم حياة المغربي إلى الحشر

حيث وإن أرمست ياطيب الذكر
ظفرت كما قد كنت تظفر دائماً
وهل كنت إلا زهرة طاب نشرها
وقد كنت ريحان القلوب جميعها
كأنك من كل القلوب مكون
عرفت عزوفاً لا تسف إلى الشرى
فهل كان حصار سوى نفسه التي
تمازج إحساس النفوس فتعتدى
وتدرك ما ينتاب أموال أمة
وتبصر إخلاص الشباب لراحة
على حين أن المغرب ارتد زورقاً
وقد أسلس الربان فيه إلى الونى
وكاد إيس الشعب يدرك حده
وقد بلغت روح البلاد ترافقاً
وكممت الأفواه عن كل آنة
وأثاث وقد نام الرعاة عمالس
وقد أمن العاثون أن لا يحاسبوا
وظنوا بأن لا عرق ينبض فانبهت

(3) يشير إلى ما تزعمه حصار، الشاب من مقاومة لبيع الخمور، في ديار الإسلام، وتعرضه للسجن بسبب ذلك.

هناك رأينا منك (حصار) وثبة
قد اهتاجت كالإعصار ينسف كل ما
تغل ولكن هل تغل زوابع

كما يثبت التيار من مزبد البحر
يعارضه نصف البراكين للصخر
إذا صرصرت هوجاء في مهمه قفر

إلى آخر القصيدة التي تجاوزت كما قلت 150 بيتا.

وطنية عبد الله ابراهيم وتضحياته :

لم يكن عبد الله ابراهيم وطنيا باللسان والقول، ولكنه كان
وطنيا بالعمل والتضحية.

فمنذ الثلاثينيات، وهو يعمل ويجهز بوطنيته، يوجه
الشباب، ويكون الخلايا، ويبيث روح المقاومة في النفوس،
ويواجه السلطات الباغية الظالمة التي كانت تمثل في مراكش
أكثر من غيرها، حيث كان يمثلها الإقطاعي الكبير، والباشا
المسيطري، التهامي الكلاوي الذي كانت جريدة (الأطلس)
الأسبوعية، لسان كتلة العمل الوطني (الحزب الوطني) تصفه
بالمقيم الأسمى، مقابل المقيم العام الفرنسي الأبيض، كان عبد
الله ابراهيم، معرضا دائمًا للسجن والإبعاد، فما حدثت حادثة
وطنية، أو مظاهرة شعبية، إلا وعبد الله ابراهيم حاضر، إما
مشاركا، وإما متضامنا.

عندما طالبنا بالحرفيات العامة، ضمن المطالب المستعجلة،
والمطالب العامة، كان من الأولين، وعندهما طالبنا بالاستقلال،
كان من الموقعين، وعندما قامت المظاهرات كان من
المتزعمين. عرفته السجون في الثلاثينيات والأربعينيات

والخمسينيات، وقضينا جميما في سجن الدار البيضاء، ثم في سجن القنيطرة، حوالي عامين كاملين، كان خاللهما صامدا كل الصمود، وثابتا كل الثبات.

في دجنبر 1952، إثر اغتيال اليد الحمراء، للزعيم النقابي التونسي فرحت حشاد، قرر حزب الاستقلال، القيام بمظاهرات شعبية تضامنية مع تونس، ومع طبقتها العاملة، لقد اتخاذ قرار الإضراب بمركز الحزب بشارع تمارة بالرباط عشية 5 دجنبر، وهو اليوم الذي اغتيل فيه فرحت حشاد، وفي اليوم الموالي صباحا، عقدت اللجنة التنفيذية للحزب، اجتماعا بمنزل المرحوم محمد اليزيدي، استدعى فيه المرحوم عبد الله للحضور في الاجتماع، حيث كلفته اللجنة التنفيذية بالاتصال مع نقابة الاتحاد المغربي للشغل، لينظم مع النقابة المظاهرات التي سيقوم بها العمال، والتي أعقبها تقتل، وتعذيب، وسجن للطبقة العاملة، تحت زعامة المحجوب بن الصديق، وإثر هذه المظاهرات، وإلقاء القبض على الآلاف من الوطنيين، ومن ضمنهم العمال الوطنيون، كما ألقى القبض على أعضاء اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال، ليحالوا على المحكمة العسكرية الفرنسية، وألقى القبض إثر ذلك على مولاي عبد الله ابراهيم، حيث أحيل بدوره على المحكمة العسكرية، بعد ما لاقى من التعذيب الشيء الكثير.

ولدى وجودنا بالسجن، كنا جماعة في زنزانة واحدة، وكنا سبعة هم الآتية أسمائهم :

محمد اليزيدي – الحاج عمر بن عبد الجليل – الفقيه غازي
– أبو بكر القادري – عبد الله ابراهيم – عبد الرحيم بو عبيد –
قاسم الزهيري.

قضينا سنتان تقريبا في سجن الدار البيضاء وسجن القنيطرة، وأستطيع أن ألاحظ أننا خلال هذه الفترة، لم يقع بيننا ما يكدر صفو الأخوة، رغم اختلاف الطباع، وتغير الأجواء، وكان عبد الله ابراهيم خلال هذه الفترة قليل الكلام، إن كان بين يديه كتاب فهو يطالع، وإن لم يكن بين يديه كتاب فهو يفكّر، وأنباء بعض الفترات، كان يمزح مع المازحين، وكان المرحوم محمد اليزيدي يلاحظ أن عبد الله ابراهيم عندما يتنهى من أكله، يضرب يده اليمنى بيده اليسرى، وكأنه يصفق، حيث أنه كان ينفض يديه، بضرب أصابعه مع بعضها، وكنا نبسط من ذلك أمامه وهو يتسمم، ولدى خروجنا إلى الاستراحة، كان رحمه الله، يتلقى مع المحجوب بن الصديق – في سجن القنيطرة بالخصوص – فيذهبان ويجيآن، وهمما في حديث مستمر، ونقاش طويل، لم أكن أعرف مقدار الصدقة بين عبد الله ابراهيم، والمحجوب، حتى غادرنا السجن، لأجد أنهما متصداقان معارفان، ولربما متفقان في الاتجاهات الفكرية والسياسية، وتأكد لي ذلك أثناء اجتماعات اللجنة السياسية للحزب، التي كانا عضوين فيها، والتي كانت تضم زيادة على أعضاء اللجنة التنفيذية، شخصيات من المقاومة، مثل الفقيه البصري وحسن الأزقيتي وعبد السلام الجبلي ومحمد الفجيجي وعبد الرحمن اليوسي، ومن النقابة، الطيب بو عزة

ومحمد عبد الرزاق، وادريس المذکوري، وغيرهم من الشخصيات الوطنية، مثل عبد الكرييم غلاب، وامحمد بوستة، وقاسم الزهيري، وعبد الكبير بن المهدی الفاسی، والطیب بن هیمة، وادريس المحمدي، وامحمد الدویري، وأحمد النجاعی، وعبد الله ابراهیم، والمختار السوسي، وأحمد الیزیدی، وأحمد مکوار، وعبد العزیز بن ادريس، وعبد الحفیظ القادری، والدکتور محمد خلو، ومحمد الطاھری، والدکتور محمد بنانی، ومحمد بربک، والتهامی عمار.

اما اعضاء اللجنة التنفيذية إذ ذاك فهم : علال الفاسی، محمد الیزیدی، احمد بلافریح، عمر بن عبد الجلیل، محمد غازی، عبد الخالق الطریس، محمد الفاسی، أبو بکر القادری، عبد الرحیم بو عیید، المهدی بن برکة.

لقد تكونت هذه اللجنة السياسية، بقرار من اللجنة التنفيذية، وأعطيت لها صلاحيات واسعة، لدرجة أن اللجنة التنفيذية أصبحت مسؤولة أمامها، وأصبحت تتخذ القرارات الملزمة، وتعمل على تنسيق عمل اللجان الأخرى، التابعة للحزب، في انتظار مؤتمر الحزب.

كان تكوین هذه اللجنة ضرورة حتمية، نظراً للظروف الجديدة التي وقعت بعد الاستقلال، ونظرًا لضرورة إشراك جميع القوات الحية الوطنية في اتخاذ القرارات، والتوجهات السياسية، ولقد تبيّن بعد ترکیب هذه اللجنة، وتولی اجتماعاتها، أن هناك بعض اختلافات في اتخاذ القرارات والتوجهات، وأن مولاي

عبد الله ابراهيم، صار في جناح توجهات النقابة، والمقاومة، أكثر مما هو سائر في نطاق أعضاء اللجنة التنفيذية، ومن ذلك الوقت، وقعت تطورات وأحداث، أكدت أن عبد الله ابراهيم غير راض عن تسيير اللجنة التنفيذية، وغير متفق مع أعضائها، وتطورت الأحداث إلى أن صار عبد الله ابراهيم، هو المعبر عن تطلعات النقابيين والمقاومين، إلىأخذ القيادة في الحزب، دون اعتبار لا لمكانتهم الوطنية، ولا لأقدميتهم في العمل الوطني وأنهم هم المؤسسون الأساسيون للحزب، ودورهم في تحقيق الاستقلال، وتطورات الأحداث، حتى جاءت حركة الانفصال عن الحزب، التي تزعهما أولاً، المهدى بن بركة واليوسفى والمحجوب، ومن معهم، كما تحدثت عن ذلك بتفصيل وتدقيق، في الجزء الثالث من مذكراتي في الحركة الوطنية المغربية.

ووالواقع أن التطورات الفكرية المذهبية، لدى مولاي عبد الله إبراهيم، صارت تلمح وتتراءى، وهو لا زال يدرس بباريس فيما بعد سنة 1947 إلى 1950 و كنت ألاحظ من بعيد، أن توجهات مولاي عبد الله، تختلف عن توجهات عبد الرحيم بو عبيد، رغم أنهما معاً من حزب الاستقلال، وأن تعاونهما كاد أن يكون مفقوداً في الخط الإيديولوجي، رغم أن عبد الرحيم بدوره، صار شيئاً فشيئاً في الاتجاه الاشتراكي، الذي تبلور مع الأيام، والشهور، والأعوام التالية.

لقد كانت تحليلات عبد الرحيم الاشتراكية، والاقتصادية، أكثر منها في المجالات السياسية المحسنة، ولذلك كان أقرب

إلى حزبه من عبد الله ابراهيم، الذي كان يحلق في المجال الفلسفى المذهبى اليسارى، وأحياناً البعشى، لدرجة نظرية، تكاد تكون خيالية، ولذلك كانت المسافة تتبعاً مع الأيام بينه وبين الحزب، وظهر هذا جلياً عندما تولى رئاسة تحرير جريدة (العلم)، بعد رجوعه من فرنسا، فكان توجهاته فيها، لا تنسجم مع توجهات اللجنة التنفيذية، فلم يلبث إلا قليلاً حتى تخلى عن رئاسة التحرير.

لقد كانت لعبد الله ابراهيم، توجهاته الخاصة، وكان مخلصاً فيها بالطبع، متباوباً مع ضميره الوطنى، ورغمماً من أنه تعامل طويلاً مع رجال المقاومة ومع النقابيين، ثم مع الجناح المنشق عن الحزب، عندما أسسوا جميعاً (الاتحاد الوطنى للقوات الشعبية) فقد تبين بعد سيرهم في تسيير حزبهم الجديد، أن توجهاتهم مختلفة، فانفصل عنهم أولاً عبد الرحيم بو عبيد الذى كون (الاتحاد الاشتراكى للقوات الشعبية) وبقى المحجوب بنقابته بجانب مولاي عبد الله ابراهيم، ثم مالبثاً أن انفصل عن بعضهما، لأن التوجهات كانت مختلفة، وأن تطلعات المحجوب كانت فوق اللازم المقبول

هي مرحلة دقيقة في حياة مولاي عبد الله ابراهيم، كان متباوباً فيها مع ضميره، ولم يكن متباوباً مع الواقع الذى يعيش فيه، ولكنه بقى دائماً الرجل الوطنى الصادق في وطنيته، والمخلص في تعامله مع غيره.

لقد شارك في الحكومتين المكونتين بعد الاستقلال تحت رئاسة البكاي، وفي حكومة الرئيس أحمد بالفريج الثانية، لم

يشارك فيها، حيث عرضت عليه وزارة الشغل والشؤون الاجتماعية، فرفض المشاركة، نظراً لبعض الاعتبارات التي كانت لديه، هو والمحجوب بن الصديق، حيث لم يقبلها حكومة لا تتوفر في نظرهما على ما يجب أن يكون، وبعد استقالة حكومة بلا فريح الثانية، التي كانت محاربة أساساً، وبالخصوص من طرف صحافة المحجوب بن الصديق، تولى عبد الله ابراهيم رئاسة الحكومة، ووزارة الشؤون الخارجية، وكانت حكومته مساندة مساندة قوية من طرف حزبه، الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، وكانت تعتبر في نظر الجميع، حكومة الجناح المعارض لحكومة بلا فريح، أي حكومة حزب الاستقلال، وكان إخواننا في الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، يظنون أن ما لم تستطع حكومة بلا فريح القيام به، ستقوم به حكومة عبد الله ابراهيم، وأنهم سيغفلون على العرائيل التي تقع في الطريق، ولكن المباشرة في الأعمال، لم تكن طبق الآمال، لدرجة أنه في عهد حكومة عبد الله ابراهيم، ألقى القبض على زعيمين من أخص زعماء الاتحاد، هما : الفقيه البصري، وعبد الرحمن اليوسفي، بتهم ر بما كانت ملتفقة، وبمثل هذه الاتهامات، وهذه العرائيل، صار الواقع الحقيقي ينكشف أمام الجميع، وأقيلت حكومة عبد الله ابراهيم، مثل ما أقيلت سابقتها.

لا أود أن أتوسع فيما قيل إن حكومة عبد الله ابراهيم، قامت به أو ستقوم به، ولكنني أكتفي بهذه الإشارة، انتظاراً لفرصة أخرى، تسمح بالتوسيع في الكلام.

أشرت مرة أخرى، إلى أن الخلاف بين طرف في حزب الاستقلال، سواء في حكومة بلا فريح، أو حكومة عبد الله ابراهيم، لم يأت إلا بأضرار، كان يتغوف منها الجميع، وكانوا يشتكون منها، ويندرؤون وينذرؤون، مشفقين على مستقبل المغرب.

وأريد بهذه المناسبة، أن أثبت رسالة كان بعثها المرحوم قاسم الزهيري، إلى صديقه عبد الله ابراهيم، تدعوه إلى العمل على توحيد الكلمة، والقضاء على الخلاف، مهما كانت أسبابه، وهذا نص الرسالة : أخي الأعز عبد الله ابراهيم – تحية زكية – وبعد :

لاشك أنك لاحظت شدة قلقني، من التوتر الذي يزداد يوما بعد يوم، بين إخواننا في الحكومة من جهة، وبينك وبين الاتحاد المغربي للشغل، وحركة المقاومة، من جهة أخرى. ولا مجال هنا لتفصيل أسباب هذا الخلاف، ولا لتحديد المسؤوليات، فكل من تتبع الأزمة الحكومية الأخيرة، يعرفها.

كنا نأمل أن تسفر هذه الأزمة، عن تشكيل أداة حكومية من حزب الاستقلال، تتمتع بشقة المنظمة الوعائية في البلاد، وحماس الجماهير، لتحقيق للمغرب الأهداف والرغائب الوطنية التي رسمها الحزب وتلك الهيآت، وكان متوقعا أن نبقى متضامنين أكثر مما مضى، لمواجهة المشاكل العظيمة التي تختبط فيها بلادنا، فحصل نقيس ما كنا نأمله، إذ شاعت الفرقة في صفوفنا، وانقسم المكافحون الذين تحملوا جميعا تضحيات جسيمة في سبيل استقلال بلادهم.

وكنت شخصياً أعمل النفس بإمكان هدوء العاصفة، وإعادة ربط الاتصال بين مختلف القوى المنظمة في البلاد، لكنني لاحظت أن الحالة تسير من سيئ إلى أسوأ، وأن النفور أو شك أن يصبح عداء سافراً، والارباك ينتشر يوماً فيوماً بين الشباب الوعي، والحيرة تسود بين الجماهير التي لا تدرك خبايا الانشقاق الحاصل في صفوف العاملين.

وأخشى ما أخشاه أن تتطور الحالة – وقد بدت بوادر ذلك – إلى صراع وتطاحن، يجعلان العناصر الحية في هذه البلاد، وجهاً لوجه، في الوقت الذي توجد فيهحركات التحريرية، هدفها لسهام أعداء حرية المغرب، واستقلاله في الداخل والخارج، وفي ظروف هي من أدق وأحرج الظروف، في تاريخنا القومي، وتقتضي منا التغلب على نزاعاتنا، والوقوف سداً منيعاً، ضد المؤامرات التي يشعر الكل بخطورتها، أعتقد أن الخلاف الراهن بين القوى الوعائية في البلاد، مهما كانت درجته وأسبابه، لا ينبغي أن ينسينا ما تستهدف إليه البلاد من خطر عظيم، قد لا يستفيد منه إلا أعداء الحركة التحريرية، والأجانب الذين يتربصون بها الدوائر، ولا أظن أن جميع الإمكانيات قد استنفذت، لإيجاد حل للخلاف، وأن كل أمل في التوفيق قد انتهى، بل أن الأمل معقود عليك وعلى جميع العاملين الوعيين بمسؤوليتهم، لبحث كافة الوسائل الكفيلة برأس الانشقاق الذي بدأ في الصفوف، وأخذ في الاتساع يوماً بعد يوم، لصالح الخصوم والأعداء، فمن واجبنا أن نتدارك الأمر

في الابتداء، ونوفر على الحركة التي ينتمي إليها جميع العاملين،
امتحانا قاسيا، وعلى البلاد التي نخدمها محن شديدة.

وإليك في الختام، أصدق عواطف الود والإخلاص، من
أخيك : قاسم الزهيري.

لقد كتبت هذه الرسالة في 12 يونيو 1958 .

هذا ما كتبه قاسم الزهيري أواسط يونيو 1958، وهذا ما كنا
نتأمل منه جمِيعاً، وما كتبته بدورِي لإخوانِي جمِيعاً في
الجناحين، ولكن شاء الله أن لا تغلب الحكمة على الاندفاع
غير المتبرَّص، فكانت الفرقَة، وكان إعلان الانفصال سنة 1959،
وتكون الاتحاد الوطني للقوى الشعبية، وشارك فيه بالإضافة
إلى المنفصلين من الحزب، ثلاثة أشخاص من حزب الشورى
والاستقلال، هم : أحمد بن سودة، عبد الهادي بوطالب،
والتهاامي الوزاني، ولم تمض إلا مدة يسيرة حتى انفصل هؤلاء
الثلاثة عن الاتحاد، ودخلنا في صراع مع بعضنا بعضاً، وجاءت
سنة 1960 وما بعدها لتقع تطورات وأحداث قاسية، قاسي منها
إخواننا الاتحاديون، ما قاسوا من محن وسجون، ومحاكمات
وآلام، وجاءت سنة 1970 ليكون المغرب في حالة لا يحسد
عليها، وفي غشت أو قيله بقليل في نفس السنة 1970 زارني في
بيتي محل ابني المرحوم الدكتور عبد الرحمن القادري،
مرسلاً من قبل المرحوم عبد الرحيم بوعييد، يدعو إخوانِي في

حزب الاستقلال، والزعيم علال الفاسي، إلى تلاقي ثانوي بين حزب الاستقلال، والاتحاد الوطني للقوات الشعبية، لدراسة الأوضاع في المغرب، واتخاذ ما يتطلبه الموقف الوطني السليم، من فكر موحد، لمواجهة الأوضاع المتردية في بلادنا، ومواجهتها بسياسة موحدة، ووقع الاتفاق على وضع مشروع لما سيسمي (بالكتلة الوطنية) وكان حاضرا في هذا الاجتماع الأول بمنزل (ببطانة) في سلا : الرعيم علال الفاسي، وأبو بكر القادي، وامحمد بوستة، ومحمد الدويري، عن حزب الاستقلال، وعبد الرحيم بوغبيه، ومحمد الحبابي، وعبد الله ابراهيم، والمحجوب بن الصديق، عن الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، وتكلف الرعيم علال الفاسي بتحضير مشروع الميثاق الذي تقوم على أساسه الكتلة، وفي الاجتماع الثاني، درسنا نص الميثاق، ووافق عليه الجميع، ودخلنا في مرحلة جديدة من العمل الوطني، موحدين على أساس الميثاق، وصارت، اجتماعاتنا تتواتي، تكسوها روح الوحدة والتضامن، سواء في المطالب السياسية الإصلاحية، أو في التضامن مع الإخوان الذين كانوا يعرضون للاعتقالات، والمحاكمات، ومشاركة بعض إخواننا المحامين في مؤازرتهم والدفاع عنهم، ومضت أيام وشهور، واجتماعاتنا منتظمة، وقراراتنا موحدة، ولكن لاحظنا أثناء بعض اجتماعاتنا، أن أفكار إخواننا الاتحاديين غير منسقة، وغير موحدة، فجانب فيه : عبد الرحيم بوغبيه، ومحمد الحبابي، وجانب فيه عبد

الله ابراهيم، والمحجوب ابن الصديق، لم نكن نتدخل فيما لا يعنينا، ولا يعني الكتلة، وتعاملنا مع الموقف، وكأننا لم نلاحظ أي شيء. وذات يوم وصلتنا رسالة من عبد الله ابراهيم، تدعوه إلى توقيف عمل الكتلة إلى أجل غير محدد، نظراً لظروف خاصة طارئة، لم نعرف عنها أي شيء، لأنها لا تتعلق باجتماعاتنا في الكتلة، ولكنها تتعلق بالاتحاد، واستئشنا من دون حجة لدينا، أن الاخوة الذين يحضرون معنا من الاتحاديين، ليست أفكارهم متحدة في بعض القضايا، وهكذا توقفت أعمال الكتلة برسالة من المرحوم عبد الله ابراهيم.

بعد تكوين الكتلة بمدة، وقعت اتصالات ومذاكرات مع الملك، لإيجاد حل للأزمة التي كانت مستحکمة، وكانت الأمور ربما ستسير في خط إيجابي لحل الأزمة الحكومية، ولكن عراقيل ودسائس في الطريق حالت دون ما كانت ترغب فيه الكتلة، وجاءت أحداث الصخيرات، ثم أحداث الطائرة التي ضربت لإسقاطها أثناء وجود الملك فيها، وكان وراء ذلك كله كما سيتضح، وزير الداخلية الجنرال أوفقير، إلى آخر الواقع التي وقعت، والأحداث التي أضرت بالبلاد سنة 1975 لتوضح أن أعضاء الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، غير متتفقين في الاتجاهات، وأن عبد الرحيم بوعييد، ومن معه في واد، والفقير البصري وعبد الله ابراهيم، والمحجوب في واد آخر، وهكذا انعقد مؤتمر 10 يناير 1975 ليعلن فيه انفصال عبد الرحيم بوعييد، عن الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، وتكون (الاتحاد

الاشتراكية للقوات الشعبية) وسارت الخلافات تتوالى بعد الانفصال عن حزب الاستقلال، وحصل ما كنا نحذر منه، وما نخاف أن يقع. وكان عبد الله ابراهيم مع الأسف الشديد مع جناح المنفصلين أولاً، ثم الذين لم يسيروا مع ميثاق الكتلة الوطنية، وكان من جملة المنضوين في الاتحاد الاشتراكي الجديد، الاخوة : محمد منصور، وعبد الرحمن اليوسفي، والوطني الصادق عمر الساحلي، وعمر بنجلون، وعبد اللطيف ابن جلون، ومحمد اليازغي، وغيرهم من الوطبيين، وبقي متشبثاً بالاتحاد الوطني للقوات الشعبية، عبد الله ابراهيم والمحجوب بن الصديق، الذي مالبث بعد مدة، حتى اختلف مع مولاي عبد الله ابراهيم، والأمر لله أولاً وآخر، رحم الله مولاي عبد الله ابراهيم وأسكنه مع الصديقين والصالحين.

أبو بكر القadir

21 شعبان 1426، 26 ستمبر 2005

**بعض ما كتبه عبد الله ابراهيم
في الصحف الوطنية
في الثلاثينيات والأربعينيات**

قصيده (خواطر نفس)، (رسالة المغرب) أبريل 1943.

هل للمغرب ثقافة حديثة؟ العدد 3 و4 من ملحق المغرب، أبريل 1938.

بين البحري، وأبي فارس الفشتالي. العدد 9 و10 من الملحق جوان 1938.

صورة إسلامية : (الندماء الثلاثة)، العدد 81 من «المغرب» (جوان 1938).

من تراثنا الإسلامي : (عذراء المرية)، العدد 14 المغرب غشت 1938.

من ذكرى إلى ذكرى : الملحق عدد 1 أبريل 1937.

ثورة العقل : الملحق 6 ماي 1938.

إبدال الحروف في اللهجات : الملحق 7 ماي 1938.

صور إسلامية : شهيد المغرب، 12 جوي 1938.

مكانة المرأة عندنا : رسالة المغرب، العدد 4 ديسمبر 1942.

التعليم الإلزامي : رسالة المغرب، العدد 1 غشت 1947.

اتجاه التاريخ : عن عيد العرش، رسالة المغرب، العدد 146.

الحركة الصوفية : المغرب الجديد، العدد 12 يونيو 1936.

الحركة الصوفية : المغرب الجديد، العدد 13 يونيو 1936.

تجربة فنان : مترجمة عن (بودلير) رسالة المغرب بيرابر 1948.

عبد الله إبراهيم الوطني، والمثقف الملزّم

أيها الأخوة الأبرار.

مضت أربعون يوماً على فقداننا لأخينا الوطني الصادق، مولاي عبد الله إبراهيم رحمة الله عليه، والواقع أن فقدان عبد الله إبراهيم، لا يعتبر فقداناً لشخصية إنسانية فحسب، ولكنه فقدان لوطنية صادقة، وقيم مثلثي، ولسلوك في الحياة مستقيم.

فالوطنية ليست دعاوي يدعى بها الإنسان، ولنست مطلق انتماء لحزب، ولنست وساماً يعلق في الصدر، ولكن الوطنية الحق، هي التزام وأخلاق، وسلوك في الحياة.

ولقد كان أخونا عبد الله إبراهيم، من هؤلاء الملزمين الأخلاقيين، المتسميين بالسلوك الحسن. عرفت عبد الله إبراهيم منذ سبعين سنة خلت، فكان من تلك الزمرة الطيبة الصالحة التي خطت الطريق للأجيال، والتي استقت من ذلك المنبع الفياض، فياض السلفية التجددية، الرافضة للجمود، والتخلف والخرافات، والعاملة على التجديد في الفكر والعمل، ومكافحة التخلف والاستعمار، عرفته شاباً نشيطاً

متطلعاً لحياة أفضل، وعرفته كهلاً مثقفاً ناضجاً عرف طريقه فسلكها بعزيمة وإرادة، وعرفته شيخاً حنكته التجارب التي مر منها، وأدرك الصالح والطالع فيها.

لم يكن عبد الله إبراهيم من تلك الفئات الشبابية التي تمشي في الحياة على غير هدى، ولم يكن من أولئك الشبان المقلدين التابعين، ولكنه منذ شبابه كان يفكّر ويبحث، ويدرس ويتأمل، ويقرأ ويستفيد، ويطالع ويعتبر، ويراجع ويختبر.

كانت مطالعاته متنوعة، لا تقتصر على الكتب المدرسية، ولا على المواضيع المحددة، ولكنه يجول هنا وهناك، فمن الأدب إلى التاريخ، ومن الشعر إلى البيان، ومن الترجمة إلى اللغات الحية، ومن نهضات الأمم، إلى تطورات الشعوب.

كان نهما في مطالعاته إلى الحد الأقصى، وكانت مطالعاته تتعكس على ما يكتبه ويزخره في بعض الجرائد والمجلات.

لقد تعددت مطالعاته وتنوعت، وكان لها أثراً في توجهاته الثقافية والفنكيرية، وحتى المذهبية، كان ينشد ثقافة عامة غير محدودة، وكان يؤمن بأن الثقافة ليست حكراً على طائفة معينة، ولا على جنس خاص، ولكنها ثقافة إنسانية، يستفيد منها القريب والبعيد. والوطني والأجنبي. وكان فكره ثائراً على الجمود، ويعتبر الجمود معادلاً للموت.

لم يكن عبد الله إبراهيم مثقفاً نظرياً، ولكنه كان مثقفاً عملياً، فمن خلال ثقافته، خاض معركة الحياة، واستطاب

النضال الوطني، وارتبط بالذين سبقوه ببعض سنوات، في مجال الكفاح، فخاض معركة الكفاح بقوة وعزيمة، وإرادة صلبة، وقاوم الرجعية، والخيانة المتحالفـة مع الاستعمار، بصلابة وإيمان.

لقد تسأـلـ في بعض ما كتبـه حول الثقافة فقال : ما الثقافة ؟ وماذا تكون الصـفاتـ العامةـ لها ؟ لـاشـكـ أـنـاـ لاـ نـعـنيـ فـناـ مـخـصـوصـاـ، وـفـرـعاـ منـ فـرـوعـ المـعـرـفـةـ الـبـشـرـيـةـ وـاـضـحـاـ مـحـدـودـاـ، إـذـاـ ذـكـرـنـاـ كـلـمـةـ الثـقـافـةـ، وـإـنـماـ نـعـنيـ المـشـارـكـةـ إـلـىـ حـدـّـ ماـ، فـيـ جـمـيـعـ الـعـلـوـمـ، وـجـمـيـعـ الـفـنـونـ، وـالـتـعـمـقـ فـيـ أـطـوـارـ الـحـضـارـاتـ، وـالـأـحـدـاثـ التـارـيـخـيـةـ الـحـاسـمـةـ فـيـ حـيـاةـ الـبـشـرـ.

ثم يتحدث عن المثقـفـ الحـقـيقـيـ، الـذـيـ لاـ يـكـتـفـيـ بـعـضـ الـمـطـالـعـاتـ فـيـ الـكـتـبـ الـمـمـتـعـةـ الـهـازـلـةـ، فـيـقـولـ : لـعـلـ أـخـصـ صـفـاتـ الـمـثـقـفـ، هـوـ هـذـاـ الـاطـلـاعـ الـعـمـيقـ، وـهـذـهـ الـقـدـرـةـ عـلـىـ التـحـلـيلـ، وـصـدـقـ الـاسـتـنـتـاجـ، وـسـلـامـةـ الـمـقـارـنـةـ، فـيـ مـعـالـجـةـ الـمـشـاـكـلـ وـالـشـوـؤـنـ. وـهـكـذـاـ يـوـضـحـ لـمـنـ يـرـيدـ أـنـ يـتـعـرـفـ عـلـيـهـ هـوـ نـفـسـهـ، كـمـيـقـفـ مـتـطـلـعـ إـلـىـ أـنـ يـصـلـ إـلـىـ صـفـوـفـ الـمـثـقـفـينـ الـبـارـزـينـ، الـذـيـنـ ظـهـرـوـاـ فـيـ فـرـنـسـاـ وـأـلـمـانـيـاـ، أـمـثـالـ دـيـدـرـوـ وـمـنـطـيـسـكـيـوـ، وـبـوـالـوـ، وـهـوـ حـمـانـ، وـلـيـسـانـغـ، وـشـارـوـغـوتـ، وـالـذـيـنـ قـامـوـاـ بـنـهـضـةـ عـلـمـيـةـ، شـعـتـ بـسـبـبـهاـ جـوـانـبـ مـنـ الـمـعـرـفـةـ الـعـامـةـ. وـهـكـذـاـ وـهـوـ لـازـالـ فـيـ طـورـ شـبـابـهـ، كـانـ لـهـ هـذـاـ الـطـمـوحـ الـذـيـ سـارـ إـلـيـهـ بـخـطـىـ ثـابـتـةـ، بـمـطـالـعـاتـهـ، وـجـهـدـهـ الشـخـصـيـ، لـاـ عـنـ طـرـيقـ الـمـدـرـسـةـ، وـالـتـعـلـيمـ النـظـامـيـ، لـأـنـهـ كـانـ يـعـتـقـدـ أـنـ (ـالـثـقـافـةـ

لا يمكن أن تكتسب بطريق النظام المدرسي). ويزيد في تعريفه للثقافة الحقيقة في نظره فيقول : (إن الثقافة سلسة غير محدودة، ولا تعرف في معناها الموضوعي تخوماً جغرافية، أو أوضاعاً يصطلح الناس عليها، وهذا أبرز فارق بينها وبين الاختصاص، الذي يعني بفروع من المعرفة محدودة) ويقول : إن الاستقلال في الثقافة أمر غير معقول، وإذا قلنا ثقافة مغربية إسلامية، فلسنا نقصد بذلك المعنى الموضوعي، وإنما نقصد معنى ذاتياً للثقافة، تلونت بلونه) كما قاوم التقاليد القديمة المستكينة في عقول الكثرين، وطالب المثقفين أن يخرجوا من صمتهم وتخوفهم، وأن يعبروا عمما يختلج في صدورهم، ويريدونه لوطنهم ومجتمعهم، من تطور ضروري، في كثير من تصرفاتهم، فالتطور ضروري وأكيد، ولابد أن نسير فيه. ولكن أي تطور نريد، إنه التطور الذي يرتكز على الفكر المستقيم، الذي يسير في طريق التقدم، والتحرر، من التقاليد البالية، التي تُبقي المجتمع مرتبطاً بالخلفاء والأوهام، يجب على المثقف الملزם أن يصارح بأفكاره دون تخوف، وأن يلعب دوره في تطوير المجتمع لما هو أفضل، وأن تكون ثقافته عملية، وفاعلة، لا مستكينة، ولا فاصلة، ولا يائسة. يقول في مقال له تحت عنوان : ثورة العقل :

«أعتقد أن الكاتب المغربي اليوم، مصاب بمرض لا يتهدأ معه إلى أن يكون له رأي مفهوم، في هذه الحياة الذي أصبح يحياها اليوم، وهذا المرض هو عدم إخلاصه للحقيقة التي يدركها في نفسه، ولكنه يتحرج من الظهور بها أمام الناس، إلى أن يقول : الوسط المغربي فيه كثير من النعائص، فهو لا يُرضي أمل أحد من

الكتاب، ومعالجة هذه النقائص، تثير مشاكل متباعدة التباين كله بين الطبقة المفكرة في البلاد، وأحد منهم له رأي خاص في هذه المعالجة، يدافع عنه، ويعتذر به، ولكنه لا يستطيع أن يطالع الناس، فينكمش في نفسه، معتزلاً الحياة الفكرية، وهذه أكبر جنائية يجنيها إنسان، يقول : الذي ينقص نهضتنا الفكرية، هو الحرية الالزمة، لايستطيع الإنسان أن يصدع بما يعتقد أنه الحق في الحياة».

لقد عالج فيما كتبه كثيراً من المواضيع المختلفة، بما فيها قضية المرأة، وقضية التعليم الإلزامي، وقضايا النقد، وإبدال الحروف واللهجات. كما عالج موضوع القصة، وموضوع الحركة الصوفية، وتعاطي للترجمة والشعر، فترجم كلمة للكاتب الفرنسي (بودلير) تحت عنوان : (تجربة فنان). ومن شعره قصيدة تحت عنوان : (خواطر نفس)⁽¹⁾ جاء فيها :

أَوْلَى بِهَا مَعْنَى الْحَيَاةِ
يُصْرِفُكَ مِنْ قَلْبِ هُوَاهِ
بِالْعَطْفِ مِنْكَ وَالْإِنْتِباَهِ
مَا أَجْمَلُ الدُّنْيَا تَعْيَى
شَبَّهَ فِيهَا وَمَبْدَأِ
أَرْسَمَ لِنَفْسِكَ خُطْطَهُ
وَاعْمَلْ لِهَا مَا عَشْتَ لَا
وَاحْرَصَ عَلَيْهَا وَاحْبُبَهَا

كَوْنُ صَغِيرٌ أَنْتَ فِي ————— هِ دَقَائِقُ الْكَوْنِ الْكَبِيرِ
كَمَاءِ مِنْهُ قَطْرَةٌ تَسْتَوِعُ بِالْبَحْرِ الْغَمِيرِ
هَا ذِي الْعَوَالِمِ طَوْعَ رَأِيِّكَ مِنْ جَلِيلٍ أَوْ حَقِيرٍ
مَا أَجْمَلُ الدُّنْيَا تَعِي ————— شَ بِفَكْرَةٍ فِيهَا وَمَبْدَأٌ

(1) (عن رسالة المغرب) العدد التاسع، 5 أبريل 1943.

أنت مجرِّك مجرِّي
أنت والورى نظمُ
فخذ الحياة كما أتتك
ما أجمل الدنيا تعيش

ومُخيَّر كالجَّبَر
صغار من النَّظام الأَكْبر
وعش برأيِّنِي
بفكرة فيها وَمِدَّا

لم يكن مولاي عبد الله من أولئك الوطنيين الذين يظهرون في أيام الرخاء واليسر، ثم يغيبون أيام الشدة والضيق، والسجن والنفي، ولكنه دائمًا في الواجهة، واجهة المقاومة، والكافح العملي.

عرف السجون والمنافي الأيام والشهور ذوات العدد، فكان مثال الصابرين الصادقين، قضيت وإياب سنتين كاملتين في بعض السجون، فلم أره في أي يوم من الأيام متربما ولا متضجرًا. مرت عليه محنَّة كوميسارية البيضاء، في سنة 1952 ذاق فيها ألوانا من العذاب، فما نكص على عقيبه، وما وهن وما ضعف.

وبعد الاستقلال تحمل مسؤوليات مختلفة، سواء في النطاق الحزبي الشعبي، أو في النطاق الحكومي، مما أغرته وظيفة، ولا غيرته سلطة، ولا دخلته أناية.

أخلاقه هي أخلاقه، وشيمه هي شيمه، وابتسامته هي ابتسامته، وصداقته هي صداقته.

لا أدعُك أنني كنت متفقًا معه دائمًا في بعض توجهاته السياسية أو المذهبية، ولكنني كنت أحترمه، وأقدر صدقه وصداقته. سبعون سنة من المعرفة والتعاون في المجال الوطني،

هي خفيفة في اللسان، وهي ثقيلة في الميزان، وهي تؤكد أن المبع الوطني الذي يكرع منه الصادقون، يبقى دائماً ينبع ويسقي الذين أخذوا منه الشربة الأولى، فلا يضرهم عطش، ولا يصيبهم ظمآن.

إن حياة أخيانا مولاي عبد الله إبراهيم، ستبقى دائماً أمثلة، تستفيد منها الأجيال، ويسير في ضوئها الملتزمون الصادقون، والوطنيون المخلصون.

رحم الله أخانا عبد الله إبراهيم، وأسكنه فسيح الجنة مع الصادقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقا، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المهدي بن بركة كما عرفته⁽¹⁾

ترجع معرفتي بالمرحوم المهدي بن بركة إلى سنة 1936، وهو في السادسة عشرة من عمره، ذلك أنني في غمرة تحدي الشباب الوطني الإسلامي للاستعمار، عملت مع بعض إخواني على تأسيس جمعية إسلامية غير رسمية للشباب المسلم، أسميناها (جمعية المحافظة على القرآن الكريم) كان لها دور في توعية الشباب السلوكي، وتوجيههم الوطني الإسلامي، وانخرط فيها بعض الشبان من الرباط، أذكر من بينهم المرحومان : محمد ملين، ومحمد الركراكي.

وفي تلك الأثناء، وصلتني رسالة صغيرة قصيرة من المرحوم المهدي ابن بركة، يطلب تسجيله في الجمعية، وهي موقعة التوقيع الآتي : (المهدي بن بركة) خديم الإسلام والمسلمين، وكان اسم المهدي إذ ذاك، بدأ يتحدث عنه أقرانه كتلميذ متفوق، نابغة في دروسه.

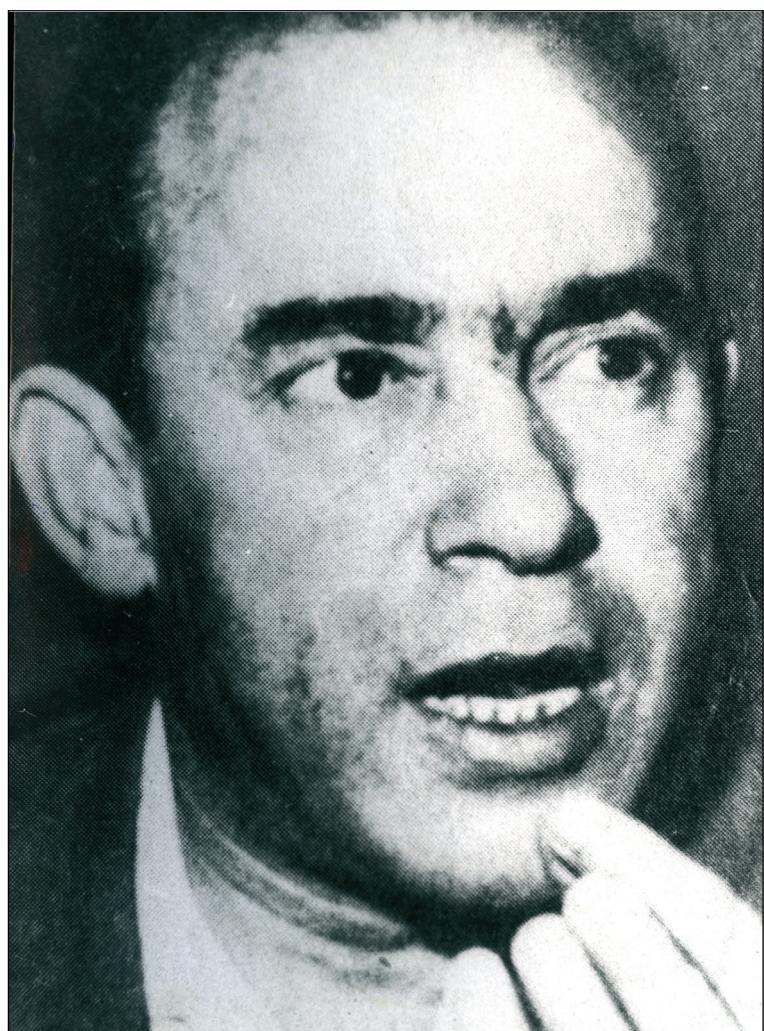
وأواخر الثلائينيات وبداية الأربعينيات، سافر المهدي إلى الجزائر، لإتمام دراسته العالية في الرياضيات، وبعد رجوعه من الجزائر، أوائل الأربعينيات، لقيته في شارع محمد الخامس بالرباط، وكانت كتبت مقالة في جريدة التقدم، حول الإصلاح

(1) حديث إرتحالي ألقى في قاعة من قاعات البرلمان، بدعوة من فريق الإتحاد الإشتراكي في البرلمان.

الاجتماعي، فبادر أول لقيائي له، بأنه قرأ المقال، وأنه يفكر في الموضوع نفسه. ربما كان هذا التعارف الوطني الأول بيني، وبين المهدى، ثم زاد عندما كنت ألتقيه أحياناً لدى المرحوم محمد اليزيدي، وفي هذه الأثناء، كنا في الحزب الوطني، نستقطب الاتصال بالشباب والطلبة، ونعمل على استقطاب الجمعيات الأدبية الموجودة، مثل جمعية قدماء تلاميذ ثانوية مولاي يوسف، والنادي الإسلامي الأدبي بسلا، وهكذا استطعنا في معركة انتخابية، أن ينتخب المهدى بن بركة رئيساً لقدماء تلاميذ ثانوية مولاي يوسف، وينهزم معارضه السيد محمد ملين، الذي كانت له توجهاته الخاصة، كما استطعنا أن ننتخب المرحوم عبد الرحيم بو عبيد، خليفة لرئيس النادي الإسلامي الأدبي بسلا، ليصبح عملياً هو الرئيس الحقيقي العملي. كانت حركة الشباب الوطني نشطة، وزاد نشاطها وتقوى، عندما تولى تسيير هاتين الجمعيتين، شابان وطنيان، في حجم المهدى بن بركة، وعبد الرحيم بو عبيد.

ابتداء من هذا التاريخ صارت تقوى الاتصالات بيني وبين المهدى، في المجال السياسي الوطني، وزادت إحكاماً وثقة وتعاوناً عندما انخرط في الطائفة، وهي الجناح السري في الحزب، بترشيح من المرحوم اليزيدي.

أصبح المهدى يحتل مركزاً هاماً في الحزب، نظراً لنشاطه الدائب، في مجال الشباب بالخصوص، وصار اسمه يتتردد على الألسنة، كشاب متحرك، له تأثير كبير على الشباب، وعلى الطلبة، وعلى تنظيمهم وإعدادهم للمستقبل الذي يتظار لهم.



الأستاذ المهدى بن بركة

وجاءت أحداث المطالبة بالاستقلال 11 يناير 1944، ليكون المهدى بن بركة من الموقعين على عريضة المطالبة بالاستقلال، وليكون من المؤطرين الأساسيين، للمظاهرة الحاشدة التي وقعت في الرباط، إثر إلقاء القبض على الزعيمين : الحاج أحمد بلافريج، ومحمد اليزيدي، والتي كان هو من جملة المعتقلين إثرها.

لقد جمعنا سجن الرباط، وكان المهدى يحظى بوظيفة في السجن، حيث أن مدير السجن الفرنسي، لما علم أنه أستاذ كفاء في الرياضيات، طلب منه أن يعطي دروسا خصوصية في الرياضيات، لابنه أو ابنته، وهكذا عينه مكلفا بما كانوا يسمونه (بالكانتينة) وهذه الوظيفة تتيح له الاتصال بالسجناء، لتسجيل ما يحتاجونه من مبيعات، مثل السكر والمربى والدخان وما شاكل ذلك، وهذا فتح له باب للاتصال بنا. وجاء عيد الأضحى، وكانت العادة أن تذبح بعض الأكباس في السجن، لتقديم لحومها للسجناء بمناسبة العيد. وفي يوم العيد، ونحن أربعة سجناء في زنزانتنا : أبو بكر القادري، عبد الرحيم بوعبيد، قاسم الزهيري، محمد البقالى، إذ يفتح باب الزنزانة علينا، ليدخل المهدى - بعد أن سمح له مدير السجن بذلك - حاملا في يده صحنا صغيرا مملوءا بالكبدة المشوية، لتناولها معه.

كانت مفاجأة سارة يوم العيد، تناولنا فيها طعامنا، وغنينا وتحديثنا، ونسينا جو الاعتقال، ولو لساعات محدودة، وزادت العلاقات توطدا بعد ذلك، أي بعد خروجنا من السجن، حيث تجند الجميع للعمل الوطني المتنوع، في تكوين الخلايا الوطنية، وتربيه الشباب، وتنظيم الحركة النسوية، وتأسيس الجمعيات الموازية، إلى غير ذلك. وهنا ظهرت مواهب المهدى المتعددة،

وحركته الديناميكية، ونشاطه المثالي، وشخصيته القوية، ومقدرتها على العمل المتعدد الأشكال والألوان.

رجل لا يعرف الركود، ولا يستسلم للراحة، ينتقل من اجتماع إلى اجتماع، يكتب ويحرر، ويسامر ويحاضر، ويناقش ويجادل، يجتمع مع الشباب، ويسامر في الخلايا، ويخطب في التجمعات، ويشارك في المؤتمرات، تراه في دراجته ينتقل من مكان إلى مكان، هو في منزله يستقبل الزائرين، وفي إدارة الجريدة (العلم) يحرر المقالات، أو يوجه المحررين، ثم هو في التليفون يعطي التعليمات، ولدى الصحفيين يعطي تصريحات لمراسلين مختلفين، ويكون لدينا اجتماع للجنة التنفيذية، أو بمجلس المفتشين، أو المجلس الأعلى للحزب، لابد له من المشاركة في كل هذا، لا مشاركة رمزية، ولكن مشاركة عملية فعالة.

كنت أترأس مجلس المفتشين، فيجلس بجانبي، ينصت لتقاريرهم، حتى إذا أكملنا المناقشات، وأعطينا التعليمات، أخذ الكلمة، ليعقب على كل ما سمع، وليؤكد على تطبيق القرارات التي اتخذت، ويحذر من الإهمال والتقاعس.

ويغادر مكان الاجتماع، وهو متأنط حقيقته التي سجل في أوراقها كل ما راج من أفكار، وما اتخاذ من قرارات، وما يجب تبليغه للمناضلين المختلفين.

سافرت وإياب المرات العديدة، إلى مختلف الجهات والفروع، وكنا نأخذ الحافلة مع المسافرين المختلفين، فلم تكن لنا سيارات إذ ذاك، والمهدى عندما يركب السيارة، يلقي نظرة

على الأوراق الموجودة في محفظته، ثم يأخذ كتاباً أتى به معه ليقرأه في السيارة، ثم إن كان السفر طويلاً، يغطي رأسه (بقب جلايته) ثم يغط في النوم، فيستريح، حتى إذا وصلنا للمدينة التي نحن قاصدوها، استيقظ نشيطاً، وكأنه لم يأخذ السيارة إلا بضع دقائق، هو يتبع الأخبار في الصحف، والمحلات، والإذاعات، ولا يغيب عنه أي حدث، وترى اهتمامه منصباً على أحداث بلاده، وعلى ما يجري في العالم من أحداث.

عرف طريقه، وقدر مسؤوليته، وأمن بأن حزبه متتحمل لمسؤوليات جسام، لابد له من أدائها، وأن بلاده تنتظر منه الكثير، لتحقيق ما تطمح إليه، وما تريده من اعتاق وتحرر، ثم بناء وتقدير.

كان يتبع باهتمام ما تقوم به بعض الشعوب التي تحررت، أو التي في طريق التحرر، ويريد أن يسابقها، وكان يتبعه أن لا يجد استجابة من الذين لا يشعرون نفس شعوره، ولا يريدون أن يسابقوا الزمان الذي إن لم تقطعه قطعك.

والمهدي في كل أعماله وتخطيطاته مهما تعددت وكثرت، منظم في أعماله، حريص على تطبيق كل ما في مذكرته، مهما تعددت الموعيد، وكثرت المهمات، هو فريد من نوعه في هذا المجال، ديناميكي في كل الأعمال.

يقول في بعض ما كتبه : (إن الحالة التي توجد عليها بلادنا الآن، لا تحتاج إلى الثرثرة، ولا يكفي لعلاجها الكلام المنمق، والخطب المزوفة، إنها تحتاج إلى ثورة عميقـة، هي التي يجب أن

نقوم بها، ولكن تتحقق يجب أن نقودها، كيف يمكن إذن أن نبذل هذه الحالة المزرية، ونقلب هذه الأوضاع الفاسدة، ونزير هذا الغشاء الثقيل، ونفرقع هذه القشرة التي تغلفنا وتحجبنا عن العالم؟

هكذا كان المهدي بن بركة، يفكر، ويعمل، ويسيير في حياته النضالية، هو ثوري على الظلم، وعلى التخلف، وعلى كل ما يعيقه عن السير إلى الأمام، ويريد أن يزيح تلك العوائق عن الطريق.

قد يقول بعض القائلين : إنه كان يحلم، لأن العوائق متعددة ومتکاثرة، و مختلفة، فيها عوائق أجنبية استعمارية، وفيها عوائق داخلية مزمنة.

ولربما كانت تقديراته للتغلب على هذه العوائق. فيها بعض الشطط، وفيها بعض الاندفاع، وفيها بعض الخلاف مع رفقائه في العمل، ولكنه كان يريد أن يتخطى ذلك ويسير.

قد تكون حساباته وهو الحيسوب الماهر خاطئة، وقد تكون بعض آرائه استعجالية، ولكنه مصر على القفز إلى الأمام، مهما كان الأمر.

والشيء الذي لا يقبله ولا يستسيغه، هو أن يسبقه الغير، مهما كان ذلك الغير، فاقدا للبصرة المتحكم، متحللا بالأنانية والادعاء، والسير في الخيال والعمى.

أقول هذا وقد تابعت الأحداث التي وقعت بعد الخطاب الذي ألقاه المهدي في بعض التجمعات المجزية، والنتائج التي وصلت إليها بلادنا، والتي أدت إلى الفرقة التي كان يخشاها

المهدي نفسه، والتي دعا إلى الوحدة وقال عنها : (إنها هي التي كوناها وخلقناها خلقا وهي طريق النجاح).

عرفت المهدي بن بركة خلال عشرين سنة كاملة، سواء منها في الأعمال الخزبية المختلفة، أو خلال ترأسه للمجلس الوطني الاستشاري، الذي كان يترأسه باقتدار كبير، ومعرفة شاملة لما تقوم به الحكومة إذ ذاك، وكان ذلك المجلس تجربة مفيدة وسليمة، حققت كثيرا من المطامح، ودربت كثيرا من الأفراد على دراسة الأوضاع، ومناقشتها مناقشة جادة ومتمرة، ولو لا عوارض طرأت، لم يكن المهدي خالقها، أو المصر عليها، حسبما عشتها بمنفسي، لبقي ذلك المجلس يؤدي واجبه الوطني إلى النهاية.

أيها الأخوة.

من الواجب أن لا ترك هذا الحديث دون أن أشيد وأعترف بأن علاقتي الشخصية والأخوية معه، لم يشبهها أي تغيير، فلقد كان الصديق المتميز، والرفيق الموافق، والشاب الوطني المثالى، لقد تآمروا ضده، فاختطفوه، وعذبوه، وقتلواه، ويذكرون ويكبر الله، والله خير الماكرين.

أيها الإخوة.

الحديث عن المرحوم المهدي بن بركة يطول ويطول، ولا تكفي فيه دقائق أو ساعات، لأنه حديث عن رجل لا يوجد زمان بمثله إلا نادرا، ولأن خسارة بلاده فيه، تعتبر من الرزایا الكبرى التي حلت بالبلاد، فرحم الله المهدي وألهم أبناءه وأهله وإخوانه الصبر والسلوان، وإن الله وإن إليه راجعون.

بمناسبة ذكرى الأربعينية

الدكتور محمد حجي كما عرفته⁽¹⁾

﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ، وَإِنَّا تُوفِّونَ أَجْوَرَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، فَمَنْ زَحَرَ
عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ، وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ غَرُورٌ﴾.
﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ
وَالْحَيَاةَ لِيَلْوِكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً، وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ﴾.
(صدق الله العظيم)

أيها الإخوة الكرام.

نجتمع اليوم بمناسبة الذكرى الأربعينية لوفاة أخينا في الله، العالم الباحث، المؤرخ الموثق، الدكتور سيدني محمد حجي تغمده الله بواسع رحمته، وجازاه على ما قدم من الصالحات.

لقد عرفت أخانا محمد حجي، وهو شاب يتلقى دروسه العلمية على نخبة صالحة من العلماء بهذه المدينة، في طليعتهم الفقيه الصوفي السيد زين العابدين بن اعبود، والفقير الفلكي الباشا السيد الحاج محمد الصبيحي.

وعرفته وقد بدأ يتعاطى للتدريس عندما تولى إدارة مدرسة للبنات، كان يسهر عليها جماعة من الأخلاصيين في طليعتهم حسب علمي المرحوم السيد احمد بنغموش.

(1) حديث ألقى في الذكرى الأربعينية، لوفاة الدكتور محمد حجي.

وعرفته وهو يتطلع إلى المزيد من المعرفة والتحقيق، عندما التحق بكلية الأدب ليحصل على دبلوم الدراسة العليا، بتقديمه لرسالة حول الزاوية الدلائية، أهداني رحمه الله نسخة منها.

كان تقديمه لرسالة الزاوية الدلائية أوائل الستينات، على ما ذكر، ومنذ ذلك التاريخ، اتجه الأستاذ حجي الاتجاه الجدي للبحث، والدراسة، والتنقيب، فوهب نفسه للعلم والمعرفة، وافتتحت أمامه أبواب المقلة، فصار يخطو الخطوات المتتابعة، للوصول إلى ما كانت تصبو إليه همته الجبارية، ويسرع إلى تحقيق ما جعله نصب عينيه، من الحصول على الدكتوراة.

وهو في هذه المرحلة الخامسة من حياته، يفيد ويستفيد، يلقي دروسه في مدارج الكلية، ويتابع أبحاثه الجدية في مختلف مجالات المعرفة.

وكأني به يرحمه الله، كان يطمح إلى المزيد، فهو لا يقنع بالأستاذية، ولكنه يريد أن يسد فراغاً في بعض مجالات المعرفة، لقد طالع الكثير، وراجع العديد من المؤلفات، وقرأ المطبوع والخطoot من المصنفات، وأدرك بحسه الثقافي، أن الكثير من الكتب والراجع، لا يصل إليها إلا القليلون، ولا يستفيد منها إلا الجادون المجدون، فكيف يمكنه أن يصل إلىهم البعيد، وكيف يقرب إليهم ما يشق عليهم الوصول إليه. فاهتدى بمثل ما اهتدى إليه ابن عمه الفذ المرحوم سعيد حجي من العمل على تكوين لجنة للتأليف والترجمة والنشر، جعلت همها نشر بعض الكتب النادرة والمفيدة، أمثال المعيار، والبيان، والتحصيل، والذخيرة،



الأستاذ محمد حجي

ثم أشرف على إصدار مجلة «الكتاب» جمع معه حولها نخبة مختارة من إخوانه الباحثين، وهي عبارة عن مجلة ببليوغرافية نقدية، قال عنها : (إن مجلة الكتاب المغربي، تشق طريقها بخطى وئيدة ثابتة، وتنتشر أكثر فأكثر، في الداخل والخارج، لاسيما في الأوساط الجامعية، وتقوم وبالتالي بالدور المنوط بها في التعريف بالحركة الفكرية بالمغرب، وربط الصلات بين المثقفين المغاربة والأجانب، ودور النشر القراء والباحثين في الداخل والخارج) ⁽²⁾.

والجمعية المغربية المذكورة تأسست سنة 1980، وكانت تضم لدى تأسيسها نحو أربعين من الأساتذة الجامعيين، ونحو هذا العدد من الأساتذة المراسلين في مختلف جهات المغرب، وتعمل حسب قانونها التأسيسي، على تشطيط حركة التأليف والترجمة والنشر بالمغرب، والتعريف بالتراث المغربي، عن طريق تحقيقه ونشره، وربط الصلات مع الجمعيات والهيآت التي لها نفس الاهتمام، داخل المغرب وخارجها، للتعريف بالإنتاج المغربي، وتوسيع آفاق التعارف والتعاون).

ويجب أن أشير هنا إلى أن إصدار (معلمة المغرب) بمشاركة أعضاء جمعية التأليف والنشر المذكورة، والإشراف العملي الدائم للمرحوم محمد حجي، تعد بحق مفخرة من المفاخر الكبرى التي أنتجها الفقيد العزيز، وصحبه ومساعدوه، وتركها شاهدة حية دائمة، بأنه رحمه الله، برهن على أن الصادقين في

(2) العدد الثالث من مجلة الكتاب، مارس 1985.

أداء رسالة العلم والمعرفة، يستطيعون أن ينجزوا ما لم يستطع أن يقوم بإنجازه، ذووا الإمكانيات المادية والبشرية.

(ومعلمة المغرب) كما جاء في تقديمها (كتاب يحتوي - كسائر الموسوعات - على مادة علمية متنوعة، بأقلام مجموعة من الكتاب، تتمحور حول موضوع رئيسي، هو هنا : المغرب الأقصى، وهو بذلك معجم معارف ألمبائي، يضم بين دفاته، آلاف الموارد التي تعنى بالتعريف بهذا البلد، على كل المستويات، في الماضي وفي الحاضر).

إن المطلع على هذه المنجزات التي سهر على إنجازها المرحوم محمد حجي، لابد أن يقف مشدوها أمام هذا الإنماز الضخم، سواء في حجمه، أو في مواده المتنوعة، التي لم يستطع فرد، أو أفراد، أو جماعات، أو حكومات، أن ينجزوا مثله.

والقضية لا ترجع إلى جمع المعلومات المنتشرة هنا وهناك باللغة العربية أو غيرها، أو إلى البحث الجاد عن المراجع التي جمعتها، ولكن... الذي يزيد الرجل كثيراً من التقدير، وكثيراً من الاعتراف بالجميل، هو استطاعته أن يلف حوله، وبجانبه، فئة صادقة من الأساتذة الباحثين، الذين لا يخلون بعملهم، ولا يتأخرون عن أداء واجبهم، والذين وفقه الله فاستطاع أن يلفهم حوله، نظراً للأخلاق السامية، وتعامله الطيب.

(ولو كنت فطا غليظ القلب لانفضوا من حولك) وهنا أيضاً أسجل أن عمله في لف النخبة من المثقفين حوله، تشابه ما استطاع أن يقوم به ابن عمه المرحوم السعيد حجي الذي

استطاع بسمه أخلاقه، وحسن معاملته، أن يجمع حوله نخبة من خيرة المثقفين في الثلثينيات، ليقوموا بنشاط يعبر الأول من نوعه، تخلّى في إصداره للحق جريدة (المغرب الثقافي) وفي (مجلة الثقافة الغربية)، وللذين يعبران من المراجع الثقافية الهامة في المجال الثقافي الحضاري الحديث.

كانت أخلاق المرحوم محمد حجي، أخلاقا سامية، فهو لا يلقاء إلا مبتسما، حريصا على أن يتعاون مع الجميع، في مجال العلم والبحث، بل حتى في المساعدة على قضاء بعض الحاجات التي يفتقر بعض رفاقه إلى مساعدته لهم فيها، وأعرف بعض الجزئيات في هذا الموضوع، قام بها، لا مجال لذكرها. كان رجل علم، ورجل أخلاق، هادئ الطبع، منظما في أعماله، محافظاً أشد المحافظة على أوقاته، حتى لا يضيع له أي وقت دون عمل مفيد، كان حقيقة يعبر الوقت من ذهب، لا من تراب، كما أشار لذلك الكاتب العقري محمود عباس العقاد، كان متدينًا شديد التدين، وغير ما مرة كنت أصادفه في مسجد فلسطين القريب من منزله، يؤدي صلواته مع جماهير المؤمنين،قرأ التاريخ فوعاه، وتعرف إلى رجالات المغرب، فكتب موسوعة أعلام المغرب في عشرة أجزاء، ولعل كتابته عن هؤلاء الأعلام، لم تكن بقصد الاطلاع لا غير، وإنما كانت بالإضافة إلى ذلك، بقصد الأسوة الصالحة.

كان رجلاً عصاميًّا، كون نفسه بنفسه، فهو لم يتحقق بمدرسة عصرية في بداية مراحل دراسته، ولكن همته كانت فوق ما كان موجوداً في وقته الدراسي الأول، هكذا تخطي الصعوبات بعزم

وإرادة، فاستطاع أن يقفز القفزات المتواالية، ليصل إلى المقام العلمي الذي وصل إليه.

كان يستدعيني أحياناً عندما ينجز جزءاً أو جزأين من معلمة المغرب، وكنت ألاحظ على أساريره بشائر الفرحة بهذا الإنجاز الرائع الراقي، كأنما ازداد له مولود، أقام حفلة العقيقة بمناسبة تسميته، ودعى لها الأحباب والأصدقاء، ليشاركونه فرحته، ويهنؤوه بسلامة مولوده الجديد.

رحم الله أخانا محمد حجي، فقد كان مثلاً يحتذى، وقدوة صالحة، يجب أن يتأسى بها ويتعرف عليها، المثقفون المجادون، والباحثون الصامدون، والعلماء المهددون.

سلام عليه يوم ولد، ويوم مات، ويوم يبعث حيا.

1424 محرم الحرام 12 يوم الأحد
16 مارس 2003



الأستاذ محمد المدور

محمد المدور **مثال الشباب الوطني**

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه .
أيها الإخوة أيتها الأخوات^(*).

في الواقع إن الحديث في مثل هذه الذكريات قد يطول، ولربما في ظروف أخرى يجب أن يطول لماذا؟ لأن مثل هذه الاحتفالات والكلمات التي تلقى فيها، هي التي تبلغ لشبابنا تاريخهم، وتعريفهم بذكرياتهم، وبرجالاتهم، فالآمة التي تفقد ذاكرتها، تفقد وجودها، وواجبنا جميعاً أن نقوم بالتعريف برجالاتنا، وبشبابنا القديم، ليعرف الشباب الجديد، أن هاته المنقبة التي تقوم بها جمعية رباط الفتح، للتعریف برجالات الفداء، والتضحية، والوطنية الصادقة، والعلم الغزير، مناسبة ذكرى 29 يناير عام 1944، حقيقة هي منقبة تسجل لها مداد الفخر، لماذا؟ لأننا نريد من شعبنا ألا ينسى تاريخه، ولأننا في هذا الظرف بالذات، مضطرون إلى أن نعرف بتاريخنا، وبكافح أبطالنا، وبما قدمه شبابنا، ورجالاتنا الأوائل، وكذلك الملحقون بهم.

(1) نص العرض المرتجل الذي ألقى بمناسبة ذكرى وفاة الراحل محمد المدور رحمه الله مستخرج من شريط التسجيل.

نتكلّم عن الرباط وعن كفاحه، وحقيقة إذا ما تكلّما عن الرباط، لابد أن نتكلّم عن المكرمات الكثيرة، وعن التضحيات الجليلة التي كان يتحلى بها شباب الرباط، كانت رباطاً بالفعل، رباطاً للوطنية، كانت رباطاً بالفعل، ممن كان فيها من الرجال، ولمن كان فيها من الشباب. الشباب الذي أستحضر الآن في هاته اللحظات، هاته الكوكبة التي تعرفت عليها، وأنا مع إخواني قادة الحزب بالرباط، أجلس معهم، وأستمع إليهم، وإلى تحركاتهم، كوكبة كان في طليعتها أخونا المرحوم محمد المدور، كان من جملتها أخونا المرحوم زين العابدين بن إبراهيم، كان من جملتها أخونا محمد بن الراضي حفظه الله، كان من جملتها أخونا الحاج علي برakash رعاه الله وكثيرون وكثيرون. وكان من جملتها أيضاً، وإن كان أكثر من شاب في ذلك الوقت، أخونا المرحوم عبد الهادي لحلو إلى غير هؤلاء الذين لا أستطيع أن أعدد الكثيرين منهم. الرباط أعطت الكثير، وكان شبابها متّحمساً قوى الإيمان، لا أنسى ذكرى 29 يناير، 1944 في الرباط كانت مثلاً يحتذى، لا فيما يتعلق بالفداء فقط، ولكن فيما يتعلق بوحدة الصّف، وفيما يتعلق بالوطنية الصادقة، وفيما يتعلق أيضاً بتلاميذهم وتعلقهم بالعرش، هذا التلاميذ العظيم الذي بفضله استطعنا أن نحقق استقلال بلادنا في ظرف وجيز، لا أنسى وأنا في سلا، عندما وصلني خبر مظاهرة الرباط 29 يناير 1944، وأخونا المرحوم محمد المدور يقوم خطيباً، يجلجل بصوته، وهو لازال في عفوان شبابه، محمولاً على الأكتاف، يخاطب الحاضرين بكلمات كلها إخلاص ووفاء، يقول مرتاحاً سيدى

محمد المدور رحمة الله عليه في مظاهره 29 يناير، بثواركة أمام القصر الملكي : «أيها المسلمين، إن الإسلام يعرض عليكم اختياره، إنكم مدعوون إلى الإسلام، وما استجابتكم إلا الله ولرسوله، إن استجابتكم لهذا الرجل (ويعني محمد الخامس) الذي نحن في قصره، استجابة لله ولرسوله، ولصالح المسلمين عامة، إلى آخر ما ارتجله في خطابه.

هذه بعض الكلمات، على أي شيء تتم ؟ تتم على روح إيمان قوية، وتنم على نضال مستميت، وتنم على أن الشباب الوطني في ذلك الوقت، كان يربى التربية الوطنية الصادقة، إنها التربية الحبّة الوطن، والتربية للتعلق بالعقيدة الإسلامية، والتربية كذلك للالتحام مع العرش، من أجل الوصول إلى الغاية.

المحدث عن محمد المدور يطول والوقت قصير لا يسمح بذلك، لقد عرفت محمد المدور في ميزة الشباب، كشاب مناضل في شبيبة الحزب، وعرفته مسيراً من مسيري الجماعات الحزبية، وعرفته كعضو عامل في إدارة الحزب، لقد عرفته صحفيا، عندما كان رئيس تحرير جريدة (الحسني) التي كانت تصدرها وزارة الشؤون الإسلامية، في عهد وزيرها إذ ذاك الزعيم علال الفاسي، عرفته وطنياً مثالياً وهو يجاهد ويكتب، ويرتجل، يقوم بتبلیغ الرسالة، عرفته كذلك عندما كان معلماً في مدرسة أخي ورفيفي الحاج أحمد بالفريج مؤسس مدرسة محمد جسوس، عرفت الكثير عن السياسي محمد المدور، ولذلك فعندما أتحدث عنه أتحدث بصدق، وعندما أتحدث عنه، أتحدث عن شاب كان يعطي المثال

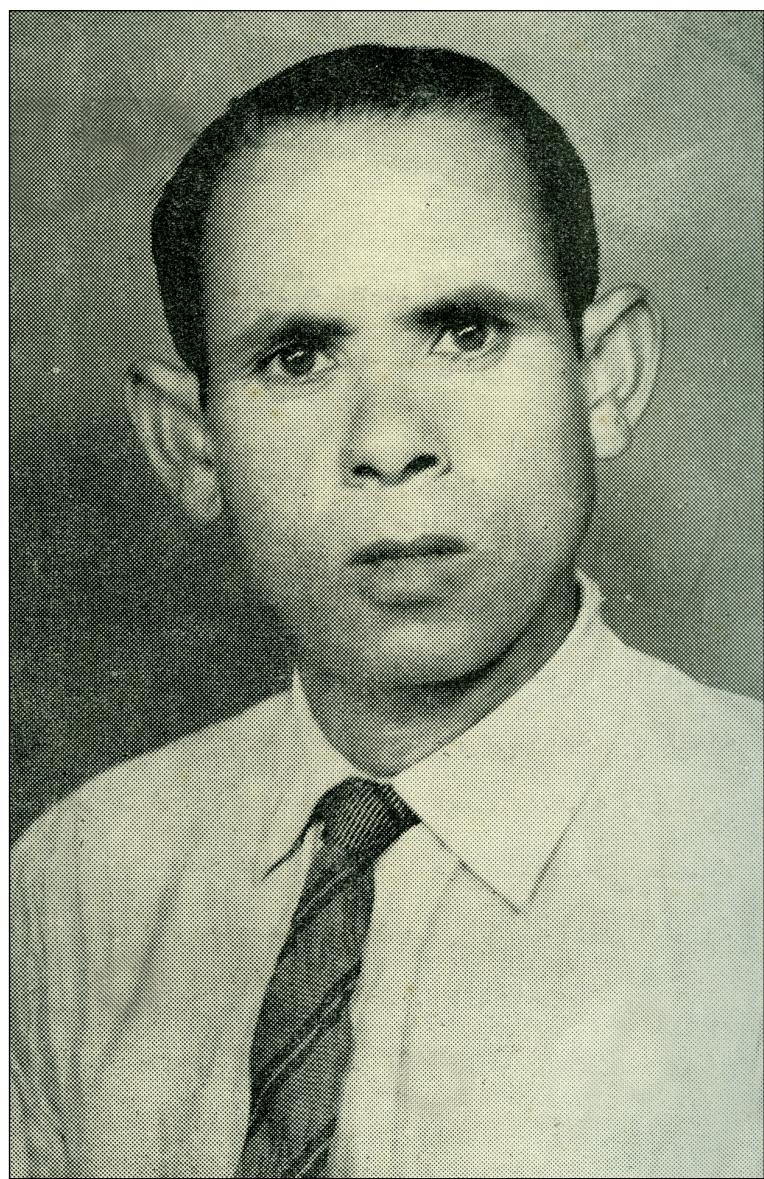
للشباب الوطني، فنحن الآن في حاجة إلى إيقاظ الضمائر، لتربي أبناءنا على الشكل الذي تربى عليه محمد المدور وأمثاله، لأن المغرب الآن في حاجة إلى أمثال هؤلاء الشباب، الذين قدموا مصالح شعبهم، ومصالح عقيدتهم، على كل المصالح، ولأنهم كانوا مؤهلين للقيادة ومؤهلين للتضحية، ولأنهم عندما امتحنوا في السجون وفي المعتقلات، كانوا مثال الصبر، ومثال التضحية، ومثال الوفاء بالعهد، هذا الوفاء هو الذي لا ينبغي أن ننساه أبداً، والذين يوفون بعهد الله، لا بد أن يلقوا جزاءهم عند الله سبحانه وتعالى. وقد افتتح هذا الاجتماع أخونا الذي تلا علينا القرآن الكريم بقوله : ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقُتْ لَهُمْ مِنَا الْحُسْنَىٰ أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيْسَهَا وَهُمْ فِيمَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ، لَا يَحْرُنُهُمُ الْفَرَزُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَاقَاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمُ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ لقد تلقى الملائكة أخانا المدور رحمه الله، ليلقى جزاءه عند ربها، فهنيئا له، وهنيئا له هذا الثناء العاطر، وصدق رسول الله ﷺ عندما قال : «من أثنيتم عليه خيراً، وجبت له الجنة».

لقد كان محمد المدور من الخطباء الفصحاء، ومن الكتاب المجيدين، وإن أحاديثه التي كان يلقيها سواء في الإذاعة الوطنية، أو الأحاديث التي كان يلقيها في صفوف بعض ضباط الجيش المغربي، كانت تلقى كامل الاستحسان من الجميع، لقد كان رحمه الله مكلفاً من طرف الحزب، بتسيير بعض الخلايا الحزبية، ولقد أتيح له أن يتعرف على الشهيد الغيور الفدائي الأول علال بن عبد الله، فكتب عنه كتاباً يتحدث فيه عن حياته ووطنيته،

والتتحاقه بخلايا حزب الاستقلال، ولقد رأيت وفاءً له وللشهيد علال بن عبد الله رحمه الله، أن أضيف لما كتبته عنه، ما كتبه هو عن الشهيد المذكور، منذ أن كان عضواً من أعضاء خلايا حزب الاستقلال، إلى أن سقط شهيداً، وهو في طريقه إلى إغتيال دمية الاستعمار، الذي أجلسه الفرنسيون على العرش المغربي، بعدما نفوا محمد الخامس، وأزاحوه عن عرشه، إحقاقاً للتاريخ وتخليداً لذكرى بطل من أبطال المقاومة المغربية، الذي حمل السلاح، وجاهد في سبيل العرش، إلى أن سقط شهيداً مرضياً من ربه.

قال محمد المدور تحت عنوان :

(عالل بن عبد الله بطل التضحية والفاء)



الشهيد علال بن عبد الله بطل عظيم حيا وميتا

عالل بن عبد الله **بطل التضحية والفداء**

للأستاذ المرحوم محمد المدور

تقديم :

هذه قصة واقعية، كتبها للحقيقة والتاريخ، كرواية لإذاعتنا الوطنية، يوم 11 سبتمبر 1957، بمناسبة الذكرى الرابعة، لاستشهاد بطلاً عظيم، علال بن عبد الله.

وقد اقترح علي بعض من سمعها، طبعها وإخراجها في شكل رسالة، ليطلع عليها الجمهور المغربي، الذي يقدر أبطاله الخالصين، ويحفظ لهم أجمل الذكريات.

وها أنذا أغتنم فرصة حلول الذكرى الثلاثين، لترفع بطل المقاومة المغربية، وحامل لواء الاستقلال والحرية، جلاله مولانا محمد الخامس على أريكة أسلافه المقدسين، لأنفذ رغبة الإخوان، وأجعل في متناول يد كل مغربي ومغربية، هذه الألوكة، التي تعطي صورة واضحة عن أخيينا علال بن عبد الله، الذي قدم نفسه فداء للجالس على العرش المغربي العتيق، مخلداً بذلك ذكره في تاريخ الكفاح الشريف، ومبرهنا على أن دروس الوطنية والمقاومة التي كان يتلقاها في خلايا حزب الاستقلال، سرت في شرايينه، وتغلغلت في قراره نفسه، ودفعته إلى التضحية والوفاء.

عرفت دائرة حي العكاري لحزب الاستقلال بالرباط، سنة 1947، عضوا عاملا، وعنصرا حيا، انضم إلى صفوفها، وأدى أمام كتاب الله العزيز، يمين الإخلاص لله، والوطن والملك، وكتمان أسرار الحزب. ذلكم العظيم، هو الشهيد علال بن عبد الله.

بدأ إخلاص هذا الرجل يتدفق، ونشاطه يتواتي ويستمر، وحرصه على نظام خليته يتائق ويتزايد، مما حفز أعضاء جماعته إلى تنصيبه أمينا عليهم، وقد كانت له اتصالات متينة، بمندوب الحزب المحلي، الأستاذ الحاج أحمد الشرقاوي، الذي كثيرا ما كان يغشى منزله، ويدرس معه شوؤونا هامة في صمت وحكمة، وقد حكت لي السيدة زوجته : أنه كان رجلا مثاليا في صيانة السر، حتى أنه كان يقول لها : (إنك وحدك هنا التي تعلمين أن خليتي تعقد اجتماعها منزلي مرة في الأسبوع، فإذا بحث بالسر، فإبني أقطع لسانك !!) لأننا أقسمنا على المحافظة على كتمان أعمال حزبنا، فكوني سيدة الناس.

وقد تضاعف حماسه الوطني، منذ أقلي القبض على زعماء حزب الاستقلال في شهر دجنبر 1952 حيث كان يتهكم بترديد الكلمة الاستعماري الجنزال كيوم «لقد قطعت جسد الأفعى - يعني حزب الاستقلال - وبقي الرأس - يعني جلاله الملك -» ترى هل يستطيع هذا الحقدود الوصول إلى الرأس ؟ أجل، لقد قال قبله الجنزال بوابي دولاتور : «يجب علينا أن نقضي أولا على حزب الاستقلال، ثم نقضي بعد ذلك على جلاله السلطان» إذن فخطوة الأوغاد، لابد أن يصلوا بها إلى النهاية لا محالة، «إنهم أولاد الحرام» فما العمل ؟ ولمن المرجع للاستشارة ؟ إنهم حلو

حزبياً رسمياً ((وحزبنا وحده)) وأودعوا زعماءنا، وجل أعضائنا البارزين، في المعتقلات وغياب السجون، وأطلقوا الاستبدادهم العنان، منكلين بالأبراء والأحرار، باثنين الرعب في جميع النفوس، متحكمين إلى القوة والجبروت والطغيان، منساقين إلى عواطف الحقد، والمكر، والدس، والإيقاع، متناسين أنه :

وَمَا ظُلِمَ إِلَّا سُبْلٌ بِأَظْلَمْ
وَمَا مِنْ يَدٍ إِلَّا يَدُ اللَّهِ فَوْقَهَا

فأصبحت حياتنا جحima لا يطاق، وصار المغرب بأسره سجنا للأحرار، وأطلقت أيدي الخونة للتنكيل والنهب والاغتصاب، حتى ضاقت بنا أرضنا الطيبة بما رحبت، وتسرب القنوط إلى النفوس.

ولكن ما بال اليأس يتسرّب إلى نفوسنا، والطريق واضحه؟ إن الكلمة السر التي تركها إخواننا للمخلصين بعدهم : إذا تجرا الاستعماريون الفرنسيون، ومدوا يدhem إلى رمز السيادة المغربية وحاميها، جلاله محمد الخامس؛ لم يبق مبرر للهدوء، ولم يبق أمل في الحياة. يجب على من لم تمسه من مخلصي الشعب أيدى الجبابرة الطغاة، أن ينطلق، أن يغضب، أن يثور، فلا عزة، ولا مجده، ولا شرف، بعد خلع محمد الخامس من عرشه !

وتمر الأيام بسرعة بين مد وجز، وينفذ دهافنة الاستعمار،
المكيدة العظمى، والكارثة الفادحة يوم 20 غشت 1953 ويبحث
عالل بن عبد الله عن أحد أصدقائه، فيعثر عليه بين مظاهرات
الاحتجاج الصابحة، فيجده صارخاً في وجهه : «إن الذي
يسعد للموت في سبيل عقيدته المقدسة، لا يعلن عن ذلك في

مثل هذه المظاهرات. إن الاستعمار يخاطبنا بقوة الحديد والنار، فيجب أن يكون رد فعلنا بالحديد والنار» هيا لندرس حل المشكل، ونتحهد فيه، لعل الله يفتق أذهاننا لما فيه خير هذه الأمة. ويفتح صديقه مذيعه القوي الجهاز، فإذا بصوت العرب من القاهرة، يسمع المغاربة المكبوتين صوتاً عزيزاً عليهم، عرروا إخلاصه للعرش والبلاد، حاضراً وغائباً، إنه صوت زعيم حزب الاستقلال، الأستاذ علال الفاسي الذي ينطلق الآن مدوياً بهذا النداء الصارخ، الذي يحث المغاربة على الجهاد المقدس، وشن الحرب على المستعمر الجبار، وانتزاع الاستقلال من بين أظافر الوحش الكاشر، ها هو صوت علال يجلجل قائلاً :

«... لقد قضى القضاء، وبلغت الغطرسة بالفرنسيين إلى حد أن يبعدوا ملكتنا الشرعي عن عرشه. نعم، لكن توجه الجنرال كيوم بعد الظهر إلى القصر الملكي بالرباط، محفوفاً بالجيوش والدبابات الفرنسية، وطلب من جاللة السلطان أن يتنازل عن العرش، ولكن جلالته رفض بكل إباء وشمم، فما كان من مثل فرنسا إلا أن نفذ الجريمة النكراء، فأسر الملك، وولي عهده، الأمير مولاي الحسن، وأخاه الأمير مولاي عبد الله، حيث نقلتهم طائرة حربية إلى منفى

(1) هذا النداء التاريخي، الذي ألقاه زعيم الحزب من مذيع صوت العرب، من القاهرة، في يوم العشرين من غشت 1953، بعد ساعة من اختطاف جاللة مولانا الملك وأسرته، يعتبر الوقود الذي أشعل نار المقاومة في المغرب، إذ استمع إليه آلاف المغاربة الحائرین بين اليأس والأمل، لفداحة النكبة. فوجدوا منه القوة التي أخذتهم من ذات الصدوع، إلى ذات الرجع، فانطلقوا يعملون مستجيين لنداء الزعيم، الذي ليس إلا تذكيراً بعقيدة الحزب ومبادئه، ومكافحين لجعل الموقف الرسمي الذي اتخذه باسم الحزب والشعب حقيقة واقعة.

كورسيكا، الذي اعتاد الفرنسيون منذ القدم، أن يعتقلوا بها (القرصان) المسلمين، الذين يختطفهم لصوص البحر الفرنسيين، وكان الجنرال كيوم، قد أصدر أمره بغض القبائل التي كانت واردة كالعادة للمعايدة مع الملك، ومشاركة جلالته في حفلات عيد الأضحى المبارك. إن القوة الفرنسية قد عملت عملها، وذلك ما كنا نتوقعه في كل وقت، لأن محمد الخامس، أكبر من أن يظل على عرش تظله حماية أجنبية، ولأن أعماله وكفاحه لا يسمحان له بأن يظل على مرأى وسمع من الجلادين الفرنسيين. ولقد أقر مثلوا الجمهورية الفرنسية اليوم، نظاماً يرتكز على قوة الحديد والنار، حيث أصبح كل مغربي، مسجونة في بيته، وصدرت الأوامر بإطلاق النار على كل من يخرج من منزله، ومنعت إقامة صلاة العيد وحفلاته، وهكذا أصبح اليوم الإسلامي الكبير، يوم حداد للمؤمنين في مراكش.

لقد انتهكت فرنسا بعملها هذا، كل مبادئ الحق والعدل، وأثبتت براءتها من كل المواثيق الحرة، وحتى من الطبيعة الإنسانية، ولقد اعتدت على سيادة مراكش، وعلى عرشهما، وعلى الإسلام، والعروبة فيها، وعلى كل ما التزمت فرنسا باحترامه في المعاهدات المذيلة بامضائهما وشرفها، وفعلت أكثر من ذلك إذ قهرت كل مراكشي ومراكيشية، بل كل مسلم ومسلمة، وعربي وعربيه على وجه الأرض، في شخص محمد الخامس، الذي كان يمثل بحق عزة المؤمن، وقوة المكافحة، وكرامة العربي. وإنني كزعيم حزب الاستقلال، وكواحد من علماء القرويين الذين لهم وحدتهم حق انتخاب السلاطين، أعلن رسمياً أن الملك الشرعي

مراكش، كان وسيظل هو محمد الخامس، وإن ولى عهد الملكة الشريفة، هو مولاي الحسن، النجل الأكبر لسلطان مراكش، وإننا لن نعرف بأي سلطان، أو رئيس صوري، تنصبه السلطات الفرنسية باسمها، أو باسم أذنابها، أو من ترغّبهم بالقوة على ذلك، كما أننا لن نعرف بأي قرار، أو تشريع، أو تدبير، أو إجراء، أو معاهدة، أو اتفاق تصدره فرنسا أو تستصدره من هذه الصور، أو الهيئات السياسية، أو الاقتصادية، أو الاجتماعية، ونؤكّد أن نظام المغرب، هو النظام الذي سنقرّه نحن، باتفاق مع شعبنا، ومع ملکنا محمد الخامس، يوم يتم استقلال مراكش، وجلاء الجيوش الفرنسية عنها.. وإنني أهيب بالشعب المراكشي، أن يواصل كفاحه من أجل الغاية الوحيدة التي هي استقلال البلاد، وأن يبذل معنا كل ما يستطيعه من الوسائل، للذب عن كرامة مليكتنا الشرعي، وإعادته إلى عرشه، عالي الرأس، موفور الكرامة. إنني أهيب بالعالم الإسلامي كله أن يذكر مراكش في محنته، وأن يؤيد حركتها، ويبذل لها وسائل العون، فإن مراكش، وملك مراكش، وشعب مراكش، لم يعملا إلا للذب عن الإسلام، واللغة العربية، ولم يصابوا إلا حين غضبت فرنسا، من أجل تعلقهم بدينهم الإسلامي، وقومهم العرب. وإنني أؤكّد لجميع المراكشيين، والمسلمين، وللعالم الحر، إننا لن نتقهقر عن موقفنا، أو نحيد عن خطتنا، إلى أن نحقق آمال الأمة في الحرية والاستقلال، وطرد الغاصبين، ومadam الله معنا فالنصر لنا».

إنه نداء قوي، يعبر تعبيرا صادقا عما يختلج في نفس البطل الاستقلالي علال بن عبد الله، فيستبشر، ويحمد الله على هذا

التجاوب الروحي، الذي تبادله بالرباط، مع زعيم حزبه بالقاهرة، ويلتفت إلى صديقه قائلاً : «يجب أن نبحث على من يمكننا من السلاح، لنستعمله في أسرع ما يمكن من الوقت، لأنه لا يفل الحديد، إلا الحديد» وأخذ علال يفكر في الوسيلة التي تمكنه من بلوغ أمنيته الوحيدة، فلم يهدأ له بال، ولم يحل له طعم، ولم ينم له جفن، ويتناجي مع نفسه «أين النفوس الثائرة؟ وأين من كانوا يعلنون في المظاهرات استعدادهم للموت؟ أخان المغاربة ملوكهم الشرعي، الذي دافع عن شرفهم إلى النهاية؟ أتناصي الوطنيون العهد الذي أدوه أمام القرآن العظيم، للاخلاص للدين، والوطن، والملك؟

كل ذلك لا أعتقده، فلم هذا السكون يا رب؟ لاشك أنه السكون الذي يسبق العاصفة، لاريب أن إيمان المغاربة الخلصين، تواق إلى من يوقد الشرارة الأولى، لقد أجبنا بأن السلاح سيصل عما قريب، ولكنني أرى الوقت يضيع، فهلا نستطيع الانخراط في جيش العدو للاستيلاء على سلاحه؟ وهلا نستطيع خطفه من حامليه من الاستعماريين وأذنابهم الخونة؟ وهلا نقدر على التسلل في جناح الليل، لدكاكين الأسلحة، لتصبح في أيدينا نستعملها لأخذ الثأر؟».

وهكذا كانت مثل هذه الهواجس، تصاحبه في بياض النهار وسود الليل، وبين في كل وقت وحين؛ من جراء ما أصاب الأمة من هول جسيم، ورزء عظيم، فتشفق زوجته لحاله، وترثي لألمه، فيبادرها بصوت مليء الحنان، وقلب مليء الإيمان : «زوجتي غداً الجهاد !!».

فندرف العبرات، وتصعد الزفرات، ولكنها لا تعلم حقيقة برنامجه. فيستيقظ في الثالثة صباحاً من يوم الجمعة 11 سبتمبر 1953 وهو عازم على تنفيذ ما فكر فيه منذ عشرين يوماً، لقد قصد بعد تنظيم مصالحه توا، دكان أحد الحذائين، وطلب منه أن يسن له مدينة كبيرة، حتى صيرها أمضى من الموسى، وأودعها داخل غشائها، والتحق بمنزله، وتوضأ، وكان من عادته تأدبة ركعات في البيت، فخفت زوجته لتراقب أمره، فوجده يطوي سرواله، وفجأة رأت غشاء المدينة فصاحت : «ما هذا يا علال» «وجعلت تصرخ وتبكي».

— لاشيء لقد قلت لك البارحة، خدا الجهد. إنه يوم أغر عند الله، هدئي روحك يا زوجتي، ولا تجزعي، فمن كان الله، كان الله معه» وربت على كتفيها، وهي لا تدري ماذا سينفذ، وجعل الباب وراءه، وهو يرنو إلى زوجته الحامل، نظرة يزن فيها بين العاطفة والواجب، ويستقل سيارته بجانب أحد خلانه، متوجهًا إلى المشور، ويقف بين الصفوف متآملاً في الجو المملوء بالنفاق والمواربة، والخداع، وينظر نظرة شزراء إلى راكبي الخيول، وشاهري السيف والبنادقيات، في زيه الرسمي، وبعد هنيهة، ترن في أذنه الاستعدادات الموسيقية، التي تعلن خروج دمية العرش، الخائن البليد، ابن عرفة، لأداء فريضة الجمعة، فتشتعل نار الغيرة والحمية في قلبه، ويهيء سيارته لتنفيذ الخطة التي رسمها لنفسه، وآمن بها من صميم قلبه، ثم يرفع عينيه إلى السماء مناجيا ربه قائلاً : «أنت يا علام الغيوب، مطلع على ما تكنه الصدور، وما تنطوي عليه السرائر وال NFOS ، لقد امتحتنا يا رب، لتميز

الخبيث من الطيب، مصداقاً لقولك الكريم ﴿أَلمَّا حَسِبَ النَّاسُ أَنْ يَتَرَكُوا إِنْ يَقُولُوا آمِنًا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ، وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ، فَلَيَعْلَمُنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا، وَلَيَعْلَمُنَّ الْكَاذِبِينَ﴾ صدق وعدك يا رب، وتجلت حكمتك، فها أنذا أشاهد أمامي هؤلاء الكاذبين المفترين، الذين يحاولون بالباطل والبهتان، أن يتخدوا من شعائرك المقدسة، طلاء لظفر الاستعمار، وغشاء لنباه الفتاك:

إني لأفتح عيني حين أفتحها على كثير ولكن لا أرى أحدا

لقد نصبوا الحراسة في كل مكان، ليمنعوا المجاهدين الأحرار، من تغيير هذا المنكر، ومحو هذا الزيف، وتحطيم هذه الدمية الخسيسة، عبثاً ما يفعلون، وسخفاً ما يقترون، وباطلاً ما يدعون، فقربياً ستنجلي الحقيقة، وتخضب هذه الأرض بالدماء، وتهب جنود التضحية والوفاء، لتدوس هذه الأصنام، وتحطم القيد والأغلال، وتعيد لهذا الجسد الثائر، قلبه النابض، محمد الخامس، الذي آثر النفي والتعديب، دفاعاً عن الملة والدين والوطن، وحفظاً لكرامة الشعب، وصوناً لحقوقه المقدسة في الحرية والاستقلال.

إيه أيها الاستعمار البغيض، لقد غرك اليوم أن الشعب مغض على قذى، فتوهمت أنه قد استكان واستسلم، وليس مسوح الذل والهوان، فها أنت قد جمعت أحلاسك، وأذنابك، وخدامك، وسماسرك وعيديك، لتقيموا باسم الزندقة والإلحاد، فريضة الجمعة على انقضاض الدين، والكرامة، والوطنية، ها هي ذي وجوه الخونة تتجسم فيها كل معاني الخسارة والنذالة واللؤم.

إيه أيتها الذئاب التي تنتص دماء الشعب، وتغتصب الأقوات والأرزاق، وتنكل بالأبرياء والأحرار، لقد آن لكم أن تؤدوا ثمن خيانتكم غاليا، وستبصرون مآلكم قريبا، وبئس المصير، نعم، فقربيا تفتح صفحة الجهد المشرفة، وتروي شجرة الحرية بدماء الشهداء والخلصين، ويقذف الله جنود الحق، على أبالسة الباطل، ليدمغوه ويمحقوه، فإذا هو زاهق، لابد من الثار. إن محيانا ملكنا المحبوب المنفي، مرتسم على صفحات قلوبنا، وصوته المدوى، يهتف بنا لنصرة الحق، ولا تتحام طريقه، طريق التضحية والفاء، التي اختطها لنا، وضرب لنا فيها أروع المشل؛ نعم سنثار، سنستميت في الدفاع عن حوزة الوطن الجريح، الذي أهانه الاستعمار، وطعنه في رمز سيادته وكرامته، وبطل حريته واستقلاله.

سيشار للعز المخطم تاجه
رجال إذا جاش الردى فهموا هم
رجال يرون الذل عارا وسبة
ولا يرهبون الموت مقدم

وها قد انبثق اليوم الذي سيكون فاتحة عهد الانطلاق، عهد الثورة، عهد الأخذ بالثأر، وصون الكرامة، فيما دهاقة الاستعمار، ويا دمية الاستعمار، وربيب الذل والهوان، وحليف الاقطاعية والرجعية، وبؤرة المنكر والرجس، سأشنها اليوم عليكم، معركة لا تخمد لها نار، ولا يهدأ لها أوار، حتى تتظهر هذه الأرض من وجوهكم البشعة، وتتحطم صروحكم المقامة على العبودية، والاستغلال، والطغيان. سيغمرك النور أيها الوطن، وستبتسم لك الحياة، وسيعود لك بطلك المغوار، وحامي حماك، ورافع راية عزك بين الشعوب والأمم، وأنف الاستعمار راغم.

يَا حَامِلَ الْآَلَمِ فِي مِنْفَاكَ لَا
الشُّعُبُ شَعُبُكَ حَاضِرًا أَوْ غَائِبًا
الْقَتْلُ مَا لَمْ يَرْجِعُوكَ سَبِيلًا

مَلِيكِ الرَّحِيمِ، إِنِّي أَتَمَلِّى بِطْلَعَةِ مَحِيَاكَ الوضَاحِ، وَأَنْتَ هُنَاكَ
فِي مِنْفَاكَ السَّحِيقِ، بَلْ هُنَا فِي قَلْبِ كُلِّ مَغْرِبِيِّ وَمَغْرِبِيَّةِ،
فَأَسْتَلِهِمْ مِنْكَ التَّضْحِيَةِ وَالْفَدَاءِ.

إِنْ جَيُوشَ الشَّيْطَانِ وَأَعْوَانَهُ، تَتَطَلَّعُ بِرِبِّيَّةِ إِلَيْيَ، وَتَسْدِدُ عَلَيَّ
مَسَالِكَ الطَّرِيقِ، وَقَدْ عَزَّمْتُ عَلَيَّ الْجَهَادَ فِي سَبِيلِكَ، لِنَصْرَةِ
الدِّينِ وَالْوَطْنِ، لَقَدْ أَعَدَّ الْاسْتِعْمَارُ لِهَذَا الْيَوْمِ الْمَشْهُودُ عَدْهُ،
وَلَمْ أَعْوَانَهُ وَجِيُوشَهُ، وَاسْتَدْعَى لِحْضُورِهِ مَآتَّ مِنَ السَّواحِ
الْأَجَانِبِ، لِلتَّغْرِيرِ وَالتَّضْلِيلِ، وَحَجْبِ الْحَقِيقَةِ عَنْ أَنْظَارِ
الْعَالَمِ، بِسْتَارِ سَمِيكِ غَلِيلِيَّظِ، ظَاهِرُهُ فِي الرَّحْمَةِ، وَبَاطِنُهُ مِنْ قَبْلِهِ
الْعَذَابِ، وَلَكِنِي سَأَزِيغُ الْقَنَاعَ عَنْ هَذَا التَّزِيفِ، وَأَرْفَعُ الْسَّتَّارَ
عَنْ هَذِهِ الْمَهْزُلَةِ السَّخِيفَةِ، وَأَمْيَطُ اللِّثَامَ عَنْ حَقِيقَةِ دَمِيَّةِ
الْاسْتِعْمَارِ، وَمَا يَكْنَهُ لَهَا هَذِهِ الشَّعْبُ الْأَبِيِّ مِنْ بَغْضٍ،
وَكَرَاهِيَّةِ، وَاحْتِقَارِ، ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفَئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ
وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَتَمَّ نُورُهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ يَرِيدُونَ أَنْ
يَكْذِبُوا عَلَى الْعَالَمِ، بِصُورِ مَصْطَنَعَةِ، وَأَصْنَامِ مَتْحَرَّكَةِ، وَأَقْوَالِ
زَائِفَةِ، لَيُسْتَعْبِدُوا هَذِهِ الشَّعْبُ إِلَى الْأَبْدِ، وَلَكِنِي سَأَنْزَعُ هَذَا
الْقَنَاعَ، وَأَكْشَفُ لِلْعَالَمِ عَنْ حَقِيقَةِ هَذِهِ الْمَهْزُلَةِ.

وَأَنْتَ أَيْهَا الْمَوْتُ، لَسْتَ أَهَابُكَ، وَلَا أَخَافُ سَهَامَكَ أَيْتَهَا
الْمُنْيَةَ، مَادِمْتَ سَأْفَدْمَ رُوحِي عَنْ حَامِيِّ حَمَى الدِّينِ وَالْوَطْنِ.

إني أرى أبواب السماء تفتح لي، وأشاهد الملائكة الأبرار
تفتح لي صدرها، وتدعوني إلى الجنة، فلبيك اللهم لبيك، ودام
لك العز والسؤدد، والفحار، يا مليكي، وشعبي، لبيك اللهم
لبيك، لبيك اللهم لبيك...».

ويندفع علال بسيارته العتيقة لتنفيذ مهمته الخطيرة، فيسمع
أزيز السيارة، وخرخرة عدتها البالية، ويخترق الصفوف، محدثاً
الرعب والفرع، والحياة في جميع النفوس.

وهاهو يقترب من الدمية السوداء المزيفة، ويستل خنجره الذي
أعده للقضاء على هذا الداعي السخيف، وتنطلق في الجو أصوات
هذه المعركة الفاصلة، التي هي مرحلة حاسمة في تاريخ المغرب.

وفجأة يستيقظ رجال الغدر والمكر، فيصوبون رصاصهم إلى
قلب الفدائى الشهم الشجاع، الذى تمكّن من اختراق
الحواجز، واحتياز السدود، وقلب دمية العرش، والإطاحة بها

الشهيد عندما سقط من سيارته بعدما اخترق الرصاص جسده

من أعلى الفرس، إلى أسفل الأرض، مزيحا بذلك الستار عن هذه الخدعة المزيفة، وفاتها أبواب الجهاد على مصراعيه في وجه المكافحين، ضد الزيف والاستبعاد.

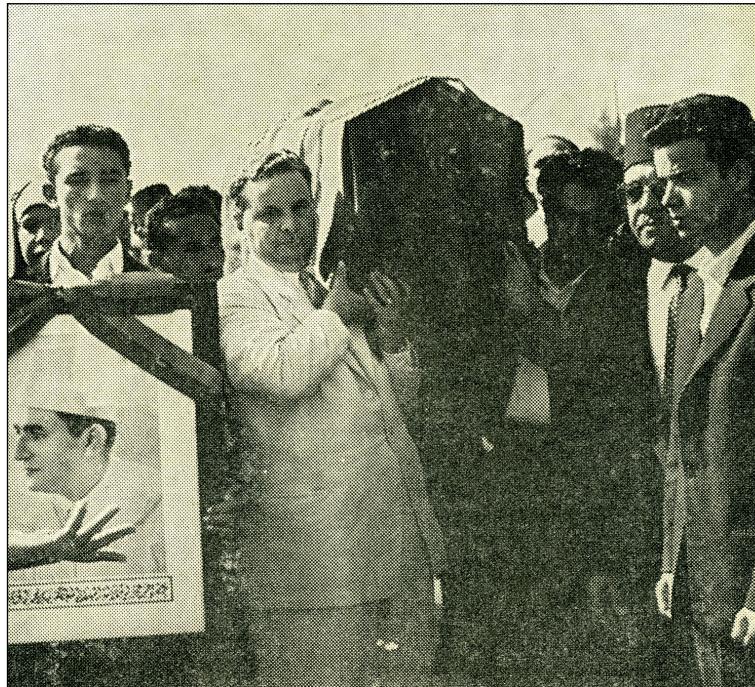
لقد سقط الشهيد البطل صريعاً، بعد أن انتصر على الاستعمار، وحطّم صنمّه ولسان حاله يقول :

ولست أبيالي حين أقتل مسلماً على أي جنب كان في الله مصرعي
وباع نفسه لله الذي وعد المؤمنين الصادقين بالنصر على الأعداء
في الدنيا، وبشرهم بالنعيم في الآخرة حيث قال سبحانه : ﴿فَلِيقاتُلُونَ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالآخِرَةِ، وَمَنْ يَقْاتِلُ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ فَيُقْتَلُ أَوْ يُغْلَبُ فَسُوفَ نَوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ وقوله تعالى : ﴿وَلَا
تَحْسِبُنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا، بَلْ أَحْيَاءٌ، عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْزُقُونَ،
فَرْحَىٰنِي. مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ، وَيُسْتَبَشِّرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحُقُوا بِهِمْ مِنْ
خَلْفِهِمْ أَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ﴾.

أجل، لقد فتح الاستقلالي، علال بن عبد الله صفحة جديدة في تاريخ الكفاح الوطني، حيث أن هجومه الموفق، كان بمثابة كشف الطريق الغامضة للذين يريدون العمل.

وقد كان عمله هذا فكرة، فأصبحت عقيدة - عقيدة الفداء - تأصلت في نفوس المخلصين، فتباروا في ألوان المقاومة، حتى رجع الملك الشرعي، محمد الخامس على الرأس، موفور الكرامة، حاملاً في يده الكريمة وثيقة الإستقلال التاريخية.

بدأ الفداء وكان أول من فدى علال هاتك حرمة الشيطان
فادامت الدنيا بكل لسان فعليك يا علال ألف تحية

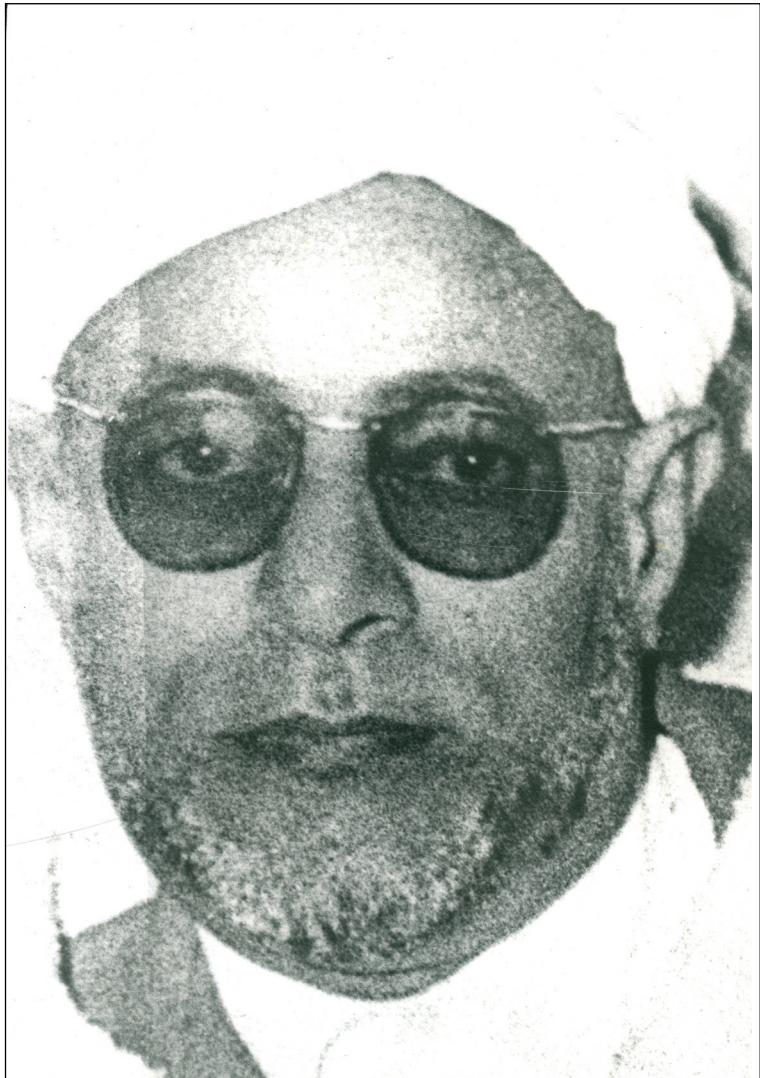


جثمان الشهيد، يحمله زعيم حزب الاستقلال، الأستاذ علال الفاسي
ورئيس المقاومة المغربية، الفقيه محمد البصري، يوم نقله من المكان المجهول
الذي دفه فيه الاستعماريون، إلى مقبرة الأخير، بمقدمة سيدى الخطاب
بالرباط صباح 20 أغسطس 1957.

وشاءت الأقدار أن يدفن الزعيم علال الفاسي، رحمه الله قريباً جداً
من قبر علال بن عبد الله، الفدائـي الأول، الذي شق الطريق لبداية المقاومة
في مختلف أنحاء المغرب، والتي تحقق بتضحيات الصادقين،
رجوع محمد الخامس من المنفى، حاملاً في يده الكريمة،
أمانة التحرير والاستقلال



صاحب السمو الملكي، ولي العهد المحبوب، ورئيس أركان حرب
القوات المسلحة الملكية، المولى الحسن بن محمد الخامس
يلقي صباح 20 أغسطس 1957
كلمته الارتجالية، أمام جثمان البطل الشهيد،
عالل بن عبد الله، في مقبرة سidi الخطاب بالرباط



الشهيد عبد العزيز بن إدريس رحمه الله

الشهيد عبد العزيز بن إدريس

تدوين سير زعماء التاريخ، وتسجيل تراجمهم، وتحليل ذكراتهم، عمل جليل القدر، عظيم الفائدة، بعيد الأثر في الحفاظ على تراث الأمة، وصيانة إرثها من الضياع والفقدان. ولقد قدرَ للمغرب أن يكون له رجالاته الأفذاذ، من الزعماء الرواد، الذين قدموا للوطن أجلَّ الخدمات، وضحوا من أجله أكبر التضحيات، ولست أبالغ إذا قلت إنَّ معظم أفراد هذه الصفة اختارة من رجالات الحركة الوطنية المغربية، لم يظفروا بمن يكتب سيرتهم، ويدون حياتهم، ويقدم للأجيال الحالية واللاحقة، صوراً عن الأعمال التي قاموا بها في صفوف الحركة الوطنية، في سبيل كرامة الوطن، وحريته واستقلاله، وقليلٌ هم المحظوظون من هؤلاء القادة الوطنيين الذين كُتِبَ عنهم، سواء في سياق التاريخ العام للحركة الوطنية، أم في كتب قائمة الذات. وسيبقى تاريخ المغرب الحديث، ناقص التدوين، مبتوراً الأطراف، غير مكتمل الجوانب، ما لم يكتب عن الوطنيين المناضلين، الذين صنعوا أمجاد الحركة الوطنية، وصاغوا أنصع الصفحات، في سجل الكفاح الوطني المغربي.

من أجل هذا، أسعدني أن يطلعني الأخ الأستاذ محمد السلوبي، أبو عزام، على المبادرة الثقافية التي قام بها، بكتابة

مصنف عن أخينا المرحوم برحمة الله، الوطني المجاهد، الشهيد الأستاذ سيد عبد العزيز بن إدريس، وقد طلب مني أن أكتب مقدمة لكتابه هذا، فما ترددت قط، تقديراً مني لهذا العمل الذي أتاح لي الأستاذ السلوبي أن أقرأ مسودته، وإكباراً لهذه الهمة التي دفعت بالمؤلف إلى أن يقدم للقارئ ترجمة محررة لأحد أعلام المجاهدين الوطنيين، الذين يفتخر بهم المغرب، وينزلهم المنزلة الرفيعة من سجل تاريخه الحديث والمعاصر. وقبل هذا أو ذاك، بادرت إلى أن أقدم لهذا الكتاب، وفاءً مني لزميل الكفاح، ورفيق الجهاد الوطني، فليس أحباب إلى نفسي، من أن أكتب عن إخواني الذين عشت معهم أخصب سنِي العمر، في معركة النضال، ومن هؤلاء الإخوة الكرام، الشهيد سيد عبد العزيز بن إدريس رحمه الله.

لقد كان الشهيد مثلاً للوطنية المؤمنة، الجامحة بين الصوفية في السلوك، والتضحية في الكفاح، تمثلت فيه تلك الخصال الراقية، والسبجايا الرفيعة، والشيم النبيلة، التي كانت ولا تزال من مكونات المجاهدين المخلصين، الذين نذروا أنفسهم لخدمة الوطن، وللدفاع عن سيادته واستقلاله، وحرrietه وكرامته. وكان الشهيد صورة مشرقة للمجاهد الوطني الشهيء، ذي القوة والمناعة والقدرة على الصمود. عاش مناضلاً مع إخوانه، مشاركاً لهم في تأسيس الحركة الوطنية، وإذ كان من الجماعة الأولى التي انطلقت من فاس، في منتصف العشرينيات، يُوحّد بينها الإيمان بحق الوطن، في أن يعيش حراً ممتداً بسيادته الكاملة. وقد رافق الشهيد عبد العزيز بن إدريس، في مطلع

حياته، إخوانه من شباب جامعة القرويين الناهض، الذين كان في طليعتهم أخونا الرئيس علال الفاسي، تعمده الله بواسع رحمته. وأثبت منذ انتلاقته الأولى، قدراته الفائقة، على تحمل أعباء النضال، حيث كان صلب العود، لا تلين له عريكة، ولا يضعف قط أمام الشدائـد والمحن، صبوراً في قوـة وصـحـوة، واعـياً بـمتطلـباتـ المـعرـكـةـ الـوطـنـيـةـ التـيـ انـخـرـطـ فـيـ صـفـوفـ طـلـائـعـهاـ الـأـولـاـ.

لقد عرفت أخانا المرحوم الشهيد سيد عبد العزيز بن إدريس، في مطلع شبابي المبكر، لما كنت أتردد بين الحين والآخر، على مدينة فاس، لألتقي بإخوانـيـ هناكـ منـ طـلـيـعـةـ الـوطـنـيـنـ، ثمـ عـرـفـتـهـ فـيـ صـفـوفـ طـلـيـعـةـ كـتـلـةـ الـعـمـلـ الـوطـنـيـ، منـاضـلاـ يـضـربـ المـثـلـ فـيـ الصـمـودـ، وـالـثـبـاتـ، وـحدـةـ الـذـكـاءـ، وـالـفـطـنـةـ، وـحـسـنـ الـفـهـمـ لـلـتـطـورـاتـ الـتـيـ كـانـتـ تـحـيـطـ بـنـاـ. وـكـانـ رـابـعـ أـرـبـعـةـ قـدـمـتـ مـطـالـبـ الـشـعـبـ الـمـغـرـبـيـ لـجـلـالـةـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ فـيـ دـجـنـبـ 1934ـ، وـالـثـلـاثـ الـذـينـ كـانـواـ مـعـهـ وـهـمـ الـفـقـيـهـ غـازـيـ وـأـحـمـدـ الدـرـقاـويـ وـأـبـوـ بـكـرـ الـقـادـريـ. ثـمـ عـرـفـتـهـ فـيـ الـحـزـبـ الـوطـنـيـ، الـذـيـ تـأـسـسـ فـيـ عـامـ 1937ـ مـجـاهـدـاـ مـعـ إـخـوانـهـ، يـتـقـدـمـ الصـفـوفـ بـعـقـلـهـ الـرـاجـحـ، وـفـكـرـهـ الـثـاقـبـ، وـفـهـمـهـ الـوـاعـيـ، وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ تـحـلـيلـ الـأـوـضـاعـ، وـاستـطـلـاعـ آـفـاقـ الـمـعـرـكـةـ الـتـيـ كـانـاـ نـخـوـضـهـاـ. وـعـرـفـتـهـ فـيـ السـجـنـ بـعـدـ ذـلـكـ، فـرـأـيـتـ فـيـ الـمـؤـمـنـ الصـابـرـ، الثـابـتـ عـلـىـ الـمـبـدـأـ. ثـمـ عـرـفـتـهـ فـيـ الـأـدـوارـ الـتـيـ تـلـتـ ذـلـكـ كـلـهـ، فـكـانـ نـعـمـ الـأـخـ الـمـجـاهـدـ، وـنـعـمـ رـفـيقـ الـطـرـيقـ، تـمـيـزـ دـائـماـ بـسـمـتـهـ الـوـقـورـ، وـهـدوـئـهـ الـمـتـزـنـ، وـبـأـخـلـاقـهـ الـفـاضـلـةـ الـتـيـ تـمـتـ بـأـقـوىـ الـصـلـاتـ إـلـىـ السـلـفـ الـصـالـحـ. وـفـيـ جـمـيعـ هـذـهـ الـأـحـوالـ، وـعـبـرـ جـمـيعـ هـذـهـ الـمـراـحلـ، كـنـتـ أـجـدـ فـيـ الشـهـيدـ

العزيز، الإيمان الراسخ، والتقوى، والورع، والزهد في متاع الدنيا، والتفاني والإخلاص، في القول والعمل.

لقد كان الشهيد سيد عبد العزيز بن إدريس، مثلاً للعالم المجاهد، جمع بين التفقه في الدين، والتعمر في معرفة أحوال العالم من حوله، مع الفناء، والرضا، والزهد، والإقبال الكامل على العبادة، في خشوع عميق، من دون أن يعزل عن الناس، وإنما كان شديد الاقتراب من مختلف الطبقات، خاصة الفئات الشعبية، من الحرفيين، وأرباب الصنائع، الذين كانوا يشكلون القاعدة العريضة لشعبنا، والوقود لمعركتنا. وكان الشهيد محتكا بالشعب، معلماً ومحجاً، وداعياً إلى التعبئة، فكان مناضلاً تنتف حوله الطبقات الشعبية، وتحبه، وتثق فيه، وتسلس له قيادها.

كما كان الشهيد سيد عبد العزيز بن إدريس، رجل تربية وتجيئ وتكوين للنائمة، تعاطى في مرحلة مبكرة من حياته، مهنة التدريس والتعليم في المدارس الحرة، التي كان إنشاؤها في ذلك العهد، تحدياً لإرادة المستعمر. وقد تخرج على يده الشباب الوطني المؤمن الواعي بقضية بلاده، حيث كان يجمع بين التربية والتعليم، وبين التعبئة الوطنية للشباب الناشئ، المتعطش إلى العلم، وإلى الحرية، والاستقلال، وقد كان لعطائه في هذا الميدان، الأثر القوي في تكوين الأجيال الجديدة، في ظل الحركة الوطنية النائمة.

كان رحمة الله صادقاً مع ربه، الصدق كله، حريصاً على أداء واجباته الدينية، متحرياً الصدق، والأمانة، والإخلاص في كل حركاته وسكناته. وكنت أرى فيه المؤمن الحق، الصادق

الساعي دائماً في الخير للناس من حوله، وللوطن الذي آمن بقضيته. ولست أنسى جلساتي معه، في فترات متعددة، نتجاذب أطراف الحديث في موضوعات شتى، وأمس فيه العلم الواسع، والاطلاع الغزير. والفهم الدقيق، والإخلاص العميق، مع الإيمان الذي تشرق أنواره على محياه، ففضفي عليه وقاراً ومهابة، هما صفتان المؤمن الصادق الصدق.

وإن منزلة الشهيد عبد العزيز بن إدريس، في الحركة الوطنية المغربية، لهي منزلة سامية - لأنها كان من الرعيل الأول، ومن الطليعة المؤمنة بالجهاد، ولذلك فإن العناية التي أولاهما الأخ الأستاذ محمد السلوبي، أبو عزام، في كتابه هذا عن الشهيد بن إدريس - في تسجيل وقائع من حياته، وتدوين جوانب من كفاحه - يستحق عليها كل التقدير. فهذا الكتاب إنما ينحاز باللغ الأهمية، تعززت به المكتبة المغربية، وسيكون إن شاء الله من المراجع التي يعود إليها الباحثون في تاريخ الحركة الوطنية.

وإني لأهنئ الأخ الأستاذ أبا عزام، على هذا الكتاب، وأستمطر شأبيب الرحمة على الشهيد سيدي عبد العزيز بن إدريس العمواوي... رحمه الله.



الأستاذ عبد الرحمن بادو

عبد الرحمن بادو كما عرفته

خلال زياراتي المتكررة لمدينة مكناس، واتصالاتي برجالها الوطنيين الصادقين، أمثال الإخوة : محمد بن احمد الديغولي، وأحمد بن شقرن، ومحمد بن عزو، ومحمد برادة، ومحمد العيساوي، وإدريس الحمدي، كنت لاحظ في بعض التجمعات الشعبية ضمن الكشفية الحسنية، التي كان يترأسها الأستاذ إدريس الحمدي في الأربعينيات وكانت تعتبر من المنظمات التابعة للحزب، الشاب عبد الرحمن بادو.

كانت الكشفية في قمة نشاطها، وكان المنخرطون فيها من خيرة الشباب المتواكب الملتحق بالدراسات المختلفة في سلك التعليم الثانوي والعلمي وكان من جملتهم الشاب عبد الرحمن بادو.

وعبد الرحمن بادو من أسرة وطنية معروفة، ومن جملة أفرادها الوطنيين، الوطني اللامع، المككي بادو، الذي كان معروفا بمكناس ببساطته وحيويته وغيريته.

لقد صار عبد الرحمن بادو يبرز في الشبيبة الاستقلالية، كشاب نشيط مخلص لمبادئ الحزب، مومن بها، ومن خلالها، صار يتحمل مسؤوليات متعددة، ثم التحق بالخلايا الحزبية، ثم

مسؤولًا في فرع الحزب، إلى أن انتقل إلى الرباط، ليأخذ مركزه في اللجنة الإدارية، ثم في المجلس الوطني، ثم في الأخير في اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال.

كان شاباً متھمّاً ملتزمًا بمبادئ الحزب منذ صغره، وكان الجو الوطني في مكناس وخصوصاً أواخر الثلاثينيات جوًّا ساخناً جداً، بعد نشاط حركة المعمريين الفرنسيين، الذين استأسدوا بعد استيلائهم على أراضي الفلاحين، وصاروا يغرسونها بأنواع المحروقات، ويستقونها بالطرق الجديدة التي دفعتهم إلى قطع الماء على مدينة مكناس، وعلى مساجدها، الأمر الذي أثار احتجاج المكناسيين، ومطالبتهم بارجاع المياه إلى مجاريها الطبيعية، فكانت حركة احتجاج قوية، شاركت فيها الحركة الوطنية بكل ثقلها، وقامت مظاهرات صاحبة، شاركت فيها المرأة المكناسية بحظ وافر، وألقي القبض على كثير من الشباب الوطني ورجال الحركة الوطنية، وصارت تدعى هذه الحركة الاحتجاجية، حركة الدفاع عن مياه (أبي فكران).

في هذا الجو الملوء بالوطنية، والتصحية، ومقاومة الاستعمار والمعمريين الاستعماريين، كان عبد الرحمن بادو يتزود وهو صغير، بالأفكار الوطنية، وكأنه يهيء نفسه للمستقبل الذي يتظره، وينتظر مشاركته في النضال، وجاءت الأربعينيات للتحرك للمطالبة بالاستقلال، ثم جاء حادي عشر يناير 1944 لتقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال، وكان الشبان الملتحقون بالمدارس الثانوية والعليا، يعبّئون للقيام بواجبهم الوطني، لتأييد وثيقة الاستقلال، وللقيام بجمعات جماهيرية،

تلقي فيها الخطاب الحماسية، وتعباً فيها الجماهير الشعبية، للقيام بواجبها في المطالبة بتحرير البلاد واستقلالها.

أصبحت كلمة (الاستقلال) تُغري الشباب الوطني، وعندما تقدمنا بالوثيقة لجلالة الملك، وللدوائر الفرنسية نفسها، أصبح الهاجس بكلمة الاستقلال، هو الشعار الوحيد لدى الشباب الوطني، فانطلق الشباب وكأنما نشط من عقال، وكان عبد الرحمن بادو من هؤلاء الشبان المتحمسين المندفعين، وكأنه يهوي نفسه ليأخذ مركزه أولاً في نطاق الشبيبة الاستقلالية، ثم ثانياً وبعد تضحيات كبيرة، في نطاق تسيير الحزب، عندما انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية.

هذا النشاط الذي كان يقوم به عبد الرحمن بادو، جعل الحزب يعينه في اللجنة الإدارية المكلفة بالشؤون الحزبية في مختلف الفروع، ولم يكن يختار لهذا اللجنة إلا الأفراد الذين، ثبتت وطنيتهم، والثقة بهم للاطلاع على كثير من نشاطات الحزب في الداخل والخارج، ومن جملة ما كان يقوم به رحمه الله أن التقارير التي يقدمها مفتاشوا الحزب في مختلف الفروع، تدفع إليه ليخلصها في تقرير مختصر، تقدم نسخة منه، لكل عضو من أعضاء اللجنة التنفيذية.

وفي الخمسينيات عندما اشتدت الأزمة مع الجنيراليين : جوان، ثم كيوم، والتي أدت إلى اعتقال أعضاء اللجنة التنفيذية بعد أحداث ديسمبر 1952 التي جاءت إثر إغتيال الزعيم النقابي التونسي فرات حشاد، عُين عبد الرحمن بادو عضواً في

اللجنة التنفيذية السرية الموقتة، والتي كان من جملة أفرادها معه، عبد الكريم غلاب، ومحمد الدويري، وعبد الكبير بن المهدى الفاسي، ومسعود الشيكى.

حتى إذا جاءت أزمة غشت 1953 عندما امتدت يد الاستعمار إلى محمد الخامس، حيث أز الوه عن عرشه، ونفوه إلى كورسيكا، ثم مدغشcker، كانت اللجنة التنفيذية الموقتة تقوم بواجبها في التسيير، وفضح تامر الاستعمار، وتنظيم العمل الاحتجاجي، وتنظيم المظاهرات في مختلف المدن المغربية، وفي هذا النطاق اتصل عبد الرحمن بادو بالمسؤولين في الحزب، بمدينة وجدة، وأعطاهم التعاليم للقيام بمعظاهرات كبيرة في وجدة وغيرها، احتجاجاً على ما يبيته الاستعمار ضد محمد الخامس، وهكذا كانت أحداث 16 غشت 1953 في وجدة، إنذاراً بأن المغاربة لا يستكينون، ولا يقفون مكتوفين الأيدي، إذا ما مس العرش المغربي، وهكذا بدأت الحركة الاحتجاجية والتضحيات الجسيمة، بالتظاهرات والفتداء، دفاعاً عن العرش المغربي، من وجدة، لتنطلق بعد ذلك في مختلف أنحاء المغرب.

ولقد قدم عبد الرحمن بادو للمحاكمة، عندما اكتشفت الإدارة الاستعمارية دوره في أحداث وجدة، ونانال من التعذيب والتنكيل أثناء استنطاقه، الشيء الكثير، ولقد شهد له ب موقفه الوطني الشجاع، أثناء استنطاقه وتعذيبه، جلاله الحسن الثاني رحمه الله، الذي عرض هو نفسه بدوره للاستنطاق، أثناء محاكمة عبد الرحمن بادو. ولقد جمعنا معه سجن البيضاء في

سنة 1954 حيث قضينا مدة بذلك السجن، قبل أن ننطلق إلى السجن المركزي بالقنيطرة.

وجاء الاستقلال بعد رجوع محمد الخامس من منفاه متصرّاً معززاً، ليأخذ مركزه في كثير من المجالات، فلقد عُين مديرًا لإدارة السجون، وعُين كاتباً للدولة في الشؤون الخارجية، وعُين سفيراً في بعض الأقطار، منها في النامسا، وفي السعودية؛ وببيروت، بالإضافة إلى أنه كان قبل ذلك من المدافعين المقبولين في المحاكم.

وبعد تقاعده، عُين مديرًا لإدارة مركز الحزب، وكان موضع الثقة من إخوانه أعضاء اللجنة التنفيذية طوال مدة تسييره.

لقد كان عبد الرحمن بادو، وطنياً صادقاً في وطنيته، يعطي المثال في الصدق، والامتثال، والتضحية، ونكران الذات، وكان متديناً معتزاً بدينه وعقيدته، ممارساً لأداء واجباته الدينية، وزاده مُقامه في السعودية بضع سنوات، تدinya على تدينه، وكانت علاقته الزوجية مع شريكة حياته، علاقة محبة مثالية، فيها الوفاء والمودة والرحمة، رحم الله أخانا عبد الرحمن بادو، وأحسن له كل الإحسان، وأبقى ذكره في الصالحات آمين.



الأستاذ عبد الرحمن حجيرة

الأخ عبد الرحمن حجيرة المجاهد الصادق

لم تمض عشرة أيام على فقد المغرب لأحد رجاله الصادقين، المرحوم بكرم الله الأخ عبد الرحمن بادو، حتى جاءتنا الأخبار من مدينة وجدة، بأن الأخ الوطني الصادق، الأستاذ عبد الرحمن حجيرة وفاة الأجل المختوم صحيحة يوم السبت 29 دجنبر 2001 بعد مرض ألم به، وألزمته الفراش مدة غير طويلة.

لقد فوجئت باشتداد الأمر عليه، قبل انقضاء أجله، بنحو أربعة أيام، عندما اتصل بي أحد الإخوان هاتفيًا، وترك لي خبراً بأنه تقريباً في حالة احتضار، فبادرت إلى الاتصال به هاتفيًا أيضًا، فما كان منه رحمة الله إلا أن يجيئني بنفسه، رغم عدم استطاعته الكلام، حتى أشفقت عليه، ولم أتركه يتمم الكلام، حتى لا أزيد في تعبه، ودعوت له بالشفاء.

وهكذا لما بلغني خبر وفاته، حزنت لوفاته، واسترجعت، ودعوت له بالرحمة والغفران.

إن موت عبد الرحمن حجيرة فاجعة أليمة، وأن فقدانه خسارة جسيمة، ولكن لا مرد لقضاء الله، وليس لنا إلا التسليم لما يقضى به سبحانه.

و الواقع أن نوعية الرجال الوطنيين مثل عبد الرحمن حجيرة قليلة، وقليلة جداً، فالرجل قضى أكثر من ثلثي حياته في النضال الشريف، وإذا ما قلت النضال الوطني، فإنني أعني أن الرجل أعطى عهداً صادقاً لدینه، ووطنه، وملكه، وهو لم يبلغ العشرين من عمره، وبقي ثابتاً على هذا العهد، حتى بلغ السبعين من عمره، حيث لقي ربه، ليجازيه على قدر ما بذل من العطاء، وما قدم من الصالحات.

لقد آمن بربه، وأخلص لدینه، وقدم الصالحات لوطنه، وضحى التضحية الكاملة التي بلغت الحكم عليه بالإعدام في عهد الاستعمار، فما ترجز، وما وهن، وما ضعف، وما نكص على عقبه في يوم من الأيام، وبقي ثابتاً قوياً على مبادئه يدافع عنها بالجهر، ويحميها باللسان، والقلم، وحتى بالذات والفداء.

أمثال عبد الرحمن حجيرة قليلون، وحياته الوطنية كما عرفناها، ستبقى إن شاء الله مثالاً يحتذى، وينبغي أن يستفيد من الاطلاع عليها الأجيال الجديدة، التي لا تعرف عن الذين سبقوها بالإيمان، إلا أقل القليل.

لقد ضحى عبد الرحمن حجيرة في عهد الاستعمار، حتى حكمت عليه المحكمة الفرنسية بالإعدام، وبقي يرزاً في السجون مقيد الرجلين، حتى أتى الله بالفرج، بعد رجوع محمد الخامس رضوان الله عليه من منفاه، وأمر بإطلاق سراحه من سجن القنيطرة.

ولقد امتحن حتى في عهد الاستقلال، وفي السبعينيات
بالضبط، ثم في السبعينيات، في أحداث عين بنى مطهر، فبقي
ثابتاً يدافع عما آمن به من أفكار، وما أراده لبلاده من حقوق.

و سواء داخل السجون، أو خارجها، كان عبد الرحمن
حجيرة، وطنياً صادقاً، مؤمناً ملتزماً.

لقد عرفته رحمة الله في كثير من أطوار حياته، سواء قبل
الاستقلال، أو بعد الاستقلال، فما رأيته يغير من أفكاره
الوطنية، المبنعة من إيمانه، بربه ووطنه، ومقدساته.

لقد كان مع زمرة صادقة من إخوانه في مدينة وجدة، المدينة
الصادمة الصادقة، التي برهنت غير ما مرة على صدق رجالها
الوطنيين، ومومنيها الصادقين، على أن الوطنية الصادقة ليست
تجارة تبور، وليس كلامات وأقوالاً تدعى، ولكنها جهاد
متواصل، وعهد دائم، وإخلاص لا ينقطع، وصدق الله العظيم
الذي قال و قوله الحق ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ لَيُسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفُوا مِنْ
أَهْلِهِمْ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ عَلَيْهِمْ حُكْمٌ
قُضِيَ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ، وَمَا بَدَلُوا تَبْدِيلًا﴾
رحم الله أخانا عبد الرحمن حجيرة، وجازاه على ما قدم من الصالحات، وغفر له، إنه
غفور رحيم، وعزاء لزوجته المحترمة المكلومة، وأبنائه وبناته البررة،
وجميع إخوانه، وأحبابه، وأصدقائه، في وجدة وغيرها من
الجهات الغربية. إن الله وإننا إليه راجعون.

ملاحقات

رسائل إلى الصديق المرحوم قاسم الزهيري

عندما أصدرت في (سلسلة رجال عرفتهم)، جزءاً عن المرحوم قاسم الزهيري، نشرت في ملاحقه بعض الرسائل التي كانت وردت عليّ منه، في مختلف المناسبات، وترتبط بمواضيع مختلفة، أهمها تتعلق بالظروف السياسية التي مرّ منها المغرب، والتي كان يطرح فيها عليّ بعض التساؤلات، أو بعض الاقتراحات، وكانتأتبادل معه الرأي فيها، حسب ما كنا نراه في تلك الظروف، فأكاببه إماً مجيباً، وإماً متسائلاً معه ؟

ولقد اتصلت بي بعد نشر الكتاب المذكور، أرملة الفقيد العزيز، السيدة حليمة حفظها الله، وأدام عليها نعمه الصبر والوفاء، فزودتني ببعض الرسائل التي كنت بدوري أوجّهها لزوجها، في فترات من حياته، سواء لدى وجوده في المغرب،



قاسم الزهيري

أو عندما كان سفيراً في بعض الأقطار، ولقد رأيت من المفيد نشرها ضمن الجزء الخامس عشر من رجال عرفتهم، فهي وإن كانت جميعها تتعلق بقضايا سياسية، ولكنها مع ذلك تعبر عمما كنا نتبادل فيها الرأي مع بعضنا، أو كان يعبر عن الصداقة والأخوة التي تربطنا.

وها هي عشر رسائل من الرسائل التي كنت كتبتها لقاسم الزهيري، أرجو أن يرى القارئون فيها بعض الفائدة.

أبو بكر القادرى

6 جمادى الأولى 1426

3 يونيو 2006



تمثل هذه الصورة مقهى (مدينة موستار) في يوغوسلافيا، مع المرحوم قاسم الزهيري عندما كان سفيراً في يوغوسلافيا وبجانبه ابنه «رشيد» ثم أبو بكر القادرى وكان ذلك سنة 1961

الحمد لله

شنغاي في 12 - 10 - 60

الأخ العزيز قاسم :

إليك تحيات أخيك وأشواقه.

تمنيت، وأنا في الصين، لو كنت صحفيًا موجهاً للجمهور الشعبي، فكتبت ارتساماتي عما شاهدته بهذه الديار، ووضحت لإخواني المغاربة، تطلع شعب يبلغ أفراده ربع سكان العالم تقريباً، لبناء مستقبل زاهر، وبروح جديدة قوية، وعزيمة دونها الحديد.

لقد مضى على إقامتي بالصين نحو الأسبوعين تقريباً، زرت خلالها كثيراً من المؤسسات والمعامل والمدارس، واتصلت ب مختلف الطبقات، من موظفين، وعمال، وشيوخ، وشباب، ورجال، ونساء، واستمعت إلى كثير من المحاضرات الموجهة (طبعاً) وحضرت تمثيليات وأفلاماً سينمائية، ومضيت في الشارع لاحظ المارة، وتفقدت المساكن الشعبية، والأحياء الفقيرة، فارتسمت في ذهني بعد مشاهدة ما ذكر، ارتسامات، لا أقول إنها صحيحة كل الصحة، ولكنني أستطيع أن أدعى أن فكرة حقيقة، اختمرت في ذهني عن الصين الشعبية، وعن المستقبل الذي ينتظرها، والدور الذي ستلعبه.

إن زيارتي للصين، كانت جد مفيدة، كما كانت جد متبعة، وفي رأيي أننا ينبغي أن نفكر في توجيهه بعثة مستطلعة للصين،

متركةة من نخبة من العاملين لمصلحة بلادهم، ويكونون مهتمين بتطور بلادهم في ميدان المعرفة، والاقتصاد، والتربية الخلقية الصحيحة، حتى يستطيعوا أن يدرسوا عن كثب، الوسائل التي تطبقها الصين في مختلف الميادين، والتي لا أظن أنها عاجزون عن تطبيق الكثير منها، إذا ما تظافرت الجهود، وصح العزم، وتولى الإدارة الأكفاء المخلصون.

إنني وإن كنت لا أسيء مع المذهب التي تسير فيه الصين، بل لا أود لبلادتي أن تسير معه، إلا أنني مع ذلك لا أجد أن سيرهم في بناء بلادهم في كثير من الميادين، يختلف كثيراً عما نريده لبلادنا، إن الصين تسير بخطى واسعة، ومتزنة في آن واحد، وهي تود أن تصل لهدفها بمختلف الوسائل التي يديها، فتبني بالكهرباء، والبخار، والآلات اليدوية العتيدة، ولكنها في كل الأحوال تعتمد على نفسها، وتربي في شعبها خلق الاعفاء الذاتي، ومقاومة الاستعمار المادي والفكري، مع كامل الاستعداد للتقشف، والاستغناء عن الرفاهية المزيفة.

إنك لو زرت معملاً، أو مدرسة، أو مؤسسة كبيرة، أو صغرى لخرجت متيقنا بأن كلاً من أصحاب المعامل، والعمال، والمدرسين، والتلاميذ، مصممون العزم على خلق صين جديدة، ومقدرون تمام التقدير، ضرورة التعاون والتآزر فيما بينهم لرفع شأن بلادهم.

إن الحزب الشيوعي، يقوم بدور التربية والتوجيه في كل الميادين، وفي كل الأوقات، لخلق جيل جديد، يفكر بعقلية جديدة، فهل يا ترى سيستطيع المغرب أن يأخذ عنه هذه الروح الجديدة، ويكيفها حسب تقاليد البلاد ودينها وأخلاقها.

لقد استطاعوا أن يربوا في شعبهم وعيًّا صحيحاً بكل
الوسائل التي بين أيديهم، واستطاعوا أن يقتبسوا من الغير، كل
ما فيه مصلحتهم، واستطاعوا أن يقضوا على الانحلال،
والتفسخ، والذوبان في الغير.

بودي لو أطلت لك هذه الرسالة أكثر، فأتيت ببعض
الملاحظات كذلك، ولكنني أدع ذلك لفرصة أخرى، فإني
استرقت هذه اللحظات، لأبعث لإخوتك بهذه الارتسامات،
تحياتي لجميع الإخوان.

أخوك : أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

سلا في 26 يناير 1963

أخي العزيز قاسم.

السلام عليكم ورحمة الله.

حقاً إن حظي في المسؤولية عظيم، فلقد كان الواجب يفرض عليّ بدوري، أن أكون البادئ بالكتابة هذه المرة، ويعلم الله أنني هممت مراراً مثل ما وقع لك، أن أفعل، ولكنني أصرف عمّا أريد صرفاً، وإذا كان لي من عذر أتقدم به إلى أخوتك، فهو زيادة على الأشغال العادلة، بعض الأسفار التي قمت بها وأنت غائب، أولاهما، كانت للجزائر الشقيقة، وثانيتها كانت لعاصمة العباسين، ثم الديار المقدسة، حيث أديت سنة العمرة، ونعمت بزيارة قبر الرسول الأعظم ﷺ، وآخرها الرحلة التفقدية التي قمت بها في المغرب الشرقي، والتي دامت ثمانية أيام كاملة. فإذا أضفت إلى ذلك كله، أبني - كما تعلم - لا أحمل القلم إلا مكرهاً، فإنك ولاشك لا توأخذني مواخذة كبرى على هذا التقصير.

ساعتها توصلت برسائلك الممتعة، ولا أخفى عنك أنها كانت تعيناً صادقاً لما أعرفه عن قاسم في أخيته، وصداقته، وفي وطنيته وإخلاصه، وفي شعوره وصفاء طويته، وفي تجرده وصدق حديثه.

لقد أثرت في رسالتك عدة قضايا وطنية، كان من جملتها قضية التصويت على الدستور، وإنني أحمد الله عزّت قدرته، أن

رأينا كان متفقاً، ونظرتنا كانت متحدة، وإن كنت مثلث، لم أنظر إليه مطلقاً على أنه الصورة الكاملة التي كنا ننتظراها، ونعمل على تحقيقها كما عبرتُ عن ذلك في المجلس الوطني للحزب، إلا أنني كنت مقتنعاً بأنه مكسب وطني، وخطوة أولى، وبداية في التنظيم، ولو قدر لك أيها الأخ أن تعيش معنا في المغرب، إبان تلك الفترات، ولو أتيح لك أن تساير ظروف تهيئه خطوة فخطوة، ولو تيسر لك أن تطلع على آراء الأصدقاء والخصوم، إذاً لما وسعك إلا أن تكون من المؤيدين للقبول، والمصوتين لصالح الدستور، إن فصولاً في الدستور تتضمن بالفعل كثيراً من القيود، ولكن المحافظة على الوحدة الوطنية (الباقية)، وصيانة الانسجام بين العرش والشعب، الذي هو ضمان لهذه الوحدة الوطنية، والمواد الناصحة على إمكان تعديل بعض الفصول، كل ذلك دفعنا لأن نكون من المبتدئين، ويعلم الله أننا لم نكن مدفوعين إلا بدافع الخير، والصالح العام، وغير متقيدين إلا بقيود الوطنية الصادقة، والإخلاص لشعبنا العزيز.

على أننا إن كنا نفكر هذا التفكير، ونسير في هذا المنهج، فإن غيرنا كان يرمي - حسبما يظهر - لغaiات أخرى، وأهداف خاصة، وحسبـي أن أذكر لك ما جدّ من أحداث، بعد انتهاء مرحلة الاستفتاء.

إن الخطاب الذي ألقاه الأخ علال في المجلس الوطني، كان صريحاً كل الصرامة، ومستعراضاً للأحداث والواقع بمنتهى الوضوح، ويظهر هنا، يعني اليقين - أن هناك من كان

يعلم على تنحية الحزب من التأثير، ويريد السيطرة على جميع المؤسسات التي لها بعض القوّة، غير مراعٍ في ذلك إلّا جانب مصلحته الخاصة، والتي يظنها مصلحته. ولست أكتمك، أنت طالما عَرِّبت عن هذه التخوفات، وأنت تعلم رأيي الوطني، فلا داعي لاستعراض أحداث التاريخ.

لقد كان استعفاء إخواننا أمراً فرضته الأحداث، ورغمًا من أن رأيي في دخولهم إلى الحكومة أول مرّة كان معروفاً، فإني بعدهما عرض علينا الإخوان، الاقتراحات التي عرضت عليهم في التعديل، والشكل الذي عرضت به، والغاية التي يرمي إليها هذا التعديل، كل ذلك جعلني قبل استقالتهم، بل جعلني أنسجم مع تفكيري الأول، الذي أومن به منذ مدة.

أما ما يتعلّق بالإشراف أو المشاركة في وضع قانون الانتخابات، فإن وجودنا كان سيؤثر بعض الشيء، ولاشك، ولكنه مع ذلك ليس له من القوّة والتأثير ما تكون له جدوى كبيرة، والمهم في نظري هو الاتجاه إلى الحزب، وتنظيمه على أسس قوية، وتسخيره بإحكام وضبط، وقوية جميع مؤسساته، وتدريب مسيريه وأعضائه على السير في النظام، وتطبيق المقررات، واستعجال جميع إطاراته العليا والسفلى، بروح تقدر مسؤوليتها، وتعرف واجباتها.

وهنا يجب علي أن أفتح قوسين، لأذكرك بما أرجو أن يكون عليه الحزب في التسيير، واتخاذ القرارات، فأنا لا أؤمن بالارتجال، ولا أؤمن بفرض الرأي، ولا أؤمن بالتقليد الأعمى،

ولا أؤمن باستعمال السياسة أية سياسة كانت، إلا إذا كانت مدروسة من جميع جوانبها، ومقدرة عواقبها، وعاملة على إقناع الذين يشاركون فيها. أما ما يتعلق بالمنفصلين عنا، فلست أعلم ماذا سيكشف عنه الغيب، وإن كنتلاحظ أن الشقة لا تزيد مع الأيام إلا اتساعاً، وعلى الأخص فيما يتعلق بعض القضايا الأساسية، ومن حيث نظره بعض الأصدقاء من الجانبيين إلى مشاكل المستقبل، وعلاقات الأفراد والجماعات، وبغض الطرف عن جميع ما ذكر، فإني مومن تماماً بالإيمان بأن الوضع في بلادنا يتطلب دراسة عميقـة، واتخاذ القرار النهائي، على أساس هذه الدراسة التي ينبغي أن تكون موضوعية، ومجردة عن جميع الاعتبارات، ماعدا اعتبار مصلحة الوطن، وفي جو تسوده بروادة الأعصاب، ويكسوه روح الصفاء والولئام، ولكن من يضمن لنا هذه الشروط، حتى لا نتـيـهـ في بـحـرـ لـجـيـ من المشاكل، إننا ننتـظـرـ، ولا يـسـعـنـاـ إـلـاـ أنـ نـرـجـوـ منـ ربـناـ التـوفـيقـ.

لقد أتيـحـ ليـ أنـ أـتـصـلـ بـمـخـتـلـفـ الطـبـقـاتـ الشـعـبـيـةـ، وـخـصـوصـاـ أـثـنـاءـ الرـحـلـةـ التـفـقـدـيـةـ التـيـ قـمـتـ بـهـاـ أـخـيـراـ فـيـ المـغـرـبـ الشـرـقـيـ، وـيـمـكـنـنـيـ أـنـ أـؤـكـدـ لـكـ، أـنـ شـعـبـنـاـ كـمـاـ نـعـهـدـهـ شـعـبـ طـيـبـ، فـيـ حـاجـةـ إـلـىـ التـوـجـيـهـ الصـحـيـحـ، وـيـتـعـشـقـ المـثـلـ الـعـلـيـاـ، وـيـسـيرـ فـيـ رـكـابـ الـمـخـلـصـيـنـ، وـلـكـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـزـيلـ الـعـرـاقـيـلـ الـتـيـ تـعـوـقـهـ عـنـ السـيـرـ، وـتـخـلـفـ بـهـ فـيـ الطـرـيقـ، وـتـسـخـرـهـ لـمـاـ لـخـيـرـ لـهـ فـيـهـ، وـإـذـاـ كـانـ بـعـضـ الـصـحـفـيـنـ يـتـصـورـونـ أـنـ شـعـبـنـاـ شـعـبـ مـغـرـرـ، وـيـنـسـاقـ لـجـمـيـعـ الـاتـجـاهـاتـ، فـإـنـ تـلـكـ طـائـفـةـ مـعـرـوـفـةـ، وـلـرـبـماـ دـفـعـتـهـ بـعـضـ الـأـغـرـاضـ، أـوـ بـعـضـ التـخـوـفـاتـ، وـيـقـيـنـيـ أـنـهـ إـذـاـ مـاـ

أزيلت العرقل، وامّحت التخوفات، فإن الشعب سيقى سائراً في طريق الخير، متكاففاً مع الجماعة التي خبرها، واطمأن إلى مبادئها، شريطة أن تبقى تلك الجماعة متصلة به، معبرة عن أمانه، معطية المثل من نفسها، بتفانيها ووطنيتها وتواضعها.

تروج عندنا عدة إشاعات تتعلق بمحاولة تأسيس حزب جديد، وبالفعل وقع استدعاء بعض الشخصيات للمساهمة في هذا الحزب، ولكن الذي يتراوّي، أن النتيجة لم تكن إيجابية، ومن جهة أخرى، فإن الحزب يعمل على حيازة «الأمة الأفريقية» اليومية، التي كانت تصدرها وزارة الشؤون الإسلامية عندما كان على رأسها الرئيس علال، ومن المعلوم أن الجريدة المذكورة أنشئت لغايات سياسية سامية، وكانت سياستها تهدف إلى ربط العلاقات الأفريقية، وخدمة الأفكار الإصلاحية، وتنوير الأذهان، بزيادة التعريف بحقيقة الحضارة الإسلامية، والرسالة المحمدية، وهذا هو السبب الذي دعا الوزارة لإنشائها، أو دعا نخبة من أعضاء الحزب لإصدارها، والترويج لها، ولو بقيت الأمور تسير سيرها العتاد، لما كان موجب - كما يذكر ذلك السيد علال - لحيازتها، ولكن التدابير التي اتخذت لضمها لكتاب الدولة في الأنباء، والترويج لسياسة أو خطة ربما تكون مصادمة للسياسة التي أنشئت من أجلها، كل ذلك جعل الجماعة تقرر حيازتها، وإصدارها باسم الحزب، وهذا ما هو واقع الآن، ولقد بلغنا أن بعض الدوائر أرادت التدخل، ولكن المسؤول عن الجريدة، أجاب بأن الجريدة تعتبر ملكاً لمن صدرت باسمه، ولذلك لا يمكن التنازل عنها لفائدة أي كان، كما بلغنا أن تلك الدوائر فكرت في إقامة دعوى على صاحب الجريدة، ولكنها لم تساعد على ذلك.

كم أنا آسف لما حصل من خلاف بين الجزائر وتونس، كما أسفت للأحكام القاسية التي صدرت ضد طائفة من التونسيين، وبالخصوص لتنفيذ الحكم بالإعدام، وكل ما أرجوه لإخواني المسؤولين في أقطار المغرب العربي، أن يستفيدوا من الأحداث والتقلبات التي وقعت في الشرق العربي، وأن لا تكون فكرة وحدة المغرب العربي، فكرة خيالية، أو مفروضة من جماعة على أخرى. فإذا كان حقاً نرمي إلى تحقيق هذه الوحدة، فعلينا أولاً أن نحترم بعضنا البعض، وأن ندرس الوسائل الفعالة والممكنة والمتყق عليها، لإخراج الفكرة إلى الوجود. أما أن يتغير كل بليلاً، ويريد فرض رأيه على شقائه، فذاك من شأنه أن يبعد تحقيق الأهداف، ولا يساعد على تقريبها.

لقد مررت على المغرب أيام حالكة، بسبب كثرة الأمطار، وقصاؤه البرد، وتواتي الفيضانات، الأمر الذي لم نعهد له يقع في بلادنا، فاللهم لطفاً بعبادك، أما اليوم فقد أشرقت الشمس، وارتفعت درجة الحرارة، وأصبحنا وكأننا نعيش في فصل الربيع.

أكتب إليك ونحن في أول يوم من رمضان معظم، فعسى أن يكون هذا الشهر مباركاً علينا وعليكم، وعسى أن يتقبل الله منا صيامنا ويهدينا سواء السبيل.

لقد بلغت زوجتي سلامكم، كما بلغت أبنائي تحياتكم، وهم جميعاً يبلغونكم تحياتهم وأشواقهم، راجين لكم توفيقاً وهناء وراحة بال، وإلى اللقاء أيها الأخ العزيز.

أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

إفران في فاتح غشت 1962

الأخ الأستاذ السيد قاسم الزهيري.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أكتب إليك وأنا جالس أمام شلال إفران الجميل، والمتدقن
ماوئه، المرتفع خريره، فلقد قصدت إفران مع أبنائي في العشرين
من يوليوز، قصد قضاء بعض الأسابيع فيه، وإفران كما تعلم
مصطفاف جميل، وجوه في هذه السنة طيب، وماوئه غزير،
وببلديته معتنية على ما يظهر بنظافته، وتهيء جميل الوسائل
لتشجيع المقام فيه.

ولقد فارقت إفران ثلاثة أيام، قصدت فيها مدينة طنجة،
حيث كان اجتماع المجلس الوطني للحزب، ولقد كان اجتماعاً
موفقاً، خصوصاً في جلساته الثانية والثالثة، ولقد اتخذت فيه
عدة مقررات، وخرجنا فيه بعدة ملتمسات، لاشك أنك
اطلعت عليها بجريدة «العلم» وهي تتصل اتصالاً وثيقاً بالحالة
العامة، أما التحوير الوزاري الذي وقع، فلم يكن ذا بال، ولم
تعلق عليه أية أهمية، وغاية ما وقع فيه، أن السيد جديرة، دعم
سلطته بتنصيب شخص صديق له في كتابة الدولة بالداخلية، هو
السيد المفضل الشرقاوي، ونحن كما تعلم لا يهمنا تنصيب
فلان، أو تعين آخر، مادام المقصود لدينا، هو الشخص الذي

يشتغل بجد ونراة، وعلى كل حال، فالعبرة ليست بالرجل، وإنما هي بالسياسة التي تبع، ولست أخفي عنك أن تسير الشؤون بيبلادنا، ليس مبنياً على أساس منطقي معقول، ولا يرجع فيه لسيطرة معروفة ومتبعة، لقد سمعت في إذاعة اليوم أن السيد المهدى بن عبد الجليل، تعين سفيراً بألمانيا، عوض السيد عصمان، كما تروج إشاعات أخرى عن تعيينات جديدة، وهي موقف الحركة الشعبية من الحكومة، ومن جهة أخرى، فإن جريدة كَدِيرَة «المنار»، شرعت في تهجماتها علينا، ولعل أسباب ذلك ترجع لاعتبارات لا تخفي على الليبب مثلك.

أما ما يتعلق بجمعية شباب النهضة الإسلامية، فلقد تقدمنا بقوانيينها للدوائر المسئولة، وسنباشر العمل عند العودة من إفران بحول الله.

ذكرت برسالتك التي وصلتني مؤخراً، أن الله تعالى أبدلك بما هو أحسن، وأن حليمة والأبناء، مرتاحون جداً، فهنئنا لك ولأهلك، وأتمنى أن تتيح لي الظروف زيارتك في أقرب فرصة ممكنة، إننيأشتغل الآن ببناء بعض الأقسام بالمدرسة، وكذلك أعمل على بناء مختبر للأقسام العليا، وبالرغم من سفري، فإني أتبع عملية البناء من مصطفافي، فإذا وفقت وأنهيت أعمالي في الوقت المناسب، ووُجِدت فرصة للسفر، فإني لا أضيعها، وسوف تكون يوم غسلاقياً المقصد الأول بحول الله.

احتراماتي لعقيلتك، ودعواتي لأبنائك، وإلى اللقاء في فرصة أخرى.

أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

يناير 1964

أخي العزيز قاسم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تسلمت رسالتك منذ خمسة أيام تقريباً، إلا أن توعكاً طرأ على صحتي، فاضطرني للازمـة الفراش نحو 12 يوماً، كان السبب في تأخير الجواب، واليوم وقد بدأت أشعر ببعض الراحة، أراني ملزماً بتوجيهـه هذا الخطاب إليك، راجياً أن تكون وعيـلتك متعـين بصحة جيدة.

يمكـنـي أن أخبرـكـ بـإـنـ رسـالـتكـ هيـ الأولىـ والـوحـيدـةـ منـ الرـسـائـلـ التـيـ تـحدـثـ لـيـ بـإـسـهـابـ،ـ عنـ العـدـدـ الـأـوـلـ مـنـ «ـالـإـيمـانـ»ـ وـإـذـاـ كـانـ لـيـ مـنـ تـعـقـيـبـ أـوـلـ،ـ عـلـىـ مـلـاحـظـاتـكـ المـفـيـدةـ،ـ فـهـيـ أـنـيـ جـدـ مـسـرـورـ مـنـ هـذـهـ الـمـلـاحـظـاتـ،ـ التـيـ دـلـتـنـيـ عـلـىـ أـنـكـ درـسـتـ مـوـضـوـعـةـ وـتـجـرـرـ وـإـخـلـاصـ،ـ ماـ جـاءـ فـيـ العـدـدـ الـذـكـورـ،ـ وـلـمـ تـكـفـ بـإـلـقاءـ نـظـرـةـ سـطـحـيةـ عـلـىـ الـمـوـضـوـعـاتـ وـالـمـقـالـاتـ،ـ كـمـاـ أـنـكـ صـارـ حـتـتـيـ بـرـأـيـكـ بـكـامـلـ الـوـضـوـحـ،ـ وـلـوـ أـتـيـحـ لـكـ مـشـرـوـعـ كـمـشـرـوـعـ الـجـلـةـ،ـ أـنـ يـلـقـيـ مـنـ أـحـبـائـهـ وـمـعـتـنـيـنـ بـهـ،ـ مـثـلـ ماـ لـقـيـتـهـ «ـالـإـيمـانـ»ـ مـنـكـ،ـ فـيـنـقـدـ بـنـزـاهـةـ،ـ وـيـدـرـسـ بـإـمـعـانـ،ـ لـمـ صـارـتـ الـمـشـارـيعـ تـنـخـبـطـ فـيـ الـمـشاـكـلـ وـالـصـعـوبـاتـ،ـ إـلـىـ أـنـ يـصـيرـ مـآلـهـ الـإـفـلاـسـ،ـ وـالـإـقـبـارـ،ـ فـلـتـسـرـ أـيـهـاـ الـأـخـ الـكـرـيمـ فـيـ مـلـاحـظـاتـكـ الـقـيـمـةـ،ـ وـلـتـأـخـذـ مـنـيـ وـعـدـاـ قـاطـعاـ،ـ بـأـنـيـ سـأـكـونـ دـائـمـاـ وـأـبـداـ مـتـقـبـلاـ لـهـاـ،ـ آـخـذـاـ بـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ تـوـجـيـهـاتـ وـتـبـيـهـاتـ،ـ عـلـىـ أـنـيـ لـاـ

أخفي عليك أن خلو مشروع كمشروع المجلة، مما يدعو إلى بعض الملاحظات، ربما يكون من المستحيل، ولو بقى الإنسان آخذًا بفكرة أن لا يقوم بأي عمل، إلا إذا كان متوفراً على جميع شروط الكمال، ربما يدفعه أن لا يقوم بأي مشروع، فلقد جربت كثيراً هذا الميدان، واطلعت على أن الإنسان إذا ما حاول إصدار مجلة مثلاً، فلربما لا يلقى من التشجيع، وخصوصاً من ترجى مساعدتهم ومساندتهم، لا يلقى إلا القدر اليسير، إنني متفق معك تمام الإتفاق على أننا نبذل جهودنا وما في استطاعتنا، لأن تصدر المجلة في المستوى المرجو، ولكنني لا أضمن لك أن يكون هذا باستمرار، فلا يخفى عليك الكسل العقلي، الذي يملأ جوانب كثير من كتابنا، ولا تخفاك الصعوبات التي تحف مثل هذه المشاريع، وكيفما كان الحال فإنيأشكرك من أعماقي على اهتمامك وصراحتك، راجياً أن لا تخل على المجلة بمقابلتك، وتوجيهاتك، بالإضافة إلى انتقاداتك.

الجو السياسي لازال لم يتغير عن ذي قبل، فالبرلمان لازال اسماء بدون مسمى، والحكومة الجديدة، لازالت لم تطلع علينا ببرامجها، وميزانية الدولة لسنة 64 في حالة مرعبة، والشعب لازال ينتظر. لست أدرى المخرج الذي ستتقذ به بلادنا من المشاكل التي ترتطم بها، وأظن أننا بحاجة أكيدة أكيدة إلى نقد ذاتي صريح، كما أن جيلنا الجديد، في حاجة إلى تكوين وطني صحيح، إن ضمان المستقبل، يتطلب دراسات جمة، وفي مختلف الميادين، فعسى أن يهتدى المخلصون للطريق.

أرجو أن لا تبطأ عليك هذه الرسالة مثل سابقتها، ولتلبلغ أخيك لعقيلتك وإلى اللقاء.
سلامي لعقيلتك وإلى اللقاء.
أخوك : أبو بكر القادرى

الحمد لله وحده

5 شتنبر 1964

الأخ العزيز قاسم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لقد وجهت إليك بطاقة صغيرة، عندما كنت أقضي عطلتي بطنجة، فأتمنى أن تكون قد توصلت بها، وأأمل أن تكون وأباوك وعقيلتك متعين جميعاً بصحة جيدة، وراحة بال.

لقد قرّ عزمنا على أن نقيم حفلة «العقد» للبنية «كريمة» أصلحها الله، وذلك يوم الجمعة الآتي 11 شتنبر 1964، وكم يكون جميع أفراد العائلة، سعداء وبالخصوص «كريمة» وأباها، إذا ما أمكنك أن تشاركونا في هذه الحفلة التي سنقيمها بهذه المناسبة، وكم نكون جميعاً سعداء إذا ما شاركتنا «حليمة»، بدورها في هذا الاحتفال. إنني لا أستدعيك، ولا أستدعي «حليمة»، لأنني أعتبر أن «كريمة» بنتكم، ومنكم، وإليكم، وهي بمثابة الأخت «حليمة» وشأن الأخت أن لا تستدعى، وإنما تخبر. وشأنها كذلك أن تتغلب على جميع العوائق، ومن جملتها بعد المسافة، لتشاطر أختها فرحتها، وتشاركها في الحفلة التي ستقام بمناسبة عقد قرانها، أما العم فهو منزلة الأب.

لقد كان بودي أن أكتب لك قبل هذا التاريخ، وعندما كنت بطنجة بالذات، ولكن الظروف لم تساعدني، ولعلكم لا

تعتبرون وصول الاستدعاء مؤخراً عذرًا لكم في عدم الحضور، ولعلكم تستطعون أن تخلقوا مناسبة من المناسبات، تسمح لكم بالمشاركة، فهل لي أن ألتقي منكم نبأ قريباً بأنكم في طريقكم إلى الرباط ثم سلا؟ وهل لي أن أطمئن كريمتي، بأن عمها قاسماً، سيحضر في حفلة عقد قرانها، وأختها «حليمة» ستشاركها بدورها؟ إبني أنتظركم، وإنني ألحّ أن يكون الجواب حضوريأً، وبهذه المناسبة أود منك أن تذكر «ربيعه»، بأننا لا نسمح لها بالتأخر مطلقاً، لأنّ حفلة «كريمة» لا يمكن أن لا تشارك فيها، لا بالحضور فقط، ولكن بالتهيئ أيضاً، خصوصاً وقد اشترطنا عليها ذلك قبل أن تقرر سفرها إلى الجزائر.

لقد اطلعت في الصحافة «الليوم»، أنكم قابلتم الرئيس ابن بلاً، وإني آمل أن يكون هذا اللقاء مدعوة لزيارتكم، وحضوركم إلينا في الوقت المحدود أي في 11 شتنبر بالذات.

أرجو أن تبلغ سلامي لعقيلتكم المحترمة، وجميع أبنائكم البررة، وكذلك لربيعه، وفي انتظار وصولكم، تقبلوا عواطفى المخلصة، وإلى اللقاء القريب بحول الله.

أخوك : أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

سلا في 16 مارس 1967

الأخ الأعز قاسم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كان بودي أن أكتب لك بمجرد وصولي إلى المغرب، ولكن المضاعفات التي طرأت على صحة الرئيس علال، والأشغال المستعجلة التي وجدها تنتظرني، حالتا بيني وبين تحقيق ما أريد، والحقيقة أنني أشعر بسعادة وغبطة من جراء مقامي بين ظهرانيكم، وتحت رعايتكم واهتمامكم، والواقع أنني أشعر وأنا مقيم معكم في بيتكم، كأنني في بيتي، وبين أبنائي، وأهلي وعشيرتي، فزيادة على الأخوة التي تربطني وإياك، هذه مدة تزيد عن الثلاثين سنة، ما رأيت منك فيها إلا الوفاء للأخوة، والصدق في المعاملة، فإن حسن الاستقبال، وجميل الرعاية، وكرم الضيافة، الذي ألقاه من عقيلتكم، يجعلني أنظر إليها بمنظار كريمتي، أو أختي، فكثير هم أولئك الأصدقاء الذين أعتز بصداقتهم وأخوتهم، ولكن القليلين منهم، من أشعر في جوهم العائلي، أنني بين أهلي، وإخوانني، وعشيرتي الأقربين، ولقد تأكد لي ذلك مراراً وتكراراً، فما رأيت من «حليمة» إلا التقدير، والبرور، والاعتناء، فهل يا ترى سأكون مضطراً لأنأشكركم على جميل اهتمائكم وببروركم؟ إنني أستحي أن أجرا

على كلمة الشكر، لأنني أشعر معكم، أننا أسرة واحدة، وهل في إمكان الإنسان أن يتقدم بشكره لنفسه؟ ولكن لابد من الاعتراف بالجميل، وذاك جزاء الأوفىاء.

لقد حدثت «زينب» وبناتها، عن الراحة التي كنت أشعر بها في تلك الأيام القليلة التي قضيتها معكم، كما حدثتها عن مساعدة «حليمة» لي، في شراء الحوائج التي اشتريتها، وعن الاختيارات التي كانت تختارها لأخواتها الصغيرات، وعن تلاقي أذواقنا في كثير من الأشياء، فسررت من اهتمام «حليمة» العزيزة، ودعت لها بطول العمر، ودوام السعادة، حتى ترى في «ملحكة» و«مريم» ما يسرها وينتج صدرها.

أخي ! لا أود أن أطيل عليك أكثر، وإنما هي كلمة صدق، تقبلها من أخيك الذي يضمر لك بدوره كل وفاء، ويحمل لك بين جنبيه كامل التقدير .

أرجو أن تكون الصغيرة «مريم»، استأنفت حياتها الدراسية في أتم الأحوال، واستعادت صحتها الكاملة، ونشاطها المعهود، كما أرجو أن تقبل البنية «ملحكة»، وتبلغ سلامي للابنين الباريين : أمين، ورشيد، أصلحهما الله، وكذلك «لدادة» والخادمة «فاطمة» ومنا يقرؤك السلام، جميع الأبناء والأهل والإخوان، ولتدم في رعاية الله والسلام .

أخوك : أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

سلا في 11 ذي القعدة 1392 موافق 21 دجنبر 1972

الأخ الأستاذ السيد قاسم الزهيري.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وصلتني مؤخرًا بطاقةكم، معبرة عن متنمياتكم الصادقة،
وإني إذأشكركم على تذكركم لأخيكم، أتمنى لكم ولعقيلتكم
ولأبنائكم، مقامًا طيباً، وحياة مقرونة بالهناء.

لقد ازدادت لدى البنية «سعاد» مولودة سعيدة، أسمتها
«مريم» وقد اغتنمت فرصة سفرى إلى بيروت أواخر الشهر
الماضى، فعرّجت أثناء رجوعي على لندن، حيث قضيت مع
«سعاد» أربعة أيام.

أتمنى أن تكون سعيداً بمقامك ببكين، ولقد سبق لي أن زرتها
منذ عشرة أعوام تقريباً، وكم كنت معجبًا بالتقدم الذي تحقق
حكومتها في مختلف الميادين، ولاشك أن تقدماً حصل منذ
عشرة أعوام، وبالسرعة التي تسير بها الصين في مختلف الميادين.

تحياتي واحتراماتي لحليمة، ولجميع الأبناء، وإلى اللقاء.

أبو بكر القادري

الحمد لله وحده

بيروت الأحد 1 أبريل 1973

الأخ «قاسم».

إليك أطيب التحيات وإلى «حليمة» أزكي السلام.

لم تتح لي الكتابة إليك جواباً عن رسالتك الأخيرة، نظراً لكثره الأشغال، وتراتك المشاكل، وقلة المعين.

وها أنا أكتب إليك من بيروت التي حللت بها منذ ثلاثة أيام، لحضور اجتماع الأمانة العامة للجبهة الوطنية المشاركة للثورة الفلسطينية، أكتب إليك مقدراً تاماً التقدير تخوفاتك وإحساساتك في هذا الظرف الدقيق الذي يجتازه بلادنا.

والواقع أن مرور الأيام وتعاقبها، لا يزيدان القضية إلا تعقيداً، ولا تزيد معها المشاكل إلا تراكماً، ولقد تباينا بما نحن فيه منذ سنوات خلت، ولطالما حذرنا، ونصحنا، وأخلصنا - يعلم الله - ولكننا لم نجد الآذان الصاغية، ولا القلوب الوعية.

حالة بلادنا تسير في تطور مزعج ومخيف، وأخوف ما أخافه عليها، هو هذا التحول في الأفكار التي نرى عليه الشباب، سواء منه الشباب الجامعي، وحتى الثانوي، فلقد عدم هؤلاء الشباب المقاييس التي يقيسون عليها اتجاهاتهم، ونظراتهم للقضايا، وفقدوا الموجهي الخلاصات، والمربيين الخلاصيين، وأصبحوا معرضين لاتجاهات منحرفة، وأفكار طائشة، استغلت الفراغ

الذى يعيشون فيه، والتوجيه السيد الذى افتقدوه، فعششت
وباضت وفرخت، وسنجنى منها الحنظل لا قدر الله، إن لم
يتداركنا ربنا بالطafe.

ولا أود أن أطيل في الموضوع، فكل هذا ناتج عن الخط
المعوج الذي سارت عليه التوجيهات السياسية في بلادنا، والتي
أصبح يسيرها أفراد وجماعات، لا يؤمنون بفكرة، ولا يشعرون
بواجب، وليس لهم منهج في الحياة يدافعون عنه، ويودون
حماية، وإنما يقتنضون ويستفيدون، وحسبهم التربع على
الكراسي، والاستفادة المادية من الحياة.

أضاف إلى ذلك أن الرأي الوطني الذي يعتبر السند الحقيقي
للإصلاح، أبعد من الميدان، فلم يلتفت إليه، ولم يعمل طبق
تخطيطاته وتجاربه، وافتقدت بلادنا أحسن ما لديها، وضاع
لوطننا أثمن ما يعتز به من أبناء صالحين، ويزاد على ذلك أن الزمرة
الصالحة في الأمة، انقسمت على نفسها، فجزء منها، ذهبت به
الرياح ذات اليمين، وآخرون طوّحت بهم في متأهات بعيدة
المنال، وطائفة جرّها السيل في أعقابه، فتنكّرت لكل المبادئ
والقيم، ونسّيت الله فأنساها أنفسها، وحقيقة مصالحها، وطائفة
تعيش في غربة، ليس لها من الأمر شيء، تهم بالإصلاح، ولكنها
تجده بعيد المنال، وتطمح إلى الخير، ولكنها تجد العرقل دائمًا أمامها.

وبالرغم عن ذلك فلا يحق لنا أن نیأس، ولا أن نمل، وإنما
علينا أن نتابع العمل قدر ما نستطيع، لإنقاذ ما يمكن إنقاذه،
وتثبت ما يجب إثباته.

إنك تعلم التطور الذي سارت عليه الأمور، منذ فجر الإستقلال، وسواء كان الحق في جانب هذا، أو في جانب ذاك، فإن الحقيقة التي لا يمكن أن تنكر، هي أنه كان هناك تحطيط لإبعاد الوطنيين الحقيقيين عن المساهمة في تسيير شؤون بلادهم، وفق ما جاهدوا له السنوات الطوال.

وإذا ما قلت المساهمة، فلا أعني مطلقاً الاستحواذ على التسيير، والاحتكار للتخطيط، وإبعاد من يحق لهم أن يساهموا بدورهم في بناء بلادهم وتنميتها، والدفع بها إلى الأمام، وهذه المساهمة كانت ضرورية وأساسية، لأن فيها الضمان الأكيد للإصلاح، والحارس الأمين لبقاء القطار يسير في السكة المعدّة له، ولكن الأمور سارت على عكس ما كان ينبغي أن تسير فيه، وهكذا أصبحنا ننحدر وننحدر، إلى أن بلغنا لهذه المرحلة التي تعيشها بلادنا اليوم.

وكيفما كان الأمر، فإن الواجب الوطني يفرض علينا أن نفكّر جدياً في كل العواقب، وننظر وبامتعان، لما تتعرض له بلادنا من أخطار، لا قبل لنا بها، إن نحن لم نزن الأمور. عيّزها الحقيقي، ونقذ ما يمكن إنقاذه لصالح وطننا العزيز.

إنك تعلم حق العلم، أنه ليس من طبيعتي المغامرة والانسياق مع الأهواء والعواطف، ولذلك فإني أتمنى من أعماقي أن يوفقنا الله، ويوفق ولادة أمورنا، للبحث عن مخرج، يقي بلادنا من الهزات العنيفة التي تعصف بها، فيتفق الجميع على كلمة سواء، ويضع كل من يعنيهم الأمر من الوطنيين، والمسؤولين، برامج

للعمل، تضمن لبلادنا السير في الطريق التي تُريدها لها، وتحقيق لها مطامحها في العدالة، والتقدم، والبناء، ويعاون الجميع على ما فيه خير البلاد وسعادتها.

إنه بغير هذا التعاون المبني على الصدق، والثقة، والاستفادة من التجارب التي مررت علينا، لا يمكن أن تصحح أوضاع، أو تصلح أخطاء.

فحسى أن يتوقف من يعندهم الأمر، من مسؤولين، وغير مسؤولين، إلى إدراك حقيقة مصالحهم، وحسى الله أن يجعل لنا من أمرنا مخرجاً، وبدل عسراً يسراً.

تحياتي لعواليتكم المحترمة، وقبلاتي لأبنائكم البررة، وإلى اللقاء في فرصة أخرى.

أخوكم : أبو بكر القادري

ملاحظة :

لم أوجه الرسالة من بيروت، وإنما تأخر بها الإرسال، إلى أن حللت بلندن، لصلة الرحم مع «سعاد» التي تبلغك وحليمة سلامها. معذرة في الأخير على الرسالة التي كتبت عن عجل فجاءت كما تصلك.

الحمد لله وحده

باريز في 17 يونيو 1973

الأخ العزيز قاسم.

بعد السلام والتحية.

أكتب إليك من باريز، التي زرتها منذ يومين، زائراً بنيتي «سلمى» ومتقدماً حالتها الصحية، وأود أن أغتنم هذه المناسبة، لأعبر لك ولزوجتك عن عواطفكم الطيبة، فلقد مكتتني السيدة فاطمة حصار من رسالتك التي تبحث فيها عن حالة «سلمى»، التي تمنى لها الشفاء العاجل بحول الله، فتقبل الله دعوتك، ولا أراك بأساً في أبنائك، وجميع أعزائك، آمين.

لazالت البنية تتبع العلاج الذي أشار به الأطباء، وهي في حالتها العامة، مرتبطة من العناية التي يوليهَا لها الطبيب الذي يعالجها، ولربما ستقضي ثلاثة أيام، أو أربعة، داخل المستشفى لمتابعة العلاج، فنرجو الله سبحانه أن يستأصل الداء من أساسه، وأن يسدد عليها سرابيل العافية.

لقد كتبت لك رسالة من لندن في أبريل الماضي، جواباً عن رسالتك ما قبل الأخيرة، فأرجو أن تكون توصلت بها، لأنك لم تشر في رسالتك الأخيرة إلى وصولها.

الحالة العامة بالبلاد لازالت كما هي، وكل المخلصين يتمنون من أعماقهم، أن تبدل لما هو أحسن، فيسير الجميع في طريق البناء.

لاشك أنك متتبع للتطورات التي تسير فيها القضية الفلسطينية، التي تعتبر بحق قضية الساعة بالنسبة لنا، ويلاحظ أن قوى الشر، تعمل على تصفيتها، بما يؤكد الوجود الصهيوني، وثبتت أقدامه، الواقع أنها مشكلة في متنهى التعقيد، نظراً لتواءل الجميع، بما فيهم بعض قادة العرب، ضد إخواننا الفلسطينيين، أما بالمغرب فنحن نعمل جهداً، لمد إخواننا بما نستطيعه، سواء في الميدان الأدبي، أو الميدان المادي، والفلسطينيون يعترفون بما يقدمه لهم المغرب، ملكاً، وشعباً، من مؤازرة وتأييد، ولكن القضية التي تشغل بهم الآن، هي محاولة تصفية وجودهم بالأراضي اللبنانية، الموقع الوحيد الذي لازالوا يتحركون منه، ولذلك تراهم يستنجدون بكل من يستطيع أن يشد من أزرهم، ويقدم لهم ما يستطيع من عون، حتى تمر هذه الفترة طبق المرغوب.

أنا الآن في طريقي إلى بيروت، لحضور اجتماع الأمانة العامة للجبهة المشاركة للثورة الفلسطينية، وإني آمل أن يسفر الاجتماع عن نتائج إيجابية، تعيد القضية المقدسة، ولعلك هناك في تلك الأصقاع، تستطيع أن تبذل لإخواننا بعض العون، فتشرح للمسؤولين، الظروف التي تمر بها القضية الفلسطينية وتوكدهم في القيادة من العون.

لقد وجهت لك منذ مدة، كتيباً أصدرته تحت عنوان : في
سبيل بعث إسلامي ، فلأشك أن توصلت به، أما بحثك الذي
نشرته مجلة الثقافة المغربية عن المسلمين في روسيا، فهو بحث
قيم، ولقد قرأته باهتمام كبير، واستفدت منه كثيراً، أما نحن
فسنحتفل بمرور أربعين سنة على تأسيس المدرسة، لا أشك أن
احتفالنا سيسرك كثيراً.

احترامي وسلامي لعقيلتك، وتحياتي لجميع الأبناء، ومن هنا
سلمي، وفريد، يقرآنك سلامهما، وإلى اللقاء بحول الله.

أبو بكر القادري

الحمد لله وحده
الأخ العزيز الأستاذ قاسم الزهيري.
السلام عليك ورحمة الله وبركاته.

أود قبل كل شيء أن أعتذر لإخوتك عن تأخري في الجواب عن رسالتك المؤرخة بحادي عشر نونبر 1991. والسبب هو كما ذكرت لك هاتفياً، أن الاقتراح الذي اقترحت عليّ النظر فيه، وهو تأسيس جمعية للموقعين على وثيقة 11 يناير 1944، نظراً للأسباب والدواعي التي شرحتها في رسالتك،رأيت من الضروري أن أعرضه على إخوانني في الحزب، بسبب أن الفكرة كانت راجحة عند اللجنة التنفيذية، منذ أكثر من سنتين، واتخذت فيها بعض المقررات، وإن كانت لم تدخل لحيز التطبيق. وبالفعل اتصلت بالإخوان : محمد بوستة ومحمد الدويري وعبد الكريم غالب الذين سبق أن ناقشوا الموضوع، وعرضت عليهم اقتراحك، فرأوا أن الفكرة مقبولة، وضرورية التطبيق، على أن يدخل عليها بعض التعديل، بحيث تتكون الجمعية من أصدقاء وثيقة 11 يناير 1944 بالإضافة إلى الموقعين، حتى يضمن للجمعية الاستمرار، سواء في حياة الموقعين، أو بعد ذلك، وحتى تستطيع أن تقوم بعض النشاطات الثقافية المبلورة للفكر الوطني السليم.

ولقد رأى الإخوان مع ذلك أن يعقد اجتماع تحضره بنفسك، ويحضره الإخوة المذكورون أعلاه، حتى تناقش

**الفكرة من جميع جوانبها، ويُضمن النجاح لما تهدف إليه
الجمعية التي ستؤسس⁽¹⁾.**

ولقد كان بودي أن أزورك في أسرع وقت ممكن، لأنك
معك في الموضوع، ولكن خشيت أن لا تسمح لي الأقدار
بزيارتكم غداً، أو بعد غد، فكتبت لكم هذه الرسالة الجوابية،
مؤملاً أن نلتقي قريباً بحول الله.

أبي بكر القادري.

مع تحيات أخيك

سلا في 16 جمادى الأولى 1912.
. 1991 26 نوفمبر

(1) رغم ما أبديته من إلحاح، لخروج الموضوع إلى حيز الوجود، لم يقدر له ذلك لأسباب أجهلها.

رسالة من زعيم حزب الاستقلال محمد علال الفاسي إلى أحد الطلبة الاستقلاليين الذين يدرسون بباريز

الحمد لله وحده. طنجة فاتح يونيو 1950م.

وصلتني رسالتك، ومعها المكتوب الذي بعث لك به بعض الإخوان، يناقشك في بعض المواقف الخزبية، فأشكرك على عنايتك، وأعتذر لك عن عدم الإجابة فوراً، لأن أشغالاً استثنائية ترجع لقضية الشمال الإفريقي، كانت تؤخرني، وإنني لأؤكد لك ولجميع أصدقائك (الخلصين) أنني مستعد لإعطائكم الإيضاحات الضرورية، عن مواقفنا، لتثير لكم سبيلاً التفكير الصحيح، والاتجاه النير في مستقبل هذا الوطن المغربي العزيز.

تتضمن رسالة الأخ الذي كتب لكم موضوعين اثنين :

1- ما يتصل بالمنهج النظري للحزب :

يرى الأخ أن حزب الاستقلال، يتبع سياسة سلمية، ولا يريد أن يربى الشعب تربية تحمله على التضحيّة، ولا يترك العامل فيه يبتكر، ولا يوجه إتجاهها ثوريّاً، بالمعنى الماركسي للكلمة، وأنه يظهر ديموقراطية من ورائها تحكم إلخ ...

فاما كون الحزب يتبع سياسة سلمية فهذا صحيح، إذا كان يقصد بالسلم عدم استعمال حرب مسلحة، والحزب يعتقد أن هذه الطريق ضرورية لأمرین :

أولاً : وهي نقطة سيكولوجية، ل التربية الجمهور المغربي، وبعث روح العمل في نفسه، وذلك أن المغاربة عسكريون قبل كل شيء، وهم لم يكونوا قادرين على المقاومة بغير طريق القوة المسلحة، ولكنهم كلما فقدوا السلاح، ماتت نفوسهم واستسلمو للغالب استسلاماً مخزياً، والمثل المغربي يقول : (من غلبك وتركك حيا، فقد عمل فيك الخير)، ولقد قاوموا جد المقاومة العسكرية، مدة 33 سنة، وفشلوا في النهاية، فأصاب نفوسهم ما هو من طبيعتهم، من الاستسلام للعدو، عند التجدد من السلاح، فكان من واجب الذين ابتدأوا الحركة، أن يقاوموا قبل كل شيء هذه الذهنية في نفوس المغاربة، وأن يجعلوهم يدركون بأنه حتى بوسائل سلمية، يمكننا أن نرغم العدو على النزول عند إرادة الأمة، وإذا كان الشعب يتحرك بين الآونة والأخرى، وإذا كان أفراده الكثيرون، يضطجعون ويموتون من أجل قضية بلادهم، فليس ذلك إلا لأن الحركة السلمية علمتهم، أن السلم العذب، حرب قاسية أيضاً في كثير من الأحيان. ونحن لا نمنع الذين يريدون أن يشعلوها حرباً مسلحة، إذا كانوا قادرين على ذلك. إما أن نعرض الشعب ليكون موضع انتقام الأعداء، ونحن ليس لنا من الوسائل المادية ما يبعث في نفوسنا الأمل على نجاح عمل عسكري في بلادنا، في الظروف الحاضرة، فهذا من الطيش الذي لن يكون له إلا رد فعل سيء، في نفوس المغاربة قبل



الأستاذ محمد علال الفاسي

غيرهم، وليس يسوءنا أن يكون من بين أعضاء الحزب، من يومن بالعمل المسلح، بشرط أن لا يكون عقله الباطن، يردد عقلية آبائنا الأولين، الذين يستسلمون إذا فقدوا السلاح، وي الخضعون للعمل تحت لواء الفاتح، أو للعمل تحت راية أجنبى آخر، بقصد الانتقام من الفاتح. ويمكن لعضو الحزب أن ينشر دعوته إلى العمل المسلح، بقصد إقناعنا في دائرة الحرب ومبادئه، فإذا استطاع أن يكون أغلبية، فإن الحزب كله سيتبع سياسته، أما مجرد التشريع، ومحاولة إزالة الثقة من نفوس أنصار الحزب، فتلك خيانة عظمى.

وأما إذا كان يريد الأخ بالسلم، أننا جامدون، وأننا لا نعمل على بث روح ثورية، أعني ثورة الفكر والأسلوب، فهذا منه تقوّل، أو تجاهل للواقع، ولو عاش الأجيال التي عشناها، لرأى حقيقة الذهنية التي ورثناها عن آبائنا، ولعرف اليوم أننا لا نطالب فقط بثورة، بل إننا أحذثنا هذه الثورة إلى حد بعيد، وأن ما يجده هو نفسه من قلق لمصير المغرب، ومن استعجال لتحسين حاله، ليس إلا نتيجة للتمرد على الواقع الذي أحذثه الحركة التي انبثقت من يدنا أنوارها، لكنني لا أدعّي أنّ الحركة قد وصلت للمدى الذي نريده لها، فهي مازالت تحتاج إلى مجهودات جبارة، وقوية، وهذه المجهودات، كان من الواجب أن يتظافر هو وأمثاله من يشعرون بها على أدائها وبذلها في داخل الحركة الشعبية الكبيرة، لا أن يعملا على إحداث الفوارق في وسط جبهتنا القوية، وذلك بالانصات إلى منتقدين أجانب، كل همهم هو أن يفقد المغاربة ثقتهم في المستقبل، إلا إذا كان عن طريق يد أجنبية، ثم إن الثورة حتى على الشكل الماركسي

الذي هو عزيز على صديقنا، لا تتم بغير المراحل التي ذكرها ماركس نفسه، ومحاولة القيام بها اعتباطاً، ومن غير استعداد عقلي، وذهني، واجتماعي، واقتصادي، في مجتمع ما، يؤدي لا محالة إلى فشلها. وإنني لأذكر للأخ على جهة المثال، أن الثورة الروسية لم تنجح إلا بعد المراحل التي قطعها الثوريون من قبل دستويفسكي وبعده، وأذكر له ولكم، فشل ثورة العموم (La commune) في فرنسا، فقد قبل الفرنسيون مبدأ الاشتراكية الماركسيّة، ولكنهم لم يستطيعوا التطبيق، ثم إن أخانا يخطئ كثيراً حينما ينسى العامل التدريسي في القضية، فالعملة لا يمكن أن ينجزحوا في ثورتهم، إلا إذا كانوا قادرين على إدارة الدولة، وإدارة المعامل، وإلا فستتعكس القضية عليهم، انعكاساً كلياً. وإنني لأذكر للأخ قضية الثورة الشيوعية الإيطالية التي وقعت بعد حرب 1914 - 1918، وقد ثار العملة، واحتلوا المعامل كلها، ولكنهم لم يستطيعوا إدارة تلك المعامل، ولا عرفوا كيف يبدؤون الشغل، فضلاً عن تأmer الدولة من حيث هي. فماذا كانت النتيجة؟ لقد كانت أشد على إيطاليا، وعلى الحرية، إذ سمحت لموسوليني أن يتصرّ بمجموعة قليلة من المثقفين، ويسيطر على إيطاليا 20 عاماً كاملة.

إذن فالقوة على التنظيم والتدريب على العمل، هو الذي ييسر الانتصار أكثر مما تيسره النظريات، ولو لا كفاءة القائمين على الحكم في روسيا، وإخلاصهم ونشاطهم، لما كان للشيوعية فوز حتى في داخل الاتحاد السوفيافي.

إن الأخ يتتجنى على حزب الاستقلال، حينما يزغم أننا لا نربي روح التضحية في النفوس، إنه ينسى أو يتناسى عشرات

الآلاف من أنصارنا الذين سجنوا، ونفوا، وعذبوا، وماتوا، وحكم عليهم بالإعدام، في سبيل القضية التي نؤمن بها، وأنا الذي أكتب هذه السطور، لقد قضيت عشرة أعوام في ظرف 14 عاماً في السجون والمنافي. لقد سجنت ست مرات، وأقمت في المنفى في إفريقيا الاستوائية 9 أعوام تحطمت معها كل صحتي وسلامتي،وها أنا أكاد أعيش محاصراً في طنجة من غير جواز.

وإن الأخ الأمين العام الحاج أحمد بلا فريح قد نفي مرتين، وأصيب بسبب مقامه غريباً عن بلاده بالسل، الذي ما يزال يفتكت بجسمه إلى الآن، زيادة على تضحيته بجميع ما ورثه من أقاربه، في سبيل تأسيس أول مدرسة نموذجية لإخراج الشبيبة المغربية.

وإن الأخ الحاج عمر قد سجن مرتين، ولاقي من أنواع الاضطهاد والشر، الكثير، زيادة على تضحيته بجميع ما كان يتطلعه من مستقبل مادي، كشاب مثقف، ومن عائلة موظفين مخزنيين.

وإن الأخ محمد اليزيدي قد اعتقل ثلث مرات سجناً ونفياً، قاسى معها ما قاسيناه نحن أيضاً وخرج من وظيفته من أجل تلبية نداء الحركة في أول يوم.

وأن الفقيه الغازي، كان من أول من اعتقل بفاس، منذ 25 سنة ثم سجن بعد ذلك واضطهد الاضطهاد الكلي.

والسيد عبد العزيز بن إدريس سجن مراراً وتكراراً، وجلد ونفي، والأخ الهاشمي الفيلالي، والأخ أحمد مكور، والأخ

إبراهيم الكتاني، والأخ رشيد الدرقاوي، ماذا وقع لهم؟ عذبوا بالكهرباء، وحدوا، وضرروا، وأنسوا على الشري، وسجناً ونفوا مرات لا حساب لها، وكذلك الأخ بوشتى الجامعي، ومحمد الفاسي، ومحمد الزغاري، ومحمد الغزاوي، ومحمد ابن شقرور، وأحمد بن شقرور، وعبد الله إبراهيم، وعبد الحميد بن مولاي أحمد، وغيرهم من العاملين البارزين اليوم في الحزب، من تعرفهم أنت ويعرفهم كل الإخوان.

أما الذين استشهدوا في سبيل القضية، ففوق العدّ، وهل أذكر منهم على سبيل المثال، 16 الذين قتلوا في مظاهرات مكناس عام 1937؟ أم العشرات الذين قتلوا في مظاهرات عام 44 بالرباط وسلا وفاس؟ إن مقبرة الشهداء لتشهد بذلك، وهل يجد الإخوان أصدق من إعطاء الشاب ابن عبود، أخي الدكتور المهدي ابن عبود نفسه، من أجل فداء آخرين متهمين؟ إن مظاهر التضحيّة التي قام بها الآخرون في العالم، كلها قام بها إخواننا من أجل بلادهم، وإنما الذي ينقصنا هو الإيمان بأنفسنا، وتقدير أعمال مواطنينا.

إنه مايزال لحد الآن في القنيطرة 20 شخصاً، حكم عليهم بالإعدام، من طرف الفرنسيين في مظاهرات 44، بعضهم بتهمة ذبحهم في وسط القرويين لجاسوس معروف، وبعضهم بتهمة تعذيب المعمر، وآخرون بتهمة قتل شرطين.

ومايزال مئات الإخوان الذين حكم عليهم في الدار البيضاء، بالسجن، أو الأشغال الشاقة، من أجل حوادث خريبقة

وجريدة، إنهم عمال من الشعب، لم يحملهم إلا إيمانهم. مبادئنا على التضحية. ويجب أن يعرف الأخ، أن القادة الشيوعيين في خريقة من الفرنسيين، كانوا يتتجسّسون على العمال المغاربة لانتمائهم لحزينا، وأن الحزب الشيوعي المغربي، مسؤول عن كثير من القضايا التي أصيب فيها أنصارنا بسوء، دون أن أنكر دفاع بعض المحامين الشيوعيين في المحاكمات الرسمية.

يتكلم الأخ عن ضرورة العدول عن مركبة الأعمال، وأنا لا أستطيع أن أدخل معه في توضيح الجواب، لأن نقدّه مبهم، نعم قبل كل شيء يجب أن يعرف الأخ، أنه لا يوجد حزب في الدنيا لا يقوم على الطاعة، وخصوصا إذا كان حزبا ثوريا يريد البناء أكثر من الكلام، أما أن يترك لكل واحد أن يعمل وفق إرادته، فهذا معناه الفوضى، ان أهم شيء في الحركات، هو محاولة توحيد الاتجاه، والوسائل، في الأنصار، وإلا فستصبح تجمعا شبّيها بالتجمع الفرنسي، الذي يريد دوكول، لا تراعى فيه إلا الشكليات، والأشخاص، ليقل لي صديقك : هل ان الحزب الشيوعي لا يشترط الطاعة على أنصاره؟ ليقل لي : هل الحزب الشيوعي، لا يطلب منهم أن يعملوا طبقا لمقررات اللجنة التنفيذية للحزب؟ ما هي الحرية التي يتمتع بها الشيوعي إزاء الحرية التي يتمتع بها نصير حزب الاستقلال؟ ومع هذا فإن حرية الابتكار في دائرة مبادئنا، مسموح بها لكل أحد، إنما لا يمكن لكل فرد أن يعمل باسم الحزب، لأن هناك مسئوليات، يجب أن يتحملها من هم في مركز المسؤولية في المركز العام، أو في الفروع، أو في ثغر العمل الوطني، إننا في حركة وكفاح

ولابد من سُلْم للعمل، فيه الرئيس والمرؤوس، الحقيقة أيها الأخ أن الفردية المغربية هي التي تتكلم في نفوس إخواننا الذين لم يتعودوا الطاعة لجماعة ما، إن عملهم في أية دائرة، سيواجه نفس هذه الحقيقة، وأعتقد أن الذين يسلطونهم على انتقاد حزبنا مثلا، يعرفون نفسية المغاربة، فهم يرضون فيهم حاسة التمرد علينا، عوضا عن أن يتمردوا على الأجانب المستبدين علينا في الإدارة، وفي الأحزاب الأجنبية.

يطلب الأخ بعدم استعمال الحزب للديمقراطية، ك مجرد ظاهرة وراءها تحكم كبير، وهذه نصيحة لا غبار عليها، فنحن ديمقراطيون، ونحب أن تكون ديمقراطيتنا عميقه، حتى يتسعى لنا أن نستغل أطيب العناصر الشعبية في بلادنا، وأنا أعتقد أنه لا يوجد في العالم العربي كله، حزب ديمقراطي بالمعنى التام للكلمة، مثل حزبنا، فحزبنا وحده الذي ليس لزعماهه رتبة، أكثر من رتبة المسير الرفيع لجميع إخوانه، وحزبنا الذي يفسح المجال لكل العاملين، بشرط أن يكونوا مخلصين لمبادئ الحزب، ولا يريدون اتخاذ كقطرة، للاستيلاء على الجماهير المغربية، وتوجيهها الوجهة التي لا تتفق مع مصالح المغرب، وهل أدل على هذا من أنه بجانب المؤسسين الأولين، يقيم الآن في مقاعد اللجنة التنفيذية، والمجلس الأعلى، أو مكاتب الفروع، شبان هم أصغر منا سنا، وأحدث عهدا بالكفاح؟ وإنه لم يتم لحد الآن شاب دراسته العليا، ويبدأ نشاطه الوطني إلا وبهوى له الحزب مركزه الممتاز، هل أذكر في مقدمة هؤلاء، إخواني عبد الله إبراهيم، وعبد الكريم ابن جلون، والمهدى ابن بركة، وعبد الرحيم وعبيد،

والعبد العماني، وابن سالم جسوس، وعبد الرحمن زنيبر، وابن المختار، وأولاد العباس الثلاثة، وغيرهم وغيرهم...

إن المجلس الأعلى لحزب الاستقلال، يشتمل على زهاء 20 لجنة فنية، كلها تشغّل بانتظام، وتعطى توصياتها للجنة التنفيذية، وأن المجلس الأعلى، يجتمع دائمًا كلما دعته الأمانة العامة، أو طلب أعضاؤه الاجتماع، ومؤتمرات الكتاب، كتاب الفروع، تجتمع كل شهر للتشاور والتدبّر، والمؤتمرات الجهوّية تتعقد دائمًا، والجهات المغاربة، تمثل أسبوعياً لمشاركة اللجنة التنفيذية في القيام بالمسائل الجارحة. كل هذا يقع مع العلم بأن اجتماع 4 أفراد، هو عصيّان لقوانين الحماية ومتّرد عليها.

أما السكوت، فليس واقعًا، وإنما الرقابة الفرنسية هي التي تحول بيننا وبين نشر كل شيء، ومع ذلك فنحن نصدر سريات، ونفضح عورات المستعمر في كل مكان، ليتصور الأخ لو كان عندنا في المغرب، ما بتونس، من الحرّيات العامة، فكانت البلاغات تصدر يومياً بحياة الحزب، عن عمل كل لجنة من اللجان، وهيئة من الهيئات، في الداخل والخارج، ماذا كان الصدّى؟ والمؤسف له أن ما ينشر بالعربية، لا يقرأه كما تبين لي ذلك من كثير من إخواننا بفرنسا بجهلهم للغة العربية.

أما ما هو واقع بباريز، فهو ناتج عن حالة استثنائية، أدى إليها خروج بعض الأفراد عن مبادئ الحركة، ولو أن الأخ وأصدقاءه، نفذوا أوامر الحزب أولاً، ليظهروا طاعتهم المبدئية، ثم كتبوا الي، أو للأمين العام، بوجهة نظرهم، لما كان هناك مانع من عرض

أفكارهم على اللجنة السياسية للمجلس الأعلى، التي أوصت بذلك العمل الاستثنائي، لتعيد النظر فيه، إن هذه حوادث تقع في جميع الأوساط السياسية، ولكنها لا ينبغي أن تحمل العاملين على التنكر لمبادئهم، من أجل تنظيمات شكلية، أو تأويلاً لقوانين الحزب الأساسية، إن للحزب لجنة تنفيذية، وله مجلس أعلى، يمكن من أراد أن يرفع إليهما وجهة نظره بكلام الحرية، ولكنني لا يعجبني أن ينال الأخ من أصدقائه القائمين بالأمر اليوم في باريز، ب مجرد أنهم نفذوا إرادة الحزب، فذلك ما يدل على روح غير طيبة.

أما أن يطلب الأخ منا إعادة النظر في مذهبنا، ويريد أن يفرض علينا صوغه من جديد على النظرية الماركسية، فهذا غريب جداً، إنه كمن يقول لسيحي يجب أن تغير رأيك، إذا رمت الإصلاح إلى رأي مسلم، على أن الأخ لا يเห็น الماركسية التي يدعوا إليها، مع أن الماركسية تعددت أنواعها حتى أصبحت متناقضة.

2- النقطة الثانية في رسالة الأخ تتعلق بالوسائل :

إني لا أجد في الوسائل التي يقترحها الأخ، شيئاً جديداً بالنسبة للمغرب، فقضيتنا وقعت فيها الثورات المسلحة من كل جهة، ولكن تمازج الأجانب الأقوياء علينا، هو الذي حال بيننا وبين الانتصار، وإن روسيا ساعدتها ظروف المعاونة الألمانية من جهة، وظروف الانشغال الأوروبي، والحياد الأميركي، حتى أمكنها إنجاز ثورتها الداخلية، ولماذا لم تنجح اليونان مثلاً نفس النجاح؟ أليس لأن الأجانب تماثلوا عليها؟ ذلك ما وقع للمغرب أيضاً. وهذا هي ذي الهند الصينية، يرغم المعاونة الجابونية تقف

أمريكا، وإنكلترا، والدول الاستعمارية، في وجهتها، فتستعمل باوداي، لتكوين حرب داخلية، يصبح معها مصير هوشى مان، مشكوكا فيه، يجب على الأخ لا ينسى الحاضر، إزاء النجاح التاريخي، وليس معنى هذا، أنني أنسى قيمة العمل الذي يقوم به هوشى مان، فهذا شيء لا يتصور، وإنما أريد أن أذكر بقيمة العون الذي حصل ضده، من أجل القضاء على الشيوعية في الهند الصينية.

وأريد أن لا يفوتنى تذكير الأخ، بالنجاح الذي حصلت عليه أندونيسيا، والباكستان، والهند، بوسائل غير الوسائل الماركسية، ومعنى هذا أن النجاح متعلق بالعمل، والإخلاص، لا بالعقيدة نفسها، فكل العقائد تنجح، إذا كان أصحابها مخلصين، ومواظبين، وكان لهم من الظروف ما يساعدتهم. إذن ليس من أي مانع أن ننجح نحن بأفكارنا الوطنية، غير الشيوعية، إذا واظبنا على العمل الجدى لفائدة بلادنا، ولم يحملنا الملل على الاستعجال، إن في العالم تجارب، يجب أن نستفيد منها كثيرا، ولكن يجب أن نعمل ما نراه صالحا لنا.

أما مسألة مقاومة الأمية، فقد كان الحزب الوطني، قام بقسط منها في المغرب سنة 1936 وإلى ذلك يرجع فضل الفكرة الوطنية المنتشرة في الأطلس، فقد كنا نجلب التلاميذ من نفس المدارس التي أنشأتها الحكومة في الأطلس، ونعلمهم العربية والفكرة الوطنية.

وفي هذا الأسبوع اجتمع مؤتمر كتاب الفروع بالرباط، وقرر منهجا جديدا لمقاومة الأمية في جميع المغرب، وسبتبدئ هذه

الحملة في رمضان، وهكذا عوضا عن أن يرى الأخ في هذه الفكرة، معارضة للحزب، ينبغي أن يوطد نفسه على إنجازها.

أما مسألة العملة، فمن العبث اتهامنا بإغفالها، فإن الحركة الوطنية شغلت وقتها بالعملة، والصناع، أكثر مما شغلته بقضية أخرى، ولكن يجب أن لا ينسى هنا المذهب الماركسي، فالنظام الاقتصادي في البلاد، لم يبتدىء بالتطور نحو التصنيع، إلا في الأيام الأخيرة، فمجهودنا في العملة، كان مجاهدا وطنيا صرفا، وهو يعلم أن المجهود النافع، إنما ينجح في الذين هم تحت سقف واحد.

أما الفلاحون فليطمئن أخونا، فإنهم أنصارنا ومعنا، وإن الأخ عبد العزيز، ليتجول برغم الإدارة في الأطلس كله، فلا يجد إلا الاستقبال الحار من الطبقات الزارعة، ولعله يسمع كل يوم خبر الاعتقالات التي تقع للفلاحين، والمظالم التي ير蒙ون بها، وإن اهتماما بهم، لا يقل عن اهتمامنا بسكان المدن، رغم السذوذ الحديدي التي ينصبها المستعمر.

أما العملة فكلهم اليوم في الاتحاد المغربي، للنقابات المجتمعية، وقد أثبتت حزب الاستقلال يوم فاتح ماي، أنهم جموعا في الحزب، وأن الحزب هو الذي نظمهم وجمعهم في هذا الاتحاد، ولكن يجب على الأخ، أن يفكر دائما في أننا سنقاوم منع الفرنسيين للعملة من التجمع الحر، ضمن نقابة مغربية، وإننا سنقاوم جهد المستطاع س.ج.ت الفرنسية، لأننا لا نريد أن نكون جزءا من هيئة فرنسية مهما كانت.

وإني لأتعجب من الأخ، حين يسأل : لماذا لا يقوم الحزب بما
قام به الغير ؟ هل أن ذلك عدم اطلاع، أو تجاهل مقصود ؟ إنَّ
الحزب غير مقصر في ناحية من النواحي ويمكن لمن يريد أن
يبحث ويشارك في العمل.

أما سؤال الأخ هل أن الحزب يضحي بالتحرير القومي ، من
أجل الإسلام، وأن العصر عصر علم الخ... فهذا غريب أيضاً،
أولاً، لأن الإسلام هو الذي يبعث في نفوسنا حب الحرية، وان
المغرب لم يعرف في تاريخه استقلالاً قومياً كاملاً، أو تحرراً تاماً،
إلا بعد أن اعتنق الإسلام، وهل أنا بحاجة إلى أن أدلُّ بشهادات
المبشرين النصارى، الذين يقولون إن الأسود الذي يعتقد نفسه
عبدًا، بمجرد ما يعتنق الديانة الإسلامية، يصبح معتقداً إنه حر
مساوٍ لجميع الناس، إن الإسلام نفسه ثورة اجتماعية كبيرة،
رفعت من قدر الإنسان، وفتحت له سائر آفاق التحرر، وهذا
موضوع، أنا مستعد لأن أكتب فيه الصفحات،آلاف
الصفحات دون أن ينفذ.

وأما فضل الإسلام على العلم، واعترافه بقيمة، فشيء غير
خفي على أحد، وليس العلم وتقديره، شيئاً جديداً إلا بالنسبة
للذين كانوا يعيشون في ظل الكنيسة، التي تعتقد أن هناك خطأ
ما بين العلم والدين، أما نحن فتبيننا عليه السلام يقول : (فضل
العلم على العابد كفضلي على أدناكم) وهو الذي يقول : (لا
رهبانية في الإسلام)، ولكن المصيبة أن شبابنا جاهل بتعاليم
الإسلام الصحيحة، وجاهل بالعربية التي تمكّنه من أن يدرسها،

و تلك أمية عقلية، ما أحوج الأخ إلى أن يدعوا إلى مقاومتها، لأنها أشد من مقاومة الأمية الحرفية.

وهنا أصل إلى سؤال الأخ، هل أن الحزب مع الماركسية، أو ضدّها؟ ولكتي أريد من الأخ أن يُحدّد أيّ الماركسيات يريد، إنهم ينقلون عن ماركس نفسه أنه قال : (أنا لست بماركسي)، انظر صفحة 534 من تاريخ العقائد الاقتصادية لشارل جيد، وشارل ريسٍت، ومن المعلوم أن كل الاشتراكيين واليساريين، يطالبون بنظرية ماركس، ولكن هناك فرق بين ماركسيّة الاشتراكية العلمية، وبين الماركسيّة الجديدة، وبين الماركسيّة الجديدة الإصلاحية، وبين الماركسيّة الجديدة النقابية، وبين الشيوعية، وبين التروتسكية، وبين الستالينية، إلى آخر المذاهب التي تفرعت كلها عن ماركس ومدرسته، أنه أصبح اليوم من المستحيل تحديد الماركسيّة الحقيقية، إلا في بعض النقط الجزئية، ومع ذلك فأنا مستعد لإجابة الأخ عما يود معرفته من رأيي الخاص في هذا الموضوع ومن موقف الحزب.

وبعد هذا كله فإني أتحمّل الأخ، على الرجوع للنظام العام، وله الحق في أن يهبي نفسه للعمل في المغرب، ويدافع عن آرائه، بشرط أن ينظر في القضايا من جميع الجهات، وأن لا يخضع للقدرة التي يضعه فيها دعاة شيوعيون، لا يرمون إلا لعمل واحد، هو تفريغ كلمة المغاربة.

إن الشيوعيين الفرنسيين في المغرب، غير مخلصين لمبادئهم، وأن كل ما يفعلون له، هو نزع المغاربة من عقائدهم،

ومذاهبهم، الصالحة، إنهم يطالبون بدخول المغرب في الوحدة الفرنسية، ويطالبون بتوحيد المصالح وتنسيقها في يد الفرنسيين، ويقاومون مقدساتنا، ولا يعملون شيئاً لصالح المغرب، وكل دعوتهم هو هدم المغاربة، وكيانهم، وعقائدهم، وحبهم لوطفهم، إن في روسيا وفرنسا، مخلصين لمذهبهم، أما الشيوخيون الفرنسيون في المغرب، فليسوا أقل من الآخرين مقاومة للاستقلال المغربي، وعملاً على هدم صرح التحرير القومي، الذي نجاهد من أجل بنائه، فجيئ علينا أن لا نغتر، ويجب أن نكون مخلصين لأنفسنا، فنحن لا نستطيع أن نكون عالميين، قبل أن نكون وطنيين، ونحن لا يمكننا أن نتحرر وننجذب أعمالنا، بغير الاستقلال، لنوحد الصفوف، ولنقطع النظر عن الاعتبارات الشخصية، ولنعرف أن وراءنا طرقة صعبة، لا يمكن أن نجتازها إلا في قافلة متناسقة، منظمة مؤيدة بالشعب كله، وأن هذه القافلة لن تكون إلا في دائرة حزب الاستقلال، وأن الذين تحدثهم نفسهم بغير هذا، لن يكونوا من رفقاء الطريق.

وختاماً أرجو، أن تتقبل أنت وجميع أصدقائك، وخصوصاً صاحب الرسالة أطيب عواطفه، وحبي واحترامي.

عال الفاسي

رأيت من المفيد أن أضيف رسالة الزعيم إلى الطالب المذكور نظراً لأهميتها التاريخية. وللمعلومات التي فيها حيث لم يسبق نشرها، ولذلك ألحقتها برسائي وجعلتها من الملحقات.

فهرس الكتاب

5	المقدمة
11	محمد الخامس، حبيب الله
20	مع سعيد في ميدان العمل
26	المرحوم العبادلة بن الشيخ ماء العينين
32	ذكريات من ربيع الحياة
34	للارقية الأمرانية، كما عرفها
43	في ذكرى العلامة الأستاذ عبد الله كنون
48	العلامة الأستاذ عبد الله كنون كما عرفه
51	رائد من رواد النهضة الفكرية : عبد الله كنون
56	رسالة إلى الأستاذ غلاب
59	الأستاذ عبر الكرييم غلاب كما عرفه
65	شخصية الأخ عبد الكرييم غلاب
71	الأستاذ عبد الله إبراهيم كما عرفته
100	عبد الله إبراهيم الوطني والمثقف الملائم
107	المهدي بن بركة كما عرفته
115	الدكتور محمد حجي كما عرفته
122	الأستاذ محمد المدور مثال الشباب الوطني
128	الشهيد علال بن عبد الله
144	الشهيد عبد العزيز بن إدريس
150	الأستاذ عبد الرحمن بادو كما عرفته
156	الأستاذ عبد الرحمن حجيرة المجاهد الصادق
	ملحقات :
162	رسائل من أبي بكر القادرى إلى قاسم الزهيري
191	رسالة من الرعيم علال الفاسي إلى أحد الطلبة